



MAESTRÍA
EN DISEÑO AVANZADO



Pedro Núñez González

Espacio público e integración social



Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Facultad de Arquitectura
Maestría en Diseño Avanzado



Espacio público e integración social

El potencial de la participación en la consolidación
de territorios marginados

Tesis que para obtener el grado de Maestro en
Diseño Avanzado

PRESENTA

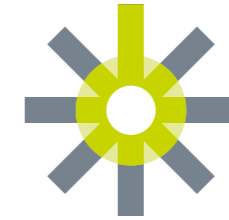
Arq. Pedro Núñez González

ASESOR

M. Arq. Joaquín López Tinajero



Morelia, Michoacán Diciembre 2016



Espacio público e integración social

El potencial de la participación en la consolidación
de territorios marginados

TESIS

Que para obtener el grado de Maestro en Diseño
Avanzado

PRESENTA

Arq. Pedro Núñez González

ASESOR

M. Arq. Joaquín López Tinajero

Mesa Sinodal

Presidente

Mtro. Joaquín López Tinajero

Sinodales

Dr. Luis Valenzuela Blejer

Dr. Antonio Vieyra Medrano

Dr. Axel Becerra Santacruz

Asesor Externo

Mtro. Alfonso Garduño Jardón

1. Introducción	13
2. Marco teórico conceptual	23
2.1 El espacio público	24
2.2 La pedagogía del oprimido	26
2.3 Espacio público en territorios marginados	28
2.4 Practicas alternativas de arquitectura y construcción social	37
3. Morelia y su periurbano	45
3.1 Morelia y su crecimiento	46
3.2 Territorios con muy alta marginación en el periurbano de Morelia	52
4. Desarrollo de proyecto	75
4.1 Proceso	76
4.2 Territorio Colonia Loma Colorada	80
4.3 Aproximación a la comunidad	104
4.4 Primer taller participativo "Reconociendo el territorio"	114
4.5 Segundo taller participativo de diseño "informar para participar"	138
4.6 Jornada gestionadas por externos al proceso de intervención	144
4.7 Reunión extraordinaria	148
4.8 Tercer taller participativo de diseño	160
4.9 Cuarto taller participativo de validación	164
5. El proyecto de intervención	175
6. Conclusiones	207
Bibliografía	214
Tabla de imagenes	216
Anexos	

Resumen

El presente trabajo se desarrolló en la colonia Loma Colorada un territorio definido como de muy alta marginación en el periurbano de la Ciudad de Morelia, en el periodo comprendido entre el año 2015 y 2016 en este trabajo fue fundamental la participación de los habitantes de la colonia para fomentar con y entre ellos, el sentido de solidaridad, comunidad e identidad al barrio, para identificar y consolidar sus vínculos sociales y lograr una permanente evolución social que impacte en una mejora de su calidad de vida. Para ello fue necesaria la realización de talleres participativos para identificar el territorio, hacer valoraciones al mismo y establecer las prioridades a atender, enseguida se trabajó en desarrollar las estrategias para las posibles intervenciones, discutiendo donde, como y con que se podrían concretar, por último se definieron planes para la implementación en el territorio a mediano plazo. El presente trabajo se justifica por la necesidad que tienen nuestras ciudades de que se generen más ejercicios empíricos que pongan en el debate la manera en que se deben atender estos territorios, por lo que es de gran relevancia social, pertinencia en función de la información que genera para poder proliferar estas intervenciones y complementar la construcción social de estos territorios y por otro lado, un elemento fundamental para el diseño como integrador social es el espacio público. La población que participa en ellos requiere de la motivación de resultados inmediatos para construir legitimidad al ejercicio y se logre un proceso productivo de intervención, de la misma forma es necesario llevar en paralelo temas de apoyo tanto pedagógicos, sociológicos y psicológicos para consolidar la integración social por lo que la inter disciplina potencia los resultados en términos sociales, para lograr una pedagogía urbana que permita una evolución a los habitantes en conjunto con su territorio y en consecuencia los lleve a una autonomía para lograr un desarrollo social que les determine una mayor calidad de vida.

Palabras Clave: Espacio Público, Integración social, Participación, Evolución Social, Calidad de Vida.

Abstract

This work was developed in the Loma Colorada colony a territory defined as highly marginalized in the suburban City of Morelia, in the period between 2015 and 2016 in this work was essential the participation of the inhabitants of the colony to promote with and among them, the sense of solidarity, community and identity to the neighborhood, to identify and strengthen social ties and achieve permanent social evolution that impacts on improving their quality of life. This required the realization of participatory workshops to identify the territory, make assessments to it and set priorities to address, once we worked to develop strategies for possible interventions, discussing where and how could realize, finally they defined plans for implementation in the territory over the medium term. This work is justified by the need of our cities that more empirical exercises that put the debate how should address these territories are generated, so it is of great social relevance, relevance in terms of information it generates to proliferate these interventions and complement the social construction of these territories and on the other hand, a fundamental design as social integrator element is the public space. The population participating in them requires motivation immediate results to build legitimacy to exercise and a production process of intervention, in the same way it is necessary to take parallel tracks of both pedagogical, sociological and psychological support to strengthen social integration is achieved so the inter discipline power results in social terms, to achieve an urban pedagogy that allows an evolution to the inhabitants together with its territory and consequently lead to an autonomy to achieve social development that determine them greater quality of life.

Keywords: Public Space, Social Integration, Participation, Social Development, Quality of life.



En las últimas décadas del siglo XX las ciudades de América Latina se han visto sometidas a importantes cambios socioeconómicos, políticos y culturales que se acompañan de nuevas manifestaciones espaciales de la realidad social. «La pobreza y la desigualdad siguen representando problemas estructurales de primer orden que aquejan a la zonas urbanas, hecho que muestra la incapacidad de las políticas públicas de erradicarlas o, por lo menos, atenuar sus efectos perversos para las grandes mayorías». (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Iracheta Cenecorta, 2012) La configuración fragmentada de la ciudad, así como las formas de segregación social emergentes, «surgen de múltiples problemas y fenómenos sociales como la pobreza, la discriminación, la exclusión social, la fragmentación del territorio, las urbanizaciones cerradas y los guetos urbanos, entre otros» (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Iracheta Cenecorta, 2012) que se convierten en retos para las políticas sociales y presuponen la necesidad de redefinirlas.

Uno de estos procesos y que resulta un factor determinante en la construcción desordenada de la ciudad, es el crecimiento urbano disperso causado principalmente por el alto costo de la tierra y que sumado con su vertiginosa velocidad complejiza la adecuada planeación urbana con los recursos que se tienen al alcance «A mitad del siglo veinte tres de cada diez personas, habitaban zonas urbanas, ahora la mitad de la humanidad vive en ciudades, y dentro de dos décadas, casi el 60 por ciento de la población mundial vivirá en zonas urbanas.» (State of the world's cities 2008/2009, 2008). Si a este hecho agregamos que «derivado de las permanentes crisis económicas que ha enfrentado la región de América Latina desde 1990, vemos la gravedad del problema, ya que todos los indicadores establecen un incremento de la pobreza y la desigualdad. Esto, da cuenta del descenso de la calidad de vida en las ciudades de la región». (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Iracheta Cenecorta, 2012) Este vínculo entre pobreza y desigualdad, ha desarrollado el concepto urbanización de la pobreza, que definió ONU-HABITAT hace más de una década, y que

además ha identificado las características sobre la dinámica de la pobreza, y que para efectos de este estudio, solo mencionare dos, una característica es la, "Creciente inequidad al interior de las ciudades, segregación urbana y residencial, que toma forma por la separación física de las áreas residenciales de acuerdo al ingreso de las familias; igualmente por la creación o ampliación de asentamientos humanos de muy bajo ingreso en las periferias alejadas de las ciudades, en aquellos espacios que no presentan interés económico para los mercados inmobiliarios y cuyo modelo espacial carece de centralidades y oferta de espacios públicos" (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Iracheta Cenecorta, 2012), otra característica más es el, «Aumento del déficit en la provisión de infraestructura y servicios urbanos, que se agudiza conforme los asentamientos, se localizan más alejados de las áreas urbanas o en lugares de difícil acceso o que presentan riesgos físico-ambientales; estos déficit se acumulan porque buena parte de los recursos públicos dedicados a obras urbanas se invierten en la <ciudad formal y consolidada> y no en los asentamientos precarios e informales» (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Iracheta Cenecorta, 2012)

Prácticamente el acelerado crecimiento urbano señalado impactará fuertemente en países subdesarrollados y cerca de una quinta parte del mismo será en territorios urbanos de población muy pobre. El crecimiento de las ciudades en tamaño y población se ve afectado dramáticamente debido a que, «la armonía entre los aspectos espaciales, sociales y ambientales de una ciudad y entre sus habitantes se vuelve de vital importancia. Esta armonía se basa en dos pilares fundamentales: la equidad y la sostenibilidad.» (State of the world's cities 2008/2009, 2008).

Este vertiginoso proceso de urbanización impacta de manera dramática en los países en vías de desarrollo, por lo que se deben buscar las alternativas que permitan controlar lo que parece ser un caos, como lo menciona Rem Koolhaas en su visión un tanto apocalíptica y crítica, «si va a haber "un nuevo



Imagen 01. Niños jugando fútbol, Cooperativa Palo Alto Corporativo Arcos Bosques de fondo
Livia Radwanski, Tomada de [www. archdaily.mx](http://www.archdaily.mx)

El emblemático caso de arquitectura social de la cooperativa Palo Alto en el DF desarrollado en la década de los 70's originado por la pretendida expulsión de los trabajadores que explotaron las minas de Santa Fe y su ejercicio de resistencia apoyados por la ENA- Autogobierno para su desarrollo y consolidación.

urbanismo”, no estará basado en las fantasías gemelas del orden y la omnipotencia; lo que tendrá que representar será la incertidumbre, [...] Dado que lo urbano se extiende actualmente por todas partes, el urbanismo ya no volverá a tratar nunca de lo “nuevo”, sino de lo “más” y de lo “modificado”. Ya no tratará de lo civilizado, sino del subdesarrollo». (Koolhaas, 1994)

El Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD, señala en sus Objetivos para el Desarrollo Sostenible y que tiene una visión a quince años, diecisiete temas entre los que se destacan dos, uno es la búsqueda de alternativas para reducir inequidades y reducir la desigualdad en y entre los países y dos, lograr ciudades y comunidades sostenibles, con lo que se pretende conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. Es decir, se trabaja de manera directa en lograr el minimizar, la exclusión, la desigualdad y fomentar la cohesión social como una preocupación global.

La importancia que tiene el Espacio Público en el modo de vivir la Ciudad, se potencia en las zonas periurbanas de las ciudades, debido a la importante relevancia que toma como generador de identidad, integración social, en el ejercicio de formas primarias del ejercicio de la democracia y en la construcción de ciudadanía, que terminan incidiendo en la mejora de la calidad de vida de sus habitantes. Paradójicamente y a pesar del aparente interés en el trabajo de parte de las instancias de gobierno en el mejoramiento del Espacio Público, sigue siendo un pendiente a resolver en territorios con condiciones de alta marginación, sin embargo es importante voltear a casos que se han desarrollado en culturas más cercanas a la nuestra y que han resultado exitosos, como lo señala Luis Valenzuela «se requiere identificar las buenas practicas que ya se vienen haciendo en Latinoamérica, como soluciones más acercadas a nuestra realidad». (Valenzuela, 2015) Además de que se percibe una evolución en el pensamiento urbano contemporáneo resaltando lo que las soluciones generan y ofrecen, en términos de evolución social y que dejan de ser vistos

como elementos puramente estéticos o formales, «Hoy como nunca se entiende que la verdadera arquitectura del país es la creación de espacios sociales para vivir en ellos, el acento no está ya en el continente sino en el contenido». (EDUSI, 2015)

La necesidad de incidir en la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos ha llevado a entender que una manera es, como se va dando solución a las necesidades urbanas que plantean nuestras ciudades, sobre todo en la región latinoamericana, como ya mencioné que su velocidad de crecimiento, las condiciones económicas y la emergencia de las soluciones la hacen particularmente objeto de análisis para su atención, como lo afirma el chileno Alejandro Aravena ganador del premio Pritzker 2016, «Como sociedad, podemos usar la ciudad como un atajo para combatir la inequidad, podemos mejorar la calidad de vida, y eso no es un problema de ingresos, sino que de la calidad de los espacios en donde vivimos». (Manzanares, 2016) Lo anterior lo señala sin dejar de puntualizar en que para que esto se pueda lograr, también debe existir «una ciudadanía organizada que sepa exigir» (Manzanares, 2016)

El interés por abordar esta problemática se genera en dos sentidos, relacionados ambos, con el proceso de reflexión y evolución generado en el curso de la Maestría en Diseño Avanzado, por un lado la firme convicción de que, ante la emergencia de las necesidades que genera el vertiginoso crecimiento de las ciudades, la profesión del arquitecto nos debe de llevar a intentar incidir de manera más eficiente y directa en ella, entendiendo los problemas urbanos y de esta manera el urbanismo, como un campo que requiere de una visión fresca y renovada en el sentido de romper el paradigma dejado por el movimiento moderno de estandarización e igualdad mecánica y totalitaria, para dar paso al reconocimiento primero, de los problemas que genera la ciudad misma, en términos sociales y que si bien no se solucionarán desde el urbanismo y/o la arquitectura sola y necesariamente, si pueden disminuir de manera contundente en reducir la inequidad, la segregación social, la marginación y

Mapa de la Población Urbana Total



Imagen 02. Población urbana total
Banco Mundial
Elaboración propia.

Porcentaje de Población Urbana en el Mundo.

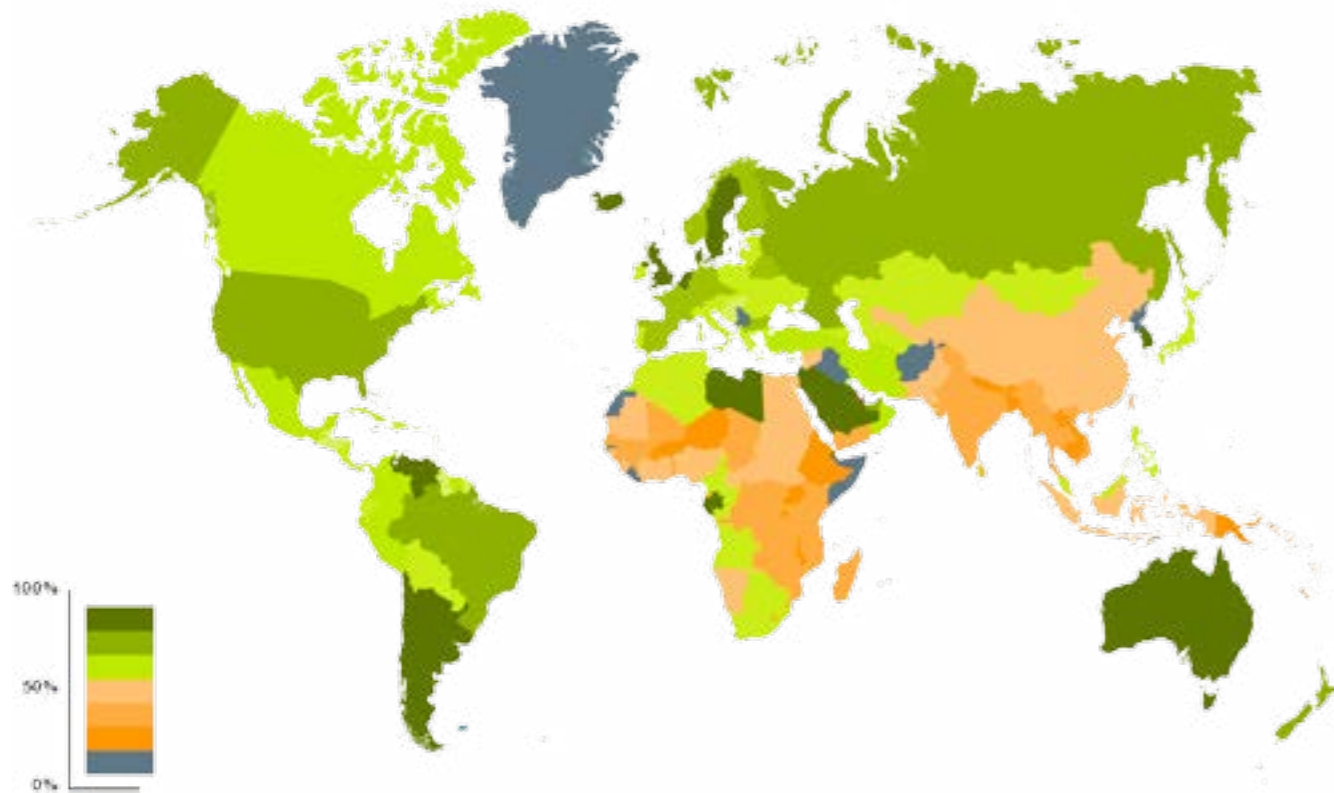


Imagen 03. Porcentaje de población urbana en el mundo
Banco Mundial
Elaboración propia.

la conflictividad social en general, conceptos que se encuentran en el estudio de los gobiernos, sobre todo de Latinoamérica, pero la realidad es que estamos muy lejos de estar dando respuesta a los requerimientos que nuestra sociedad nos plantea, si logramos asumir, entender estas problemáticas, estaremos en posibilidades de ofrecer propuestas que nos permitan trabajar más para nuestras sociedades y dejemos de ser un artículo de lujo, muy desvinculado de la construcción de la ciudad que se desarrolla bajo proceso espontáneos y que justamente es donde nos requieren, lo anterior exige la segunda reflexión que genera el interés por estos territorios, ejercer una práctica alternativa de nuestra profesión que contribuya al proceso de inclusión a la actividad profesional a los nuevos profesionistas que no se dan la oportunidad de descubrir el potencial laboral que ofrecen estos territorios y que si no se atienden, aparte de lo señalado en lo social, será muy difícil hablar de ciudades eficientes, amigables y sustentables.

Con estas reflexiones, es la necesidad de trabajar a nivel de piso en estos territorios que arrojarán información valiosa, para entender que el planteamiento tradicional del arquitecto, como el gran tomador de decisiones, abre la posibilidad de trabajar con información del habitante del territorio que es quien colaborará a alimentar las propuestas de intervención en su territorio, pero también se corresponsabilizara de los resultados y le dará valor al trabajo en comunidad, en la búsqueda de mejores condiciones de vida con calidad. Por otro lado, nos obliga a cambiar la percepción de la ciudad, en su diagnóstico y su abordaje y esto, estrechamente vinculado con sus habitantes y de esta manera generar una bisagra que apunte las propuestas arquitectónicas y urbanas en búsqueda de objetivos que vayan más allá de la función y la forma, hoy las personas son el cetro de la concepción de las ciudades.

Este trabajo aborda el proceso de intervención del Espacio Público en una colonia de alta marginación localizada en el periurbano de Morelia, el cual busca

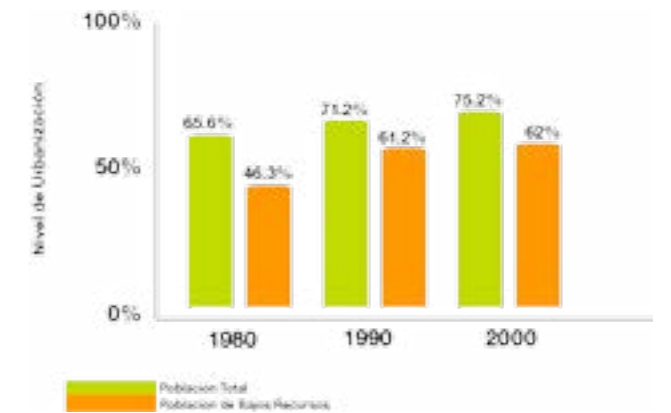


Imagen 04. Nivel de urbanización en el mundo
Banco Mundial
Elaboración propia.

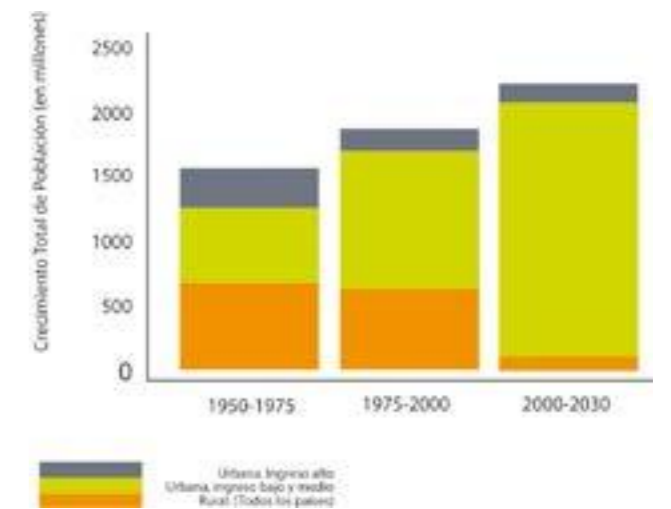


Imagen 05. Proyección de crecimiento poblacional
Banco Mundial
Elaboración propia.

identificar como las intervenciones al espacio público impactan y evolucionan la dinámica social del territorio contribuyendo a la generación de identidad e integración, potenciando su participación en el desarrollo de planteamientos y soluciones que inciden en su barrio y en la evolución social de sus habitantes, fortaleciendo la participación ciudadana informada de sus necesidades pero más aún, de sus capacidades colectivas en la búsqueda de aumentar su experiencia como ciudadanos, a través de fortalecer su vinculación dentro del barrio y con el centro urbano consolidado y que de todo ello se transforme en un aumento en su calidad de vida.

La intervención al espacio público de la colonia Loma Colorada busca identificar y determinar como por medio de la participación ciudadana se modifica la integración social y la identidad de sus habitantes para lograr una evolución en la comunidad que mejore su calidad de vida. Los objetivos que se establecen es el desarrollo de talleres de participación con los habitantes del territorio para identificar y medir que componentes de la dinámica social pueden incidir en la intervención de los espacios públicos para modificar su integración social, así mismo definir estrategias de intervención en el espacio público que potencien las dinámicas sociales enfocadas a lograr una mejor calidad de vida y por último, plantear estrategias a mediano y largo plazo que logren replicar este tipo de intervenciones al espacio público en territorios de alta marginación.

En el capítulo Dos se establece el marco teórico conceptual, señalando las definiciones de los conceptos que resultan relevantes en el trabajo y que le dan el soporte teórico, se habla de la relevancia del espacio público de las ciudades como elemento importante en la construcción social de los habitantes y factor de evolución social, haciendo especial énfasis en la manera de abordar y sus resultados en territorios con alta marginación. Así mismo se hace una reseña de la importancia de la construcción de ciudadanía en la vida de las ciudades, como una nueva forma de atención del urbanismo y como esta nueva visión se ve reflejada en planteamientos urbanos contemporáneos.

En el capítulo tres se describe el análisis de la ciudad de Morelia, explica cuál fue el proceso que se realizó para definir el territorio de estudio, haciendo un detallado análisis de su conexión con el centro urbano consolidado, describe además las características del territorio, de sus habitantes y la vinculación de estos con las dinámicas sociales.

Los talleres de participación realizados en la colonia se refieren de manera puntual en el cuarto capítulo, se realizaron cuatro talleres de participación en los que se fueron permanentemente mostrando los resultados y alimentando los subsecuentes talleres en los que se fueron conformando las acciones por un lado y por el otro, las estrategias a seguir para ir definiendo la construcción del proyecto de intervención final que se presenta en la parte final de este capítulo.

Finalmente en el capítulo cinco se plantean las conclusiones del trabajo y las recomendaciones a seguir para la consolidación de la intervención y de futuras intervenciones en territorios que presentan condiciones de alta marginación en ciudades mexicanas.

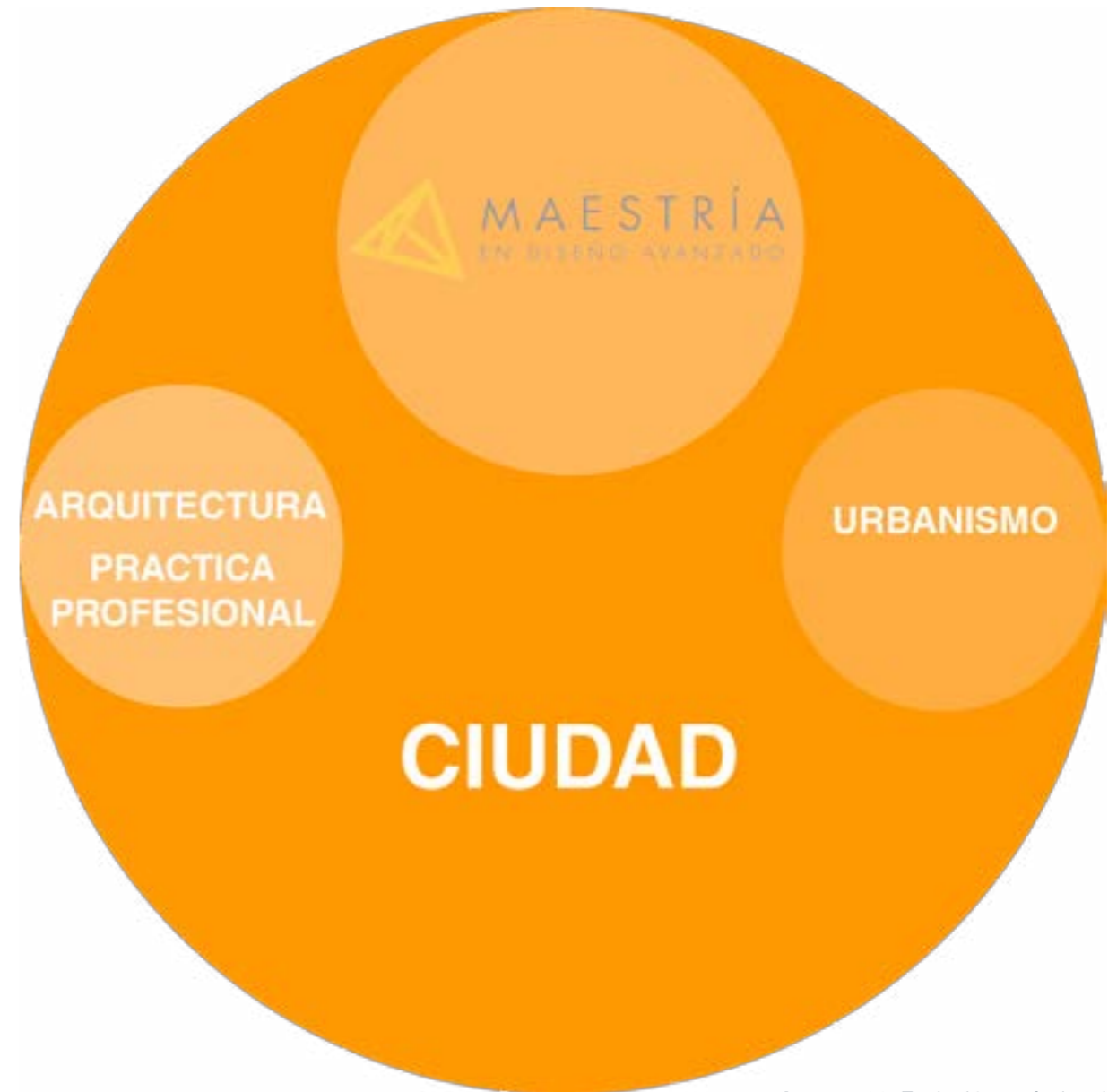


Imagen 06, Evolución profesional
Elaboración propia



La cuestión de qué tipo de ciudad queremos no puede estar divorciada de la que plantea qué tipo de lazos sociales, de relaciones con la naturaleza, de estilos de vida, de tecnologías y de valores estéticos deseamos. El derecho a la ciudad es mucho más que la libertad individual de acceder a los recursos urbanos: se trata del derecho a cambiarnos a nosotros mismos cambiando la ciudad. Es, además, un derecho común antes que individual, ya que esta transformación depende inevitablemente del ejercicio de un poder colectivo para remodelar los procesos de urbanización. La libertad de hacer y rehacer nuestras ciudades y a nosotros mismos es, como quiero demostrar, uno de nuestros derechos humanos más preciosos, pero también uno de los más descuidados.

David Harvey, El derecho a la ciudad.

2.1 El Espacio Público.

24 “¿La ciudad tiene futuro o vamos hacia un mundo peri urbanizado de ciudades débiles? Actualmente la población “suburbana” es el doble o triple de la población “urbana” es decir de la que vive en ciudades y no en periferias. El mundo suburbano puede convertirse en un mundo salvaje, de guetos y de tribus, injusto y violento, excepto en los centros protegidos que tenderán al autoritarismo.” (Borja & Muxi, El espacio público, ciudad y ciudadanía, 2000, pág. 82). Así inicia la reflexión final de su libro Jordi Borja acerca de la relevancia de entender el periurbano y sus dinámicas en la construcción de la ciudad del futuro, pero un futuro tan inmediato que se planteara en los próximos 20 años, la realidad que define en esta cita Borja finalmente es la realidad de los periurbanos de las ciudades latinoamericanas y en las que se buscan alternativas para llegar a estrategias que minimicen los graves problemas de inequidad y segregación social en los que viven y que generan un costo social muy alto para sociedad y gobierno, en términos de el alto costo que genera su conflictividad social y los recursos que demanda su atención. Explica además que el espacio público moderno proviene de la separación formal entre la

propiedad privada urbana y la propiedad pública, cuyo destino son usos sociales característicos de la vida urbana, agrega también la dimensión socio-cultural, identificando que es un lugar de relación y de identificación, de contacto entre las gentes, de animación urbana, a veces de expresión comunitaria. Para Borja el espacio público supone dominio público, uso social colectivo y multifuncionalidad, resalta como característica física principal su accesibilidad, lo que le hace un factor de centralidad, identificando la intensidad y la calidad de las relaciones sociales que facilita, por su fuerza mixturante de grupos y comportamientos, así también por su capacidad de estimular la identificación simbólica, la expresión y la integración culturales para con ello definir la calidad de espacio público (Borja, El espacio público, ciudad y ciudadanía, 2000).

Existe una permanente importancia a reconsiderar el valor del espacio público en la construcción de la ciudad y como vínculo en el establecimiento de conexiones socio-culturales que lleven a un mejor entendimiento de la sociedad. Remedi sostiene que dentro de estas transformaciones la más significativa es la transformación en el espacio social, que implica y expresa nuevas formas de reorganización social y simbólica de los espacios de la ciudad, resultado de

una manera de vivirla, de relacionarse y de pensarla (Segovia, 2007).

A pesar de que es un tema que demanda mucha atención en los gobiernos de los países en vías de desarrollo, la realidad es que falta mucho para ser eficientes en lograr mejores resultados, “La mayoría de las políticas públicas que se llevan a cabo en los países de la región para elevar el bienestar de los pobres urbanos han descuidado los problemas de su integración en la sociedad”. (Katzman, 2001)

Manuel Gausa en su Diccionario Metápolis de Arquitectura Avanzada, y en el que plantean alternativas de conceptos tradicionales o más aun, estableciendo nuevas definiciones para establecer una visión global de lo que entienden como “cultura avanzada” y que reconocen se ha manifestado ya en otras disciplinas del arte, el pensamiento y la tecnología contemporánea, en su planteamiento señala la evolución del espacio público a un espacio colectivo o relacional y en donde lo define como “un espacio auténticamente colectivo abierto al uso, al disfrute, al estímulo, a la sorpresa: a la actividad. A la indeterminación de lo dinámico, del escenario entre escenarios activos y paseantes-usuarios-actores activadores. [[[...]]] No ya modelos cívicos sino situaciones mestizas. Dispositivos – decisiones tácticas- abiertas al cambio y generadoras de acción y mixicidad, capaces de combinar la alegría plástica con la instalación de instalaciones temporales para el ocio, el deporte, la cultura, el asociacionismo, la intercomunicación, la diversidad, la relación y, en definitiva, la proyección del ciudadano. [[[...]]] Un espacio colectivo, desinhibido, optimista, distendido- y en muchos casos cambiante, mutable, precario y reversible-para una ciudad definitivamente más alegre y excitante que elegante”. (Gausa, Guallart, Müller, Soriano, Porras, & Morales, 2000)

Las visiones contemporáneas de abordar la planeación de la ciudad, incluyen temas tan diversos que si bien, no son nuevos si lo son, los enfoques y la manera de entender como subyacen dentro de la dinámica de la ciudad, pero que centran sus planteamientos en la atención de las dinámicas sociales que llevan a la mejora de la calidad de vida



Imagen 07, Niños jugando con un marco

Helen Levitt, Nueva York, 1940

Tomada de www.museoreinasofia.es

por un lado, y por otro, al fortalecimiento del concepto de ciudadanía. La calidad de vida se aborda en muchos casos desde instancias gubernamentales en términos cuantitativos, pero ahora se empiezan a agregar por encima de estos, indicadores cualitativos que hacen que empiece a cambiar el tipo de estrategias y que estén más acordes a las necesidades que plantean las ciudades y que nos obliga a buscar caminos alternativos para el abordaje de las problemáticas urbanas como lo afirma con puntualidad Alejandro Aravena, lo peor que podemos hacer es tener la respuesta correcta a la pregunta equivocada.

2.2 La pedagogía del oprimido

La desarrollo el pedagogo brasileño Paul Freire (Recife. 1921-1997) a mediados de los sesenta, pero que tiene mucha vigencia en términos de entender la relación entre opresor y oprimido, haciendo un detallado análisis de los alcances en los que se da una verdadera evolución que libere tanto al oprimido como al opresor, “siendo un método de alfabetización, tiene como su idea animadora toda una dimensión humana de la «educación como practica de libertad» (Freire, 1975) y que toma particular relevancia en el trabajo que se aborda.

El planteamiento pedagógico de Freire, como pedagogía humanista y liberadora, tiene dos momentos fundamentales que si bien son distintos se interrelacionan, el primero es cuando el oprimido identifica el mundo de la opresión y con la praxis van comprometiéndose con su transformación, el segundo en el que una vez transformada la realidad opresora, la pedagogía deja de ser del oprimido y se convierte en la pedagogía de los hombre es permanente liberación, ya que entiende la libertad como una conquista no como una donación y por tanto exige una búsqueda constante.

La deshumanización, «que no se verifica solo en aquellos que fueron despojados de su humanidad sino también, aunque de manera diferente, en lo que a ellos despojan, es distorsión de la vocación de SER MÁS]]]]... [[[Como distorsión del ser más, el

ser menos conduce al oprimido, tarde o temprano, a luchar contra quien los minimizó.» (Freire, 1975) Señala que una vez que se está el ejercicio de liberador, se convierte en un proceso continuo para no pasar de ser oprimidos en opresores, debido a la idealización del “ser más” a la manera idealizada que tiene el oprimido del opresor. Paradójicamente la gran tarea del oprimido es que libera al opresor, así Freire habla de cómo nace un hombre nuevo que supere esta contradicción, ni opresor, ni oprimido, un hombre en libertad, humanizándose.

Freire realiza una crítica a lo que define como “educación bancaria” donde el educador es la guía que conduce al educando a la memorización mecánica de los contenidos, en donde el educando es un recipiente en los que se deposita saber y de esta manera el educando tiene la posibilidad de archivar los contenidos, actuando de manera pasiva ante la acción del educador.

Define además que, el hombre se hace en la palabra, no en el silencio, en el trabajo, en la reflexión, niega la praxis verdadera y detiene el dialogo, en el dialogo es donde se nos revela la palabra, que es el dialogo mismo y no hay palabra verdadera sin el vínculo inquebrantable entre acción y reflexión. Estos dos conceptos, son para Freire, «dos fases constitutivas indisolubles, la reflexión sin acción es verbalismo estéril y la acción sin reflexión es activismo. La palabra verdadera es la praxis, los hombres deben actuar en el mundo para humanizarlo, transformarlo y liberarlo». (Freire, 1975)

Es importante señalar que el proceso de educativo donde el acto de enseñar y aprender es en muchos sentidos lo que lo lleva a este desarrollo pedagógico y critica el saber cómo un depósito, llamando a este proceso unidireccional “la bancarización de la educación”, en donde se debe tener o saber lo que se pretende enseñar conociendo la situación en la que se encuentra a quien se pretende enseñar para conocer sus límites, evitando bajo un cambio de perspectiva de “depositario-recipientes” la pasividad del educando que hace que se adapte al mundo y lo lleva a ponerse más lejos en el camino de transformar su realidad, de manera



Imagen 08. Chau Cristina
Tomada de www.elquintopoder.cl

contundente señala que la educación bancaria es una herramienta de opresión. El planteamiento de Freire es una educación bidireccional en donde los dos se educan y evolucionan, a esto le llama “la educación problematizadora” que lleva a encontrar la libertad y la independencia, siendo un catalizador para la eliminación de la pasividad del oprimido en la búsqueda de la evolución que lo libere y con ello, libere a si opresor.

Resultan importantes los conceptos que señala en esta Pedagogía del Oprimido para entender muchos momentos del presente trabajo en los cuales pareciera que se pueden ver reflejados en algunos pasajes del desarrollo de la intervención, el clientelismo político de los habitantes del territorio, y que los hace ser carne de cañón para la clase política, no es otra cosa más que la manifestación clara de la relación oprimido-opresor que señala Freire y que es generadora de muchas dinámicas que juegan en contra del oprimido y lo mantienen atado a ellas de forma permanente

28

2.3 Espacio público en territorios marginados

Dentro de estas nuevas nuevas formas de construir ciudad y en donde el centro es el ciudadano, primero en un proceso casi pedagógico para desarrollar o fortalecer ciudadanía, y en consecuencia de lo anterior lograr mejorar su calidad de vida, las preguntas que se plantean derivado de estas nuevas visiones no necesariamente son respondidas desde el urbanismo o la arquitectura, requieren del trabajo conjunto con otras disciplinas con las cuales se puedan lograr estrategias integrales y que se utilicen las intervenciones urbanas incluso, como meros catalizadores del trabajo comunitario y como elemento que les haga descubrir la fuerza de los resultados que pueden lograr en conjunto con los ciudadanos con los que mantienen la condición de vecindad, como lo señalan Borja y Muxi “Recuperar la dimensión simbólica para identificar los espacios urbanos como referencias ciudadanas, hacer de los lugares de conexión o nodales un lugar con sentido, un hito cívico, atribuir a las áreas de nueva

centralidad características del lugar central, o sea: monumentalidad, multifuncionalidad, intercambio, lugares de encuentro y de expresión” (Borja & Muxi, El espacio público, ciudad y ciudadanía, 2000, pág. 9)

En la actualidad, es innegable el consenso tan amplio que se tiene al reconocer el derecho a la ciudad que tienen los habitantes de territorios urbanos que presentan condiciones de alta y muy alta marginación, «La ciudad, bajo su expresión física, representa un “bien” de soporte básico para las actividades humanas que debe tener ciertas cualidades para satisfacer las necesidades de tipo colectivo. Así la ciudad se vuelve el factor principal de distribución de atributos en el territorio, para responder a los derechos básicos del ciudadano». (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012) Esto nos lleva a entender a la segregación espacial como “efecto de la distribución territorial desequilibrada de atributos urbanos, así como de la desconexión de ciertas áreas con el resto de la ciudad, por falta de accesibilidad. El espacio resultante se caracteriza por la inequidad y pierde su cualidad integradora para la sociedad en su conjunto”. (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012).

Derivado de lo anterior, una de las variables relevantes a atender en el proceso de evolución de estos territorios es su espacio público, por el potencial que representa para su evolución social, sin embargo, el proceso de atención de los mismos es poco eficiente, en ello inciden múltiples factores entre los que se pueden destacar, la falta de conocimiento de las dinámicas sociales que se presentan en estos territorios, falta de interés de los especialistas ante una aparente falta de recursos económicos, la participación de actores externos que trabajan a través del fomento a las prácticas paternalistas del Estado y dejando de lado un trabajo pedagógico del ciudadano, para el reconocimiento de sus derechos, el asumir sus obligaciones con el fin de lograr una evolución individual que active a la



29

Imagen 09. Espacio Público de calidad

Barrio Mío

Tomada de www.plataformaurbana.com

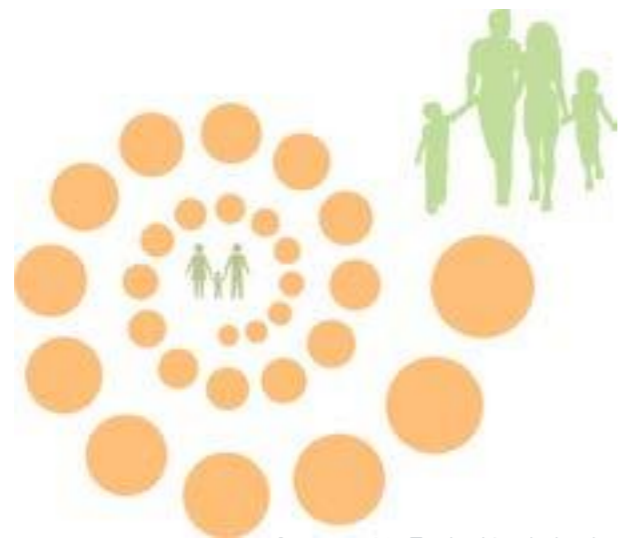


Imagen 10. Evolución de los habitantes de la comunidad
Elaboración propia



Imagen 11. Esquema del clientelismo
Elaboración propia

colectiva.

Resulta dramático que el 60% de las ciudades en el mundo se realice mediante procesos espontáneos de construcción y sin la asesoría de diseñadores urbanos o arquitectos, en México se percibe desde las instituciones de gobierno, del gremio de arquitectos y urbanistas una aparente claridad del problema, sin embargo no se ve con la misma claridad la manera de abordarlo de manera eficiente, ya que la complejidad del mismo requiere un grado de, si no de especialización, si de trabajo a nivel de tierra, trabajos empíricos como los denomina Eftychia Bournazou, que genere la sensibilidad necesaria para desarrollarlo como una real practica alternativa de la arquitectura, que entienda la necesidad de responder al compromiso social de nuestra profesión y que sea generadora de los cambios necesarios al modelo de negocios de los despachos urbano arquitectónicos actuales para que se genere la renta adecuada en la intervención de proyectos de este tipo, si bien cada vez más son los abordajes a estos territorios y sus problemáticas aún son pocos son pocos los ejercicios que se realizan de la mano de arquitectos que estén conectados con sensibilidad a esta realidad.

A primera vista parece lógico el establecer que, cohesión e identidad en territorios de alta marginación son conceptos que generarán conexión entre los habitantes de un territorio y participación en el fomento a las mejoras que requiere, la pregunta es ¿qué sucede cuando es manifiesta la pauperización urbana y no se tiene clara una identidad entendida de manera general?, la respuesta nos plantea abordar un problema muy complejo, que no tiene una respuesta lineal, y absoluta por la gran cantidad de factores que inciden, incluso se convierte en una necesidad de inicio definir los conceptos de manera puntual, para ir logrando las conexiones necesarias para entender el territorio y después ayudar al planteamiento de soluciones, identidad se puede entender como “La apreciación que hacen los habitantes, los vecinos hacia sus barrios, el conjunto de conocimientos y experiencias que se plasman en el espacio público, junto a todo lo tangible e intangible

concerniente a la historia de las comunidades que habitan esos lugares.” (Uliarte, 2011). Esta falta de identidad es proporcional al sentido de arraigo y deseabilidad del barrio, a una desvinculación del habitante con el territorio que impacta en la relación del habitante con el espacio público. Es también importante señalar que en estos territorios que no manifiestan jerarquías espaciales, si mantienen lugares de Memoria y de, lo que Edgar Mora llama “resistencias”, que son manifestaciones por mantener vivo lo que les resulta significativo de otros momentos y territorios, insertos en su imaginario. Las intervenciones en territorios marginados obligan a su abordaje desde una visión integral sobre elementos constitutivos del paisaje, como: “1. La identificación de aspectos que construyen la identidad de la zona; 2. La recuperación de la memoria histórica del lugar como bien cultural; 3. La apropiación de espacios públicos para fortalecer el sentido de pertenencia; y 4. La participación activa de los vecinos para garantizar la efectividad de resultados.” (Tella, 2016) La participación ciudadana es fundamental en territorios marginados es de principal relevancia debido a que en nuestro contexto y en relación al espacio público “tienen que ver con el ensanchamiento, perfeccionamiento y/o puesta en marcha de procesos de democratización.” (Portugal, 2005) La importancia de la participación de forma voluntaria y activa, es debido a que es el vínculo con los diferentes ámbitos de correlación social y “ofrece un efecto prisma, lo cual permite observarla y describirla en diferentes niveles, desde lo político deliberativo hasta lo comunitario-identitario”. (Portugal, 2005) Así la participación ciudadana se encuentra muy vinculada en la gestión de la ciudad, toda vez, que además, esta relación se encuentra en diferentes niveles y es en “los niveles locales donde tiene la posibilidad de resultar más efectiva [...] es en el barrio, la colonia, el municipio [...] donde los individuos acceden, en condiciones diferenciales, a bienes y servicios que conforman la dimensión social de la ciudadanía, que definen su calidad de vida en la ciudad” (Ziccardi, 1997)

En México el fenómeno de los asentamientos

marginados de sus ciudades presenta particularidades que complejizan las dinámicas de crecimiento de las mismas, debido a la conflictividad social que van generando, agravada por la participación de organizaciones sociales, la falta de participación de técnicos especialistas en el área urbano-arquitectónica y finalmente la incapacidad de las autoridades en los tres órdenes de gobierno para el entendimiento claro de las necesidades específicas de este tipo de asentamientos.

La participación de organizaciones sociales en asentamientos que presentan condiciones de alta marginación es una constante en el modo de consolidar estos territorios en nuestro país, con organizaciones nacionales, estatales o locales, que si bien todas buscan solventar derechos fundamentales de los individuos que se unen a ellas, la realidad es que termina siendo un medio de control en muchos sentidos similar al del Estado que es a quien le hacen las demandas, con un velado aprovechamiento de la necesidad de una vivienda digna, con servicios y equipamiento básico, los esfuerzos se encaminan al fortalecimiento del movimiento social que encabezan, realmente es difícil encontrar en nuestro país un territorio con estas características con un liderazgo que responda a intereses de alguna organización social resultando en situaciones paradójicas, por un lado, se critica que grupos ciudadanos con necesidad de una vivienda en propiedad sean usados con fines electorales, pero por otro lado, estas organizaciones los utilizan para fortalecer el número de participantes en marchas y plantones que demandan situaciones que no necesariamente tienen relación con el territorio que los hizo unirse a ellos, dejándolos sin posibilidad de decidir su participación o no, ya que de ello depende que se mantenga en el carrusel de los aparentes beneficios que obtienen, destacándose por encima de todos el obtener el título que acredita que son propietarios de un predio. Es bajo esta condición que se puede caer en el perverso juego de no evolución para no desprenderse de los activos para las demandas del grupo u organización social, convirtiéndose en difusas las premisas positivas que

plantean de inicio.

Ligado con la organización social aparecen los actores políticos que encuentran en estos territorios el caldo de cultivo ideal para sus aspiraciones políticas, cifrando su trabajo en estos asentamientos en ciclos muy marcados, con alta intensidad de participación durante los tiempos pre y electorales, bajando su intensidad en los tiempos no electorales donde solo mantienen su presencia entre la comunidad con actividades de bajo impacto o planeando las de gran impacto para que coincidan con el siguiente ciclo electoral. Además de que, por falta de recursos técnicos en el mejor de los casos, estos actores políticos, ofrecen soluciones de alto impacto para el asentamiento que son las que tradicionalmente han gestionado, como plazas públicas, canchas deportivas, por ejemplo, pero que no necesariamente son las que requieren de manera prioritaria los habitantes del territorio, generando inversiones ineficientes que terminan abandonadas o con usos y resultados diferentes a los que se planteaban de origen, además de que los apoyos se centran en un círculo vicioso para los supuestos beneficiarios. Derivado de lo anterior surge un interesante debate en cuanto que «la ciudad, bajo su expresión espacial, representa un bien de soporte básico para las actividades humanas... La ciudad se convierte el factor principal de atributos en el territorio, para responder a los derechos básicos del ciudadano» (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012), pero al tener sociedades tan desiguales, las desigualdades toman diferentes dimensiones generando serios desequilibrios entre las condiciones para lograr el bienestar de los individuos, convirtiendo en una falacia el hecho de que alcanzar el bienestar depende estrictamente del esfuerzo personal, de antemano se reconoce que «la segregación espacial se reconoce como efecto de la distribución territorial desequilibrada de atributos urbanos, así como de la desconexión de ciertas áreas con el resto de la ciudad, por falta de accesibilidad. El espacio resultante se caracteriza por la inequidad y pierde su calidad integradora para



Imagen 12. Rescate de espacios o remarcar necesidades?
Tomada de infonogales.com

la sociedad en su conjunto». (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012)

Es derivado de las definiciones anteriores, donde surgen las medidas compensatorias para alcanzar la equidad, como la equidad compensatoria que busca la igualdad de resultados, y se entiende como la distribución de bienes en el territorio, de acuerdo a las necesidades propias de cada persona o grupo social». (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012) De esta manera, las zonas más marginadas deberían de proveerse con más y mejores servicios y equipamiento, en la búsqueda de contrarrestar las profundas desventajas de sus habitantes. Es importante mencionar que se da una interpretación errónea o a modo del que busca compensar cuando le da un malentendido uso, ya que «la Equidad Compensatoria, bajo la connotación de la justicia social, se entiende como una herramienta de redistribución de la riqueza social y no como acción asistencialista que pretende desde una postura “filantrópica”, enmascarar puntualmente y de forma transitoria las profundas injusticias sociales.» (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012) Es por ello que se caen en vicios y acciones pocas sanas para los habitantes del territorio, ya que se cae en el asistencialismo donde aparentemente todos llevan una relación de aparente integración, pero es totalmente conveniente tanto para quienes la promueven como para quienes la reciben, entendiendo todas las piezas que lo harán mientras les sean útiles a los intereses particulares, sacando la peor parte los habitantes de los territorios marginados, ya que al final de cuentas ellos no recibirán nada que los ayude a encontrar el camino de su bienestar,

La falta de participación de los especialistas en el área urbano-arquitectónica, es generada por la falla en el sistema educativo para la formación de arquitecto, enfocada a la tecnología y a la forma, entendiendo lo social como algo que está en otro plano, como lo menciona Gustavo Romero “como

los arquitectos quieren proponer el habitar de las personas si nunca estudian el habitar, convirtiéndose en un gran problema” (Cruz, 2016). En la escuelas de arquitectura aún tiene la construcción del arquitecto con esa visión del arquitecto renacentista que debe ser un artista, desconectado de la realidad actual en la que desempeñará su profesión sin entender que los grandes retos a los que se enfrentarán están en la ciudad y en gran medida en estos territorios marginados del periurbano de las ciudades del país, además muy conectada esta formación con la escuela funcionalista de proporcionar condiciones igualitarias y en serie a la población.

Una falla más en la que se puede medir el vacío en la participación de los arquitectos y urbanistas es en la incidencia para el planteamiento de políticas públicas para la construcción de la ciudad contemporánea, que otorguen la posibilidad de que sus habitantes ejerzan de manera directa el derecho a la ciudad. Como especialistas capacitados en el tema de la ciudad las propuestas para la evolución de la ciudad van enfocadas de manera puntual al centro urbano consolidado, las estrategias de atención a las zonas marginadas de la ciudad no se atienden desde una perspectiva informada y analizada, se suman a los esquemas que se vienen planteando en los programas federales y que distan mucho de atender las necesidades puntuales de estos territorios, se requiere que se sumerjan en ellos para entender cuáles serían las posibilidades de abordar las demandas de sus habitantes para plantear soluciones que permitan su atención de manera eficaz. Muchas veces no es de ninguna manera problema de recursos económicos, ya que pueden existir los programas que los provean, el problema es que al momento de plantear los proyectos no responden a las necesidades, parece que se buscara solo dar buena imagen pero no se tiene claro que se quiere impactar o que se impactara mediante estas intervenciones, dejando planteamientos y recursos perdidos en la ineficiencia y el abandono de los habitantes a lo que se ofrece en forma de proyecto construido.

Un problema adicional es que las autoridades de



Imagen 13. Palle Nielsen, Un grupo de activistas en Dinamarca despejaron un patio trasero en Copenhague el 31 de marzo de 1968 y en su lugar construyeron un parque infantil.

© VEGAP, Madrid, 2014 © PETERSEN ERIK, Tomada de www.museoreinasofia.es



Imagen 14. Plataforma Lúdico Deportiva
Espacios de Paz
Tomada de plataformaarquitectura.cl

los tres niveles de gobierno, no tienen alineados sus análisis de la ciudad, sus programas de apoyo al espacio público, ni delineadas políticas públicas que abonen a resolver las necesidades inmediatas que tienen las ciudades y específicamente, las zonas marginadas en el periurbano de las ciudades, se dan estudios aislados como por ejemplo, los atlas de riesgo donde en muchos sentidos se abordan estos territorios, que por las características de su génesis, en muchos casos asentados sobre terrenos irregulares, presentan características de riesgo inminente que plantean la inmediatez y la pertinencia de estos estudios, sin embargo, no se visualizan de una manera transversal que pueda dar una visión que lleve a soluciones diferentes, se potencien los resultados de los esfuerzos y sobre todo, se eficienten los recursos, ya que estos territorios son de nadie cuando se habla de resolver sus necesidades, ya que en la visión actual de crecimiento de las ciudades y su vinculación con la economías de las mismas, no resultan de interés para los desarrolladores inmobiliarios, para las grandes firmas comerciales y en general por la escasez para nadie. En esta falla sistémica en el planteamiento para la atención de territorios del periurbano con características de alta marginación, se trata de impactar con programas de apoyo, como por ejemplo el programa de rescate de espacios públicos del gobierno federal que, por medio de SEDATU, otorga hasta 3'000,000.00 de pesos, donde el 90% del apoyo debe aplicarse a mejoramiento físico de espacios públicos, entendiéndose estos como, espacios recreativos, parques, plazas, Centros de barrio, unidades deportivas, parques lineales, espacios para la movilidad urbana sustentable, infraestructura, vía peatonal y ciclista, espacios de intermodalidad y estaciones de transporte público y el 10% deberá aplicarse a ejecutar acciones de Participación Social y Seguridad Comunitaria.

2.4 Prácticas alternativas de arquitectura y construcción social

Más allá de la polémica acerca de los antecedentes de Alejandro Aravena (Santiago, 1967) como parte del jurado que otorga el Premio Pritzker, para muchos es un hecho relevante y paradigmático el que se haya elegido a un arquitecto comprometido con «el equilibrio necesario entre los aspectos estéticos y los políticos o procedimentales de la arquitectura» (Allard, 2016) Aravena plantea que con innovación y pertinencia a los complejos retos que demanda la sociedad, «Utilizando como inspiración la foto de la arqueóloga María Reiche encaramada sobre una simple escalera de aluminio en medio del desierto de Atacama –de manera de “ampliar su mirada” y comprender las frágiles líneas de Nazca sin destruirlas o pisarlas–, Aravena reconoce en la modesta escalera la prueba de que “no debemos usar las dificultades o restricciones materiales como excusa para no hacer bien nuestro trabajo... Contra la escasez: ingenio”». (Allard, 2016) Esta manera de pensar, que entiende la necesidad urgente que presentan los retos de lo que llama “el frente de batalla” no permiten perder tiempo en cuestiones teóricas, si no entiende que las acciones deben de ser inmediatas y desde su oficina ELEMENTAL, genera esta práctica alternativa de la profesión, donde convergen en su portafolio viviendas para personas de bajos recursos que mansiones de lujo, no es el sentido solo poético de pretender aparecer como el gran filántropo, sino el ser un profesional que trabaja en varios escenarios respondiendo a las necesidades de sus clientes y a quienes se reconocen como de niveles socio económicos bajos, ya que además su firma no es una ONG es completamente con fines de lucro donde entiende a la arquitectura como fenómeno político y que «surge de su convicción de que más allá del aporte estético que la disciplina ha realizado en los momentos estelares de la civilización, es más importante su sincronía con los aspectos procedimentales y fundamentales que dan forma a la toma de decisiones en las más altas esferas de lo público». (Allard, 2016) Entiende

además que el compromiso social de la arquitectura está en enfrentar la inequidad con “calidad y no con caridad”.

Diebédo Francis Keré (Gando, Burkina Faso, 1965) la forma en que ha estructurado su oficina, la cual tiene sede en Berlín y en Burkina Faso, nos dejan ver cómo entiende el potencial que genera con el trabajar entre dos continentes y culturas, ya que reconoce que el hecho de poder haber podido estudiar en el extranjero le dio la posibilidad de abrir otros horizontes, pero reconociendo el compromiso social que asume buscando alternativas para hacer con baja tecnología adecuaciones en sitio de los conocimientos adquiridos en occidente con grandes soluciones tecnológicas.

Anna Heringer (Rosenheim, Alemania, 1977) Ha llevado su trabajo a países como Bangladesh o Marruecos, donde integra su visión estética con la construcción de los habitantes a entender los recursos con los que cuentan en el lugar y llevarlos a la exploración y explotación de su potencial, con la puesta en valor de ellos por parte de sus habitantes. Fortaleciendo «la confianza cultural e individual, para sostener la economía local y fomentar el balance económico». (Anna Heringer, 2012) En su reconocido proyecto de escuela METI en Rudrapur, Bangladesh reconoce como principales objetivos «la formación de operarios locales para garantizar la continuidad de las técnicas constructivas... Desarrollar y comunicar comunicaciones a los aldeanos para que así aprendan a sacarle el mayor provecho a los recursos de que disponen». (Anna Heringer, 2012)

Su preocupación por responder a las necesidades reales de la sociedad a la que se dirige, además de aplicar el uso eficiente de recursos es, el fomento al desarrollo de las comunidades por medio de la capacidad en técnicas constructivas, dándoles una capacitación como artesanos. Afirma de manera contundente que la arquitectura es «una herramienta para mejorar vidas, un instrumento para cambiar» (Anna Heringer, 2012)

En México han existido movimientos enfocados a la arquitectura social, en los años veinte, producto

de los cambios que generó la revolución mexicana y su espíritu nacionalista, surgió un movimiento que tomaba en cuenta las necesidades de la clase trabajadora, este movimiento lo encabezaron arquitectos como José Villagrán García, Enrique Yáñez, Juan Legarreta, Alvaro Aburto y Juan O’gorman, entendiéndose desde entonces como proyectos sociales, que no solo ofrecían calidad constructiva, estética o funcional, sino que además y sobretodo que impactaban en la mejora a la calidad de vida de las personas. Otro movimiento fundamental en la historia de la arquitectura mexicana vinculada con proyectos sociales, es el movimiento de la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM denominado Autogobierno, surgido en 1972, en plena efervescencia estudiantil. De hecho se ha hecho una recapitulación de la arquitectura social en México, complementada con intervenciones contemporáneas, para la Bienal de Venecia de este año, en donde se puede establecer que cada vez más los despachos de arquitectura se involucran y conectan con los habitantes de los territorios de alta conflictividad social, en la búsqueda de mejores condiciones espaciales, pero sobre todo en la evolución de aspectos sociales que redunden en una mejora de la calidad de vida y de esta manera es muy significativo que se genere identidad por medio de la integración social y la participación de sus habitantes.

Un trabajo muy relevante de diseño social en México es el realizado por el arquitecto Óscar Hagerman, quien se ha preocupado por trabajar en comunidades indígenas del país conjuntando sus conocimientos artesanales, de materiales y complementándolo con productos de diseño de alta calidad que les ha permitido comercializarlos con una revalorización importante buscando que los frutos de estos trabajos sean para beneficio de las comunidades organizándolos en cooperativas, logrando capitalizar en lo económico pero sobre todo en la construcción social e individual, su esposa la Psicóloga y educadora Doris Ruiz Galindo realiza de manera paralela procesos educativos que complementan el trabajo en la comunidades de



Imagen 15. Escuela rural en Rudrapur, Bangladesh
Anna Heringer
www.anna-heringer.com

manera que van crenado conexiones para que no quede en solo plantearles un diseño, sino que vayan construyendo una mejora para su futuro «debemos hacer preguntas y la gente vaya encontrando y construyendo su camino». (Hagerman, 2015) Así el arquitecto Hagerman va consolidando su trabajo en la búsqueda de lo que define como «la riqueza más grande es hacer un mundo que le pertenezca a la gente y lo sientan suyo porque eso es lo que da felicidad. Si tu casa no tiene que ver contigo no es nada». (Poniatowska, 2007)

Las ciudades se han convertido en el gran escenario para la participación, que adecuadamente entendida es, como señala Gustavo Sartori, “Autoactiva y en automovimiento”, un proceso dinámico en busca de libertad y de igualdad entre ciudadanos y es en el proceso de gestión del desarrollo urbano donde encuentra una de sus más clara manifestaciones y se pueden identificar diferentes modalidades y niveles “es en el ámbito local donde la participación ciudadana tiene mayores posibilidades de ser efectiva [...] es en el barrio, la colonia, el municipio [...] donde los individuos acceden, en condiciones diferenciales, a bienes y servicios que conforman la dimensión social de la ciudadanía, que definen su calidad de vida en la ciudad”. (Ziccardi, 1997) La participación se construye a partir de la sociedad civil en múltiples escenarios siendo fundamental el espacio público, por ser una gran estructura de comunicación. “La participación ciudadana involucra en sí misma la posibilidad de la deliberación, así como el fenómeno de la opinión pública, a partir de la problematización y debate de los temas en torno a los cuales se articula la participación”. (Portugal, 2005)

La participación impulsa nuevas formas de organización social y territorial que permite la democratización de la gestión urbana, logrando una corresponsabilidad gobierno-sociedad, además de que permite “Fortalecer la cohesión social es un objetivo a largo plazo, dado que es difícil que desde un solo programa social se transformen las prácticas de tipo clientelar arraigadas en las relaciones gobierno-ciudadanía, las cuales siguen condicionando la

realización de los proyectos” (Ziccardi, Espacio público y participación ciudadana. , 2012)

El involucrar a los habitantes del territorio en la gestión de los espacios públicos asegura su buen uso, ofrece múltiples usos y usuarios, aumenta el capital social de los actores involucrados. También la participación se puede entender a través de los derechos que ofrece, el derecho a ser informados, el derecho a opinar, a discutir las decisiones de la autoridad, a confrontar idea y llegar a acuerdos, a decidir, generando con ello conciencia ciudadano y empoderándolo al reconocer el valor de sus propuestas una vez que reconoce sus obligaciones y atribuciones como parte de una sociedad organizada. Así, es en el espacio público donde la participación crea y recrea de manera continua las identidades personales y colectivas; el sentido y la vivencia de la comunidad y la ciudadanía, como lo señala Marc Augé “un ‘lugar’ un espacio público-se constituye como tal solamente cuando se halla habitado por identidades y relaciones. Los espacios en los que ni unas ni otras pueden darse son ‘no lugares’. La participación se produce en los espacios que compartimos con los otros.” (Augé, 1992)

A pesar de estos esfuerzos no han resultado suficientes para que se logren en mayor cantidad a lo largo y ancho del país, incluso «para el caso latinoamericano destacan dos procesos que merecen la atención tanto en su debate teórico como en la elaboración de estudios empíricos, necesarios estos últimos para revisar y matizar su validez en cada contexto específico: a). las nuevas inequidades espaciales, entendidas como el acceso diferenciado a bienes públicos y b) la tendencia hacia el incremento de la homogeneidad social de zonas habitadas para los grupos de menores ingresos”. (Quiroz Rothe, Maya Pérez, & Bournazou Marcou, Urbanismo. Temas y Tendencias, 2012) Es de vital importancia para las ciudades mexicanas que se coloque bajo estos nuevos límites a la arquitectura y al urbanismo analizando, proponiendo e implementando soluciones urbanas con una visión renovada y que permita cambios al paradigma que sigue manteniendo planteamientos del urbanismo



Imagen 16. Escuela Secundaria Guaquitepec, Chis.
Oscar Hagerman
Tomada de oscarhagerman.worldpress.com

del movimiento moderno. Derivado de lo anterior, es imprescindible consolidar este nuevo abordaje de los problemas urbanos para lograr ciudades incluyentes, sustentables, seguras e integradas, que lleven a sus habitantes a una evolución que permita que en la colectividad se logren mejoras en la calidad de vida, entendiendo que la misma se dará a partir de la experiencia del ciudadano en lo inmediato a su centro de actividad, además de que existen razones de peso para que el arquitecto voltee a estos territorios del periurbano de las ciudades, ya que es en estos territorios donde por un lado, existe la mayor demanda de sus servicios profesionales, y por el otro, en las siguientes tres décadas habrá una gran oportunidad de trabajo para esta especialidad, si logra entender sus necesidades y como adecuar una práctica alternativa de la arquitectura, en donde cambie incluso el modelo de negocio tradicional de un despacho de arquitectura.



Imagen 17. Aula rural en Xilitla
Taller Max Cetto UNAM
Tomada de revistacodigo.com



3.1 Morelia y su crecimiento

La era neoliberal, iniciada en Latinoamérica por la llamada década perdida, puso fin a una cierta concepción de la sociedad hasta los años setenta, «la ciudad había sido el núcleo territorial de expansión del capitalismo, de la entrada en la modernidad de las sociedades todavía fuertemente marcadas por la vida rural y provincial como la mexicana y, sobre todo, el locus de todas las utopías sociales». (Hiernaux, Daniel, 2014).

Vargas señala, que el proceso de desarrollo territorial de la traza urbana de Morelia permite la identificación de dos etapas fundamentalmente, la primera, la fundacional, en la que existe un proyecto de ciudad en el que además, se da una traza ortogonal, y la segunda, contemporánea, que muestra el abandono del proyecto original de ciudad y el crecimiento desordenado de la mancha urbana, sin proyecto, que se ha venido dando en Morelia en los últimos cincuenta años y en el que podemos identificar dos tipos de traza, una anular y otra radial. La traza urbana “ortogonal” o de “damero” dibuja calles perpendiculares formando un “tablero de ajedrez”. En donde refiere que “la cuadrícula no es solo un trazo geométrico, es un pensamiento, un orden, un proyecto integral de ciudad. Esta traza de ciudad en forma de damero, que denominamos de la “ciudad ortogonal”, comprende la etapa más larga de la ciudad y abarca aproximadamente de 1541 a 1960. La traza urbana “anular” se origina a partir de la construcción del “anillo periférico” de Morelia; en este trazado, el “anillo” periférico local se impone sobre la traza urbana tradicional, ya que la principal vía de comunicación se convertirá en una avenida (inconclusa en sus laterales hasta hoy en día), que en forma circular, rodea a la ciudad. La traza urbana “radial” está caracterizada porque las antiguas carreteras federales que confluyen en Morelia, se convirtieron en avenidas sobre las cuales va creciendo la ciudad. (Vieyra, Larrazábal, & Vargas Uribe, 2014)

De manera muy clara se puede observar como los recursos hídricos fueron las guías sobre las cuales

se fue desarrollando la ciudad, hasta que en los años 40 y 50, este patrón cambió para convertir las nuevas vialidades y carreteras las nuevas guías para el crecimiento de la ciudad. Es después de 1960 que la ciudad adquiere un ritmo de crecimiento acelerado y se sale del esquema “ortogonal” y ordenado de la ciudad histórica, agravándose en la década de los ochenta en el que de alguna manera la crisis generalizada que se vivía en el país se vio reflejada en el crecimiento de las ciudades medias, Morelia presentó esta condición de desorden y en la que se vio desbordada la planeación, ya que si el anillo periférico fue durante prácticamente dos décadas el “contenedor” de la ciudad en esta década se vio rebasado, por lo que pasó a convertirse en una gran “mancha” urbana con un claro crecimiento disperso que hizo muy complejo la atención adecuada de los nuevos territorios generando problemas de servicios, conectividad y de cohesión entre las partes de la ciudad. Es en los años 70 que se da la más alta tasa de crecimiento poblacional con 6.3% (INEGI), así como el más alto incremento en el área urbanizada de la ciudad, después de esta década el crecimiento llegó a duplicarse haciendo una ciudad fragmentada.



Imagen 18. Foto aérea de la mancha urbana de Morelia
Tomada de Google Earth

Crecimiento histórico de Morelia

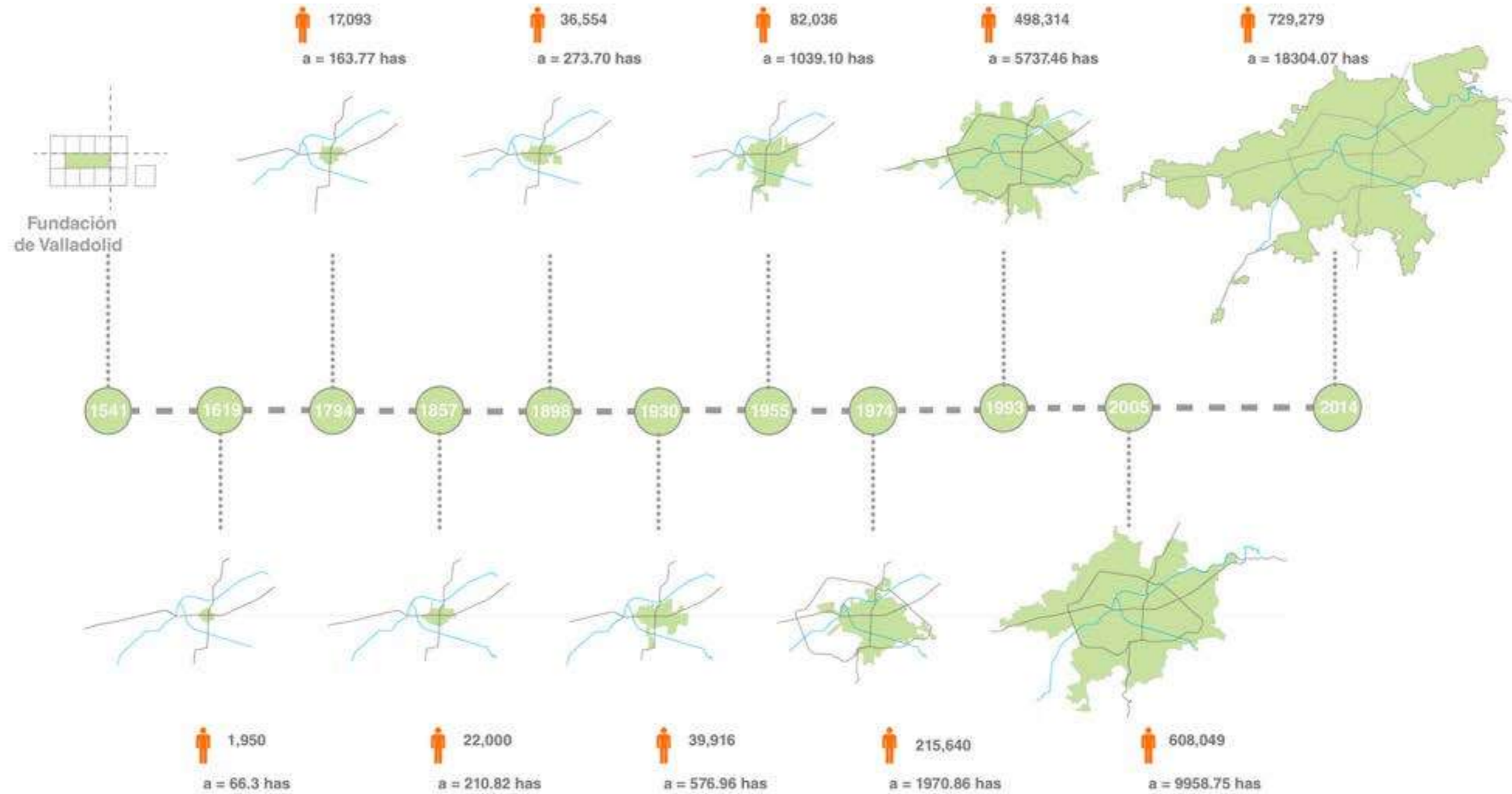


Imagen 19. Crecimiento histórico de Morelia
Elaboración propia



Imagen 20. Límite municipal de morelia
Elaboración propia

La mancha urbana de Morelia presenta una importante dispersión que hace que los territorios del periurbano presenten altos niveles de marginación y se encuentren desconectados del centro urbano consolidado, si bien el libramiento fue el gran contenedor del crecimiento urbano hasta la mitad de la década de los setentas, ahora es el límite entre el

centro urbano consolidado y las zonas periféricas, que exceptuando la zona de Altozano al norte y tres Marías al oriente, presentan grandes problemas de segregación, falta de infraestructura e incluso un marcado decremento en el valor inmobiliario, además que no se ha planteado que en lugar de que

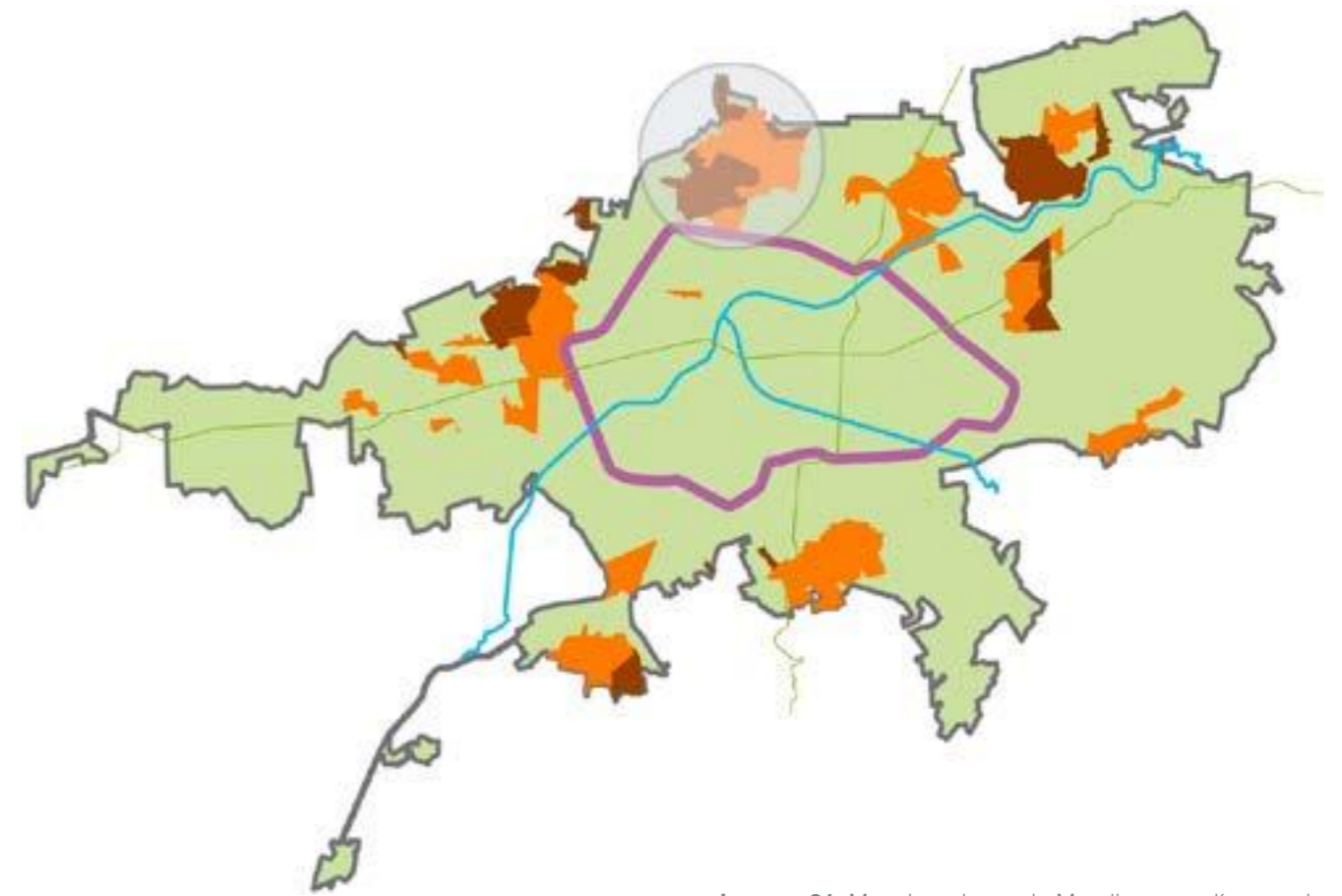


Imagen 21. Mancha urbana de Morelia con polígonos de alta y muy alta marginación
CONAPO
Elaboración propia

sea una cicatriz en la ciudad pueda funcionar como un conector, es la gran marca en la ciudad que segrega y señala las inequidades que existen en la ciudad. Así mismo, se puede observar como los grandes polígonos de marginación se encuentran dentro del periurbano, ya que la ciudad no presenta zonas de abandono, finalmente es un privilegio para

quienes la habitan estar en el centro urbano, por la calidad de vida que ofrece, el ahorro en transporte, que es muy caro y malo, además de que la movilidad es un tema que genera mucha conflictividad social.

3.2 Territorios con muy alta marginación social en el periurbano de Morelia.

Una vez que se identificaron los polígonos de alta y muy alta marginación en Morelia, se analizaron las posibilidades para la posible intervención, en principio se seleccionaron dos colonias al norte de Morelia y una al sur de Morelia, las tres presentaban las dos características principales de selección, se encontraban en el periurbano y se identifican como de muy alta marginación en los polígonos de CONAPO, las colonias del norte de Morelia que se analizarían eran la colonia Loma Colorada y Los Pocitos, la colonia localizada al sur de la ciudad era la colonia 10 de Junio.

De esta manera, se comenzó por realizar recorridos físicos en las tres colonias para tener un diagnóstico que pudiera darnos datos que ayudaran a identificar el potencial para el desarrollo del trabajo académico, así como para establecer vínculos con los habitantes que nos permitieran ver su manera de operar en la consolidación del territorio, valorar la calidad y características de su espacio público, su conexión con el centro urbano consolidado y observar algunas condiciones de las dinámicas sociales.

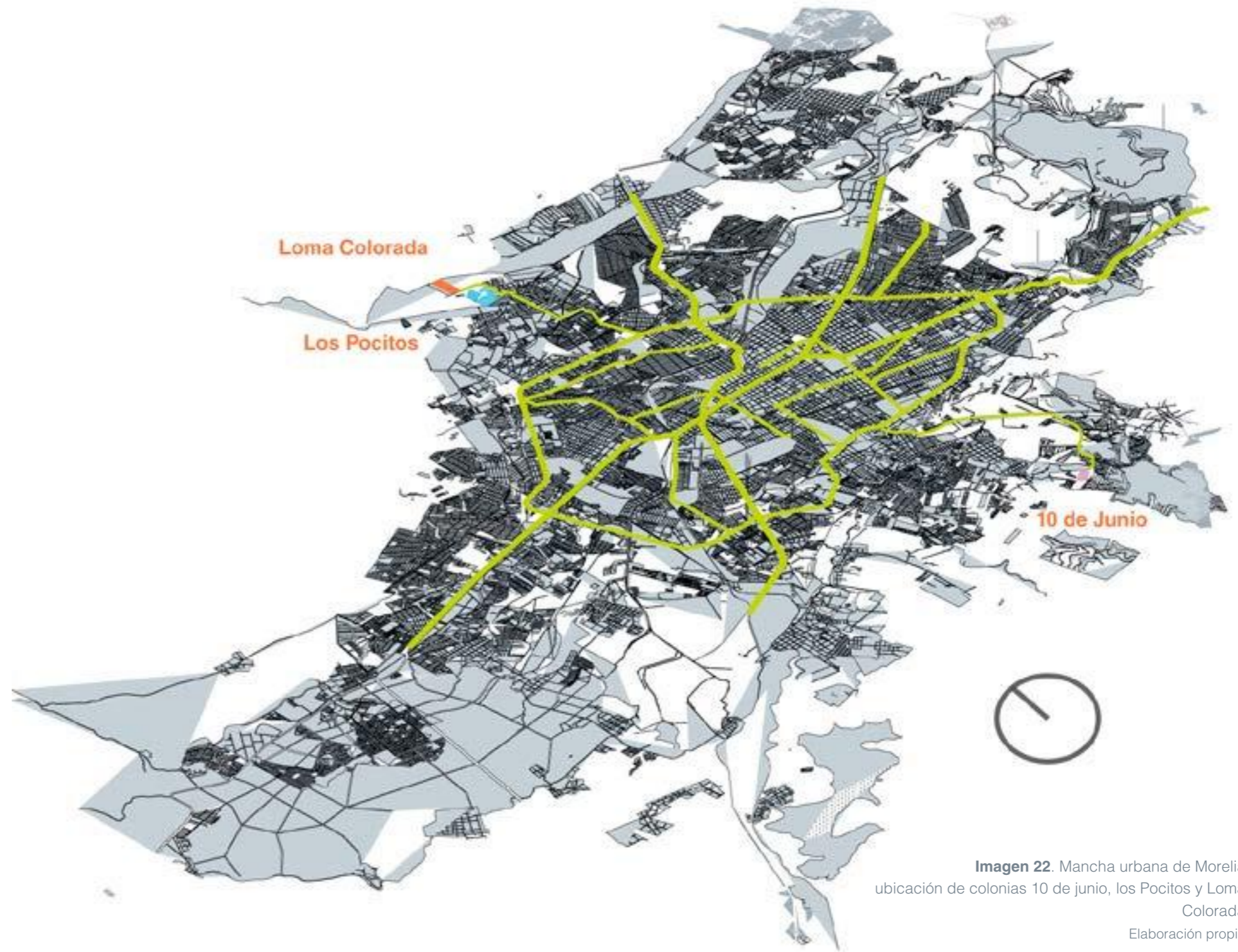


Imagen 22. Mancha urbana de Morelia
ubicación de colonias 10 de junio, los Pocitos y Loma
Colorada
Elaboración propia

Colonia Los Pocitos

Esta colonia tiene 10 años de antigüedad y a pesar de ello, presenta un atraso muy marcado en el proceso de consolidación de la misma, ninguna calle se encuentra urbanizada, incluso en muchas de ellas no está definido el trazo, el porcentaje de casas o construcciones deshabitadas es de alrededor del 50%, no se identifican las áreas susceptibles al uso colectivo, el 50% de la colonia cuenta con agua potable y la red de construcción ésta en proceso de construcción a este servicio solo tienen acceso el 20 % de los predios, ya cuentan con la posibilidad de tener energía eléctrica todos los predios, la organización para los trabajos de consolidación los coordina un vecino de la Colonia Ampliación Torreón Nuevo la cual colinda con la colonia de estudio, las casas que se encuentran habitadas son claramente las cercanas a la carretera a Chiquimitío y conforme se alejan de dicha vialidad se observa cómo se tiene una ocupación menor, algunos vecinos que se entrevistaron de manera informal, comentan que muchos predios los compraron vecinos de Torreón Nuevo como inversión por las condiciones de pagos que les ofrecieron y a eso atribuyen el hecho de la lenta transformación, además de que el proceso de obtención del título de propiedad ha sido muy lejos de lo que les planteó el promotor de la colonia y los compradores se han mantenido a la expectativa de que se avance en ello, para decidir empezar a construir, otra consecuencia ha sido que les resulta muy difícil gestionar ante el municipio con los documentos que hoy tienen. Así también comentan que para reunirse es muy complicado ya que aún no construyen una red de vecinos, por lo que convocan de boca en boca y la asistencia a sus reuniones es muy reducida y eso los lleva a tener mucha apatía a la participación y colaboración en las tareas que se requieren, mencionan que las condiciones de inseguridad son muy altas y eso les dificulta que más personas se integren a la colonia, ya que algunos que han ocupado las viviendas ahora abandonadas se han tenido que retirar de la colonia por los constantes robos a los domicilios.

No se pudieron obtener más datos de la persona encargado de la organización de los vecinos ya que se mostraron muy herméticos para identificar el domicilio o datos que permitieran contactarlo.



Imagen 23. Calle Principal
Colonia Los Pocitos
Elaboración propia



Imagen 24. Vialidad sin urbanización Colonia
Los Pocitos
Elaboración propia



Imagen 25. Viviendas en proceso
Colonia Los Pocitos
Elaboración propia



Imagen 26. Cancha de fútbol y área de infantil
Colonia 10 de junio
Elaboración propia



Imagen 27. Área de juegos y cancha de fútbol rápido
Colonia 10 de junio
Elaboración propia

Colonia 10 de Junio

Es una colonia que se formó siempre al cobijo de la organización Movimiento Rubén Jaramillo, se formó en 2001 con la compra de los predios a un particular y como aval el Gobierno del Estado, las vialidades con pavimento son solo la principal y una perpendicular a ella, gestionaron en 2011 que el gobierno municipal les acondicionara el área de donación con juegos infantiles y una cancha de fútbol rápido, los cuales en la actualidad se encuentran muy deteriorados y no se apropiaron de ellos los jóvenes que faltan a la escuela por lo que es difícil que otros habitantes de la colonia lleguen a usarlos, cuentan además un terreno de 2,000 metros cuadrados donde hicieron una plantación de pino el cual se aprecia que tiene un alta densidad de plantación, solo que no llegaron a acuerdos para hacer los trasplantes que originalmente les sugirieron para el correcto desarrollo, estos pinos los plantaron como una actividad productiva que ayudara a la economía de los vecinos interesados en ocuparse en la misma colonia.

Se entrevistaron a vecinos en la colonia que nos comentaron que una vecina de la colonia, la Señora Carmen, es el enlace con el coordinador general que es el Prof. Eduardo López Tapia y era con ella que teníamos que hablar para explicarle el trabajo que se pretendía realizar para que ella a su vez hablara con el coordinador general que era quien daba la autorización definitiva, en la primer sesión se tomaron algunas imágenes del estado general de la colonia.

El contacto con la Señora Carmen se dio hasta la cuarta visita que se hizo, comento que ya estaba informada que se le estaba buscando y además de que lo importante era que habláramos con el profesor que era quien autorizaba, para ese momento ya estaba enterado y no iba autorizar ningún trabajo mientras que no se hablara con él. Al ponerse en contacto con el Prof. Eduardo primero se le explico telefónicamente de manera breve el trabajo y pidió una reunión personal para conocer a fondo de que se trataba, esta reunión personal se tuvo al cabo de

un mes, luego de varias citas canceladas.

Ya que se habló personalmente con él y se le explico el trabajo en un tono duro empezó a decir bajo qué condiciones se podría intervenir en la colonia, que no perteneciera a algún instituto político, todos los trabajos deberían estar autorizados por él, a él no le interesaba que se incorporaran los vecinos que no participaban en su organización, el incumplir alguna de estas condiciones se acababa la colaboración, enseguida que se aceptó lo anterior, se mostró completamente abierto a la participación incluso, hizo el ofrecimiento de trabajar en tres colonias que estaba coordinando, aclaró que estaba muy de acuerdo en este tipo de trabajos siempre y cuando no se eliminara la demanda social porque esa era su obligación y su derecho.

En una siguiente visita unos vecinos explicaron que la causa principal de la división era que unos eran católicos y otros protestantes y esto fue causa principal de que aflorara la división, además de que los vecinos que estaban más cerca del coordinador general eran los que habían obtenido la pavimentación de sus calles, mientras a ellos aunque habían trabajado en la gestión y en las marchas que les habían solicitado que participaran los hicieron a un lado. En este proceso hicieron un plantón en SEDATU y otro en el municipio en demanda de solución para otras colonias, incluso lo comentaban con cierto orgullo.



Imagen 28. Vialidad con camellón, Colonia 10 de junio
Elaboración propia



Imagen 29. Niños descansando
Colonia 10 de junio
Elaboración propia



Imagen 30. Juegos Infantiles
Colonia 10 de junio
Elaboración propia

Colonia Loma Colorada

Esta colonia presenta un porcentaje de urbanización del 80 %, las viviendas en diferentes grados de consolidación ocupan el 85 % de los predios de la colonia, cuenta con escuela primaria, kínder y una iglesia en proceso de construcción, en la colonia llega la ruta rosa 3 que tiene su base a un costado de la colonia, cuenta con tres áreas de donación, en la más pequeña se encuentra un tanque elevado, en la de mayor área una cancha de fútbol y por último un área arbolada, los vecinos tienen un comité vecinal que funciona independiente a alguna organización social, la colonia se fundó en 1997, se acordó que el Gobierno del Estado les vendería los predios que formaban parte de una reserva territorial del mismo, se encuentran en la etapa de escrituración y alrededor de 150 familias ya cuentan con el título de propiedad de su predio. Todos los predios cuentan con agua potable y electricidad, las banquetas en vialidades no están terminadas y en algunos casos que si las tienen no funcionan por la pendiente de las vialidades más las rampas que hacen cada particular para conectar su cochera con la calle.

En entrevistas con los vecinos me proporcionaron los datos del jefe de colonia y coordinador del comité vecinal, para poder exponerle el proyecto y me autorice la participación dentro de la colonia, nos indicaron que trabajan por medio de un comité vecinal que gestiona ante el municipio y del Gobierno del Estado la escrituración de los terrenos que aún no la tienen y el mejoramiento de las áreas de donación, por medio de estas gestiones les instalaron una lechería Liconsa en un domicilio de la colonia.

Para definir la zona de estudio se valoraron seis parámetros entre las colonias, que definen el grado de identificación al espacio público, el valor que le dan como bien común, la reconstrucción entre habitantes de la colonia, la independencia que tienen a organizaciones sociales, la disposición de los habitantes a participar y el potencial de desarrollo del espacio público en el territorio y sus habitantes,

sin duda el potencial de intervención pudo o puede omitirse, sin embargo para este ejercicio se decidió sumarlo a los parámetros de definición del área de estudio. Resultaba muy importante colocar parámetros que fueran determinantes del proceso ya que por los tiempos de desarrollo del proceso de intervención, era fundamental cuidar de inicio obstáculos que pudieran frenar o desviar el sentido del trabajo, es importante señalar que esta valoración no sucederá si se logra una práctica alternativa consolidada constante en este tipo de territorios.

La colonia Los Pocitos que se encuentra en las fases primarias de construcción y lejos de alcanzar un nivel de consolidación, prácticamente no suma en identificación y valoración del espacio público, así como en comunicación entre vecinos, aunque tiene una incipiente organización vecinal y aunado a la poca participación de los habitantes en la consolidación del territorio ha logrado mantenerse independiente de organizaciones sociales. De esta manera fue la que generó menor porcentaje de valores positivos.

La colonia 10 de junio, resultó muy bien evaluada salvo en dos temas, la independencia de organizaciones sociales, ya que la presencia que tiene el coordinador de la organización social que los lidera es sumamente fuerte, y como consecuencia de lo anterior salió mal evaluada en disposición a participación, entienden que la consolidación de su colonia se hará por medio de su coordinador debido a que a un está lejos su proceso de obtención de escrituras, que es la gran ancla que tienen para un renunciar a su liderazgo.

La Colonia loma Colorada alcanzó el mayor puntaje por su disposición a trabajar y por la independencia que tiene al control de organizaciones sociales, el grado de madurez de organización entre sus habitantes está muy consolidado y son muy conscientes de las implicaciones de pertenecer a una organización social, el hecho de que hayan estado ligados a una de ellas les ha dado la posibilidad de ser cuidar esa independencia.



Imagen 31. Vialidad con banquetas inadecuadas
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 32. Vialidad sin pavimento
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 33. Templo en proceso de construcción
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 34. Área arbolada
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 35. Cancha de Fútbol
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 36. Vista aérea zona arbolada y colindancia
 oriente
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 37. Vista aérea zona arbolada Colonia Loma
 Colorada
 Elaboración propia

Tabla de comparación de las colonias analizadas

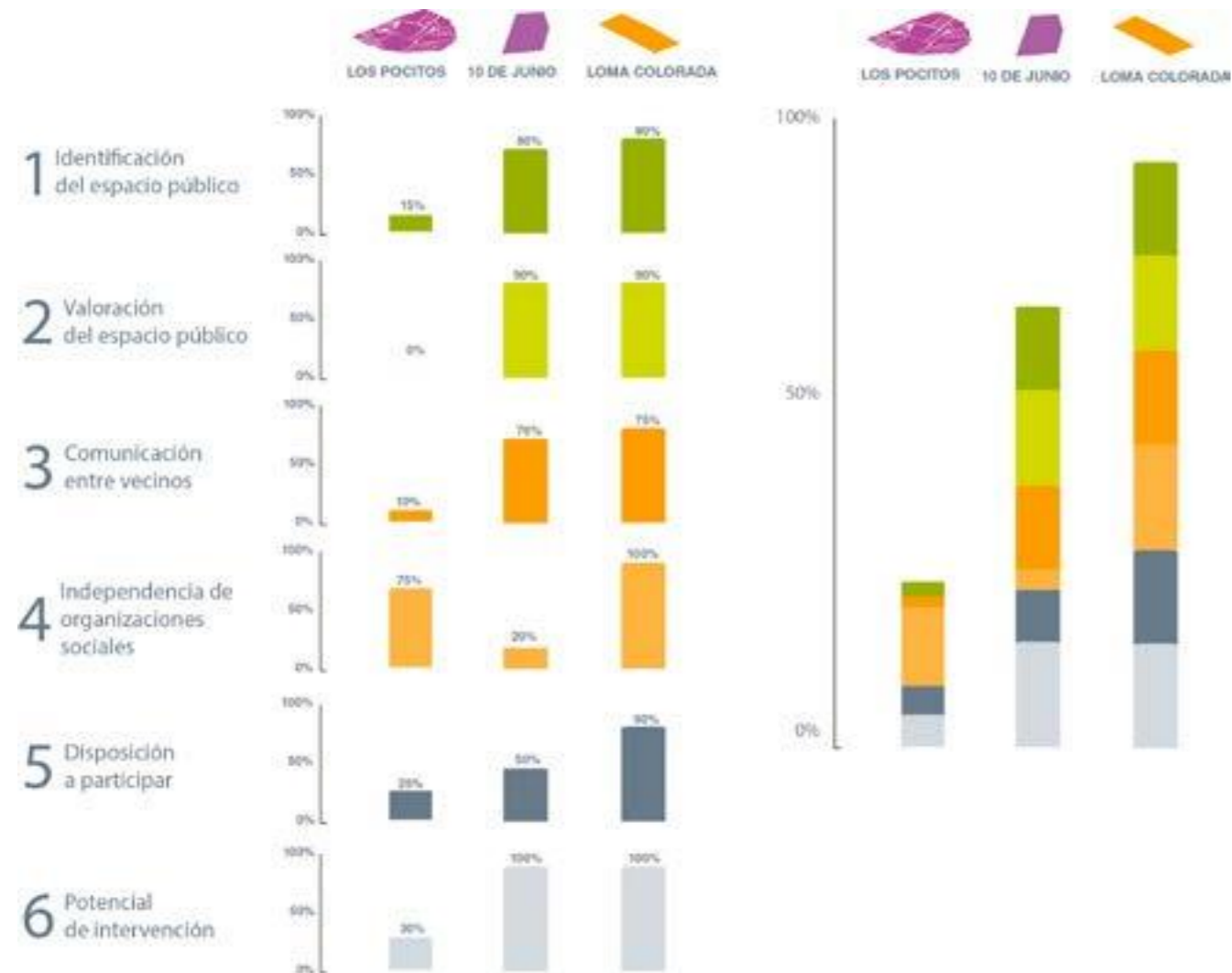


Imagen 38. Tabla Comparativa Colonias analizadas para selección de caso
Elaboración propia

Para definir la zona de estudio se valoraron seis parámetros entre las colonias, que definen el grado de identificación al espacio público, el valor que le dan como bien común, la reconcomimiento entre habitantes de la colonia, la independencia que tienen a organizaciones sociales, la disposición de los habitantes a participar y el potencial de desarrollo del espacio público en el territorio y sus habitantes, sin duda el potencial de intervención pudo o puede omitirse, sin embargo para este ejercicio se decidió sumarlo a los parámetros de definición del área de estudio. Resultaba muy importante colocar parámetros que fueran determinantes del proceso ya que por los tiempos de desarrollo del proceso de intervención, era fundamental cuidar de inicio obstáculos que pudieran frenar o desviar el sentido del trabajo, es importante señalar que esta valoración no sucederá si se logra una práctica alternativa consolidada constante en este tipo de territorios.

La colonia Los Pocitos que se encuentra en las fases primarias de construcción y lejos de alcanzar un nivel de consolidación, prácticamente no suma en identificación y valoración del espacio público, así como en comunicación entre vecinos, aunque tiene una incipiente organización vecinal y aunado a la poca participación de los habitantes en la consolidación del territorio ha logrado mantenerse independiente de organizaciones sociales. De esta manera fue la que generó menor porcentaje de valores positivos.

La colonia 10 de junio, resulto muy bien evaluada salvo en dos temas, la independencia de organizaciones sociales, ya que la presencia que tiene el coordinador de la organización social que los lidera es sumamente fuerte, y como consecuencia de lo anterior salió mal evaluada en disposición a participación, entienden que la consolidación de su colonia se hará por medio de su coordinador debido a que a un está lejos su proceso de obtención de escrituras, que es la gran ancla que tienen para un renunciar a su liderazgo.

La Colonia loma Colorada alcanzó el mayor puntaje por su disposición a trabajar y por la independencia que tiene al control de organizaciones sociales,

el grado de madurez de organización entre sus habitantes está muy consolidado y son muy conscientes de las implicaciones de pertenecer a una organización social, el hecho de que hayan estado ligados a una de ellas les ha dado la posibilidad de ser cuidar esa independencia.



4. Desarrollo del proyecto

4.1 Proceso

Etapa 0

Se realizó un análisis de la ciudad valorando el crecimiento histórico de la ciudad, reconociendo que lo determinó y como evolucionaron estas determinantes, se identificó con apoyo en información elaborada por CONAPO que territorios de la ciudad mantienen condiciones de alta y muy alta marginación, haciendo una selección por zonas que derivaron en recorridos de los cuales se pudieron identificar colonias al sur y al norte de la ciudad de Morelia con estas condiciones, de las que se seleccionó como área de estudio la Colonia Loma Colorada.

Se realizaron recorridos en el territorio de estudio para identificar la manera de socializar de los habitantes, los modos de usar el espacio público y quienes participaban en el mismo, en uno de ellos se hizo el contacto con el jefe de la colonia Loma Colorada, al que se le explico de manera puntual el trabajo a realizar para contar con su apoyo a los estudios a realizar y la necesidad de elaborar un diagnóstico del territorio de la colonia, se hizo un levantamiento fotográfico identificando características del espacio público y rasgos de las viviendas que mostraran la manera de vivir de sus habitantes.

Se procesó la información, complementándola con características del territorio mostradas con mapeos para presentarla en una primer reunión con los habitantes de la colonia para poder explicar ya de manera general y abierta los objetivos del trabajo.

Etapa 1

Se realizó una encuesta que recogió 70 entrevistas en donde se buscó identificar mayores características de los habitantes de la colonia, como se percibían y como se identificaban en ella, posteriormente se realizaron dos talleres participativos en el primero de ellos, se trabajó para conocer un poco más de los habitantes y cuáles son las zonas en el espacio público de la colonia que percibían con valores positivos y negativos, además de identificar como priorizaban la atención de estas. En el segundo taller participativo se presentaron los resultados del anterior taller y se definieron algunas acciones que funcionarán como catalizadores para activar e inte-

grar a los trabajos a más habitantes del territorio, así mismo se acordó comenzar por desarrollar el centro comunitario para lo que se organizaron grupo de trabajo para recolectar material en la colonia y gestionar fuera de la misma, con empresas privadas y organismos públicos.

Se realizó un taller de diseño, en el cual un grupo de vecinos planteó, reflexionó, discutió y acordó, de qué manera se pueden realizar las intervenciones en el espacio público de la colonia, pudiendo identificar que al trabajar en el tema, pueden ir en el camino de resolver más temas de los que pueden plantear de inicio. Los vecinos que participaron en el taller decidieron explorar construcciones con tierra cementada, ya que una vez que se les mostro el sistema constructivo, identificaron que puede ser muy asequible el proceso de aprendizaje y pueden ampliar este proceso a las viviendas que no han consolidado su proceso de evolución, con la ventaja adicional de conseguir fácilmente los recursos materiales.

Finalmente se realizó un taller para la capacitación en construcción con tierra cementada, en los que se les mostro como es la cimbra y el proceso de construcción de un muro, en este caso de construyeron bloques que se utilizaran en el área verde como bancas y juegos infantiles.

Etapa 2

Derivado de los lo anterior se realizaron tres estrategias, jornadas de limpieza de calles y áreas verdes, trabajo de acondicionamiento físico con los niños de la colonia y el sembrado de árboles en las áreas comunes, permitiendo con esto, medir el grado de participación de personas que regularmente no participan en los trabajos comunitarios, además de realizar la gestión ante funcionarios municipales e instituciones oficiales que regularmente no se buscan y que resultaron complementos de apoyo al trabajo de los habitantes de la colonia, con lo que se les ampliaron las posibilidades al momento de pensar en quienes pueden apoyar a los objetivos de los habitantes en la colonia. Asimismo, se gestionó que un equipo de capacitación de FIRA les de apoyo en la construcción de huertos familiares y elaboración de composta, como una forma de ayudar a la economía

familiar y además poder ofrecer actividades productivas a sus habitantes.

Etapa 3

En base al análisis que de los talleres y sus conclusiones, se elaboraron las propuestas arquitectónicas con el proceso constructivo seleccionado, en el diseño se elaboraron diferentes módulos que se adaptarán a las soluciones espaciales, se le dio prioridad al centro comunitario, que es el espacio que obtuvo mayor puntaje en el orden de la prioridades para los habitantes de la colonia y en el que perciben los puede impulsar al fortalecimiento del trabajo comunitario. Se desarrollaran las propuestas de construcciones modulares que les puedan permitir usos múltiples para gestionar equipamiento en la colonia.

Etapa 4

Se realizó un taller de validación para presentar y consensar las soluciones que se plantean para que de esta manera se decidiera que protestas se implementarán en el territorio, la prioridad es el centro comunitario, pero determinaron realizar de manera previa bancas para la zona arbolada y volúmenes solidos que puedan tener fines lúdicos o de estar como prueba para conocer el proceso constructivo y entender las posibilidades que puede ofrecer, además de que se quedará abierto el proceso de seguimiento y evaluación de las soluciones, valorando posibles adecuaciones a lo construido, nuevas propuestas y ampliación de los procesos constructivos a otros espacios dentro del territorio.

F0. Previo
Selección área de estudio/Acercamiento

Espacio público e integración social



Entrevista jefe de colonia / comité vecinal

F1. Diagnóstico
Identificación de las condiciones



Área total del predio	10.0 Has.
Predios totales	500 lotes
Área predios	160.0 m2
Área donación	3.0 áreas
% de predios construidos	75.0

F2. Talleres
Identificación de necesidades y prioridades

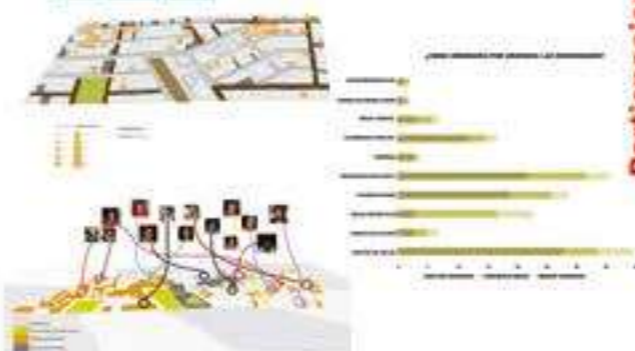
T1 Entendiendo nuestra colonia

- Identificar como se perciben
- Espacializar la percepción
- Priorizar actividades
- Generar confianza



T2 Activando vecinos

- Mostrar resultados
- Definir prioridades
- Definir acciones
- Asignar responsabilidades



Participación de actores políticos
Rechazo de materiales de reciclaje

F3. Estrategias
Plan de desarrollo

A1 Acondicionamiento Físico



A2 Reforestación

T3 Taller concertación de estrategias

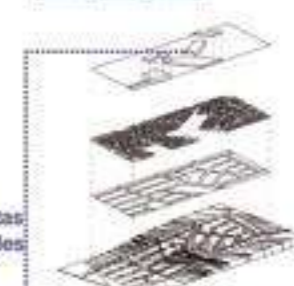
- Definición de proyectos
- Construcción de propuestas
- Asignación de responsables



F4. Proyecto
Intervenciones en el territorio

T4 Taller validación

- Aprobación de proyectos
- Ajustes a propuestas
- Proliferación de casos



F5. Validación

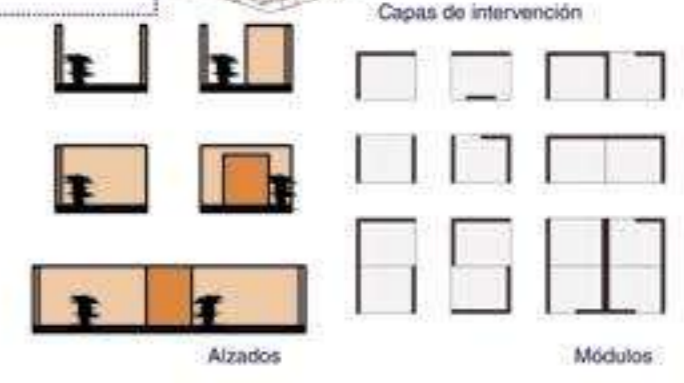


Imagen 39. Esquema de proceso de Intervención Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

4.2 Territorio de la Colonia Loma Colorada

Ámbito Político

En el año 1991 cuando se funda la colonia Loma Colorada en el ejido del mismo nombre, que originalmente se gestionó bajo el amparo de la organización político-social Antorcha Campesina que denominaron Luis Córdoba Reyes, las diez hectáreas sobre las que se asienta la colonia eran parte de una reserva territorial del Gobierno del Estado en poder del Instituto de Vivienda en el Estado IVEM, ante quien se hizo la gestión para su venta, que una vez hecho el proyecto de urbanización se subdividió en 496 predios y 3 áreas de donación, iniciando el proceso de urbanización progresiva, apoyados en la estructura de organización de Antorcha Campesina y con un proceso muy claro de demandas ante los diferentes órdenes de gobierno, se ejecutan los primeros procesos de regularización de los lotes, actividad que resultó el gran elemento de conexión entre la organización social y las personas seleccionadas para la adquisición de un predio, así también se trabajó de manera paralela con la petición de conexión a los servicios públicos municipales como electricidad, agua potable, drenaje. Dentro de los primeros logros de la colonia fue el gestionar la construcción de la escuela primaria, que es claramente una de las edificaciones mejor consolidadas de la colonia, teniendo la problemática que ante la salida de la organización de Antorcha Campesina los niños de la colonia dentro de la escuela son minoría, ya que no se les permite la inscripción debido a que sus padres ya no participan la organización social, ya que ellos tienen el control sobre los maestros, siendo el grueso de su matrícula con niños de colonias aledaña a quienes no les ponen restricciones. En el proceso se gestionó con el municipio el agua potable y la red de drenaje para posteriormente encarpetar algunas vialidades de concreto hidráulico.

Al inicio de la conformación de la colonia y hasta el año 2005, la conexión a los servicios municipales se gestionaba con el municipio de Tarímbaro, de hecho las primeras vialidades y el alumbrado público fueron administraciones enclavadas en ese munici-

pio quienes las ejecutaron, después del año 2005 y bajo un acuerdo de revisión de límites municipales, se cambió el proceso de gestión al municipio de Morelia, incluso tienen la percepción de que eran mejor atendidos anteriormente y este cambio fue en detrimento de su capacidad de gestión. Históricamente reconocen que su gestión se ha fortalecido por medio de militantes del PRI, tanto en el municipio, como en el congreso local, sin embargo han aceptado gestión de elementos del cabildo municipal en turno que se presentan como independientes a cualquier instituto político.



Imagen 40 Vista aérea hacia Morelia
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

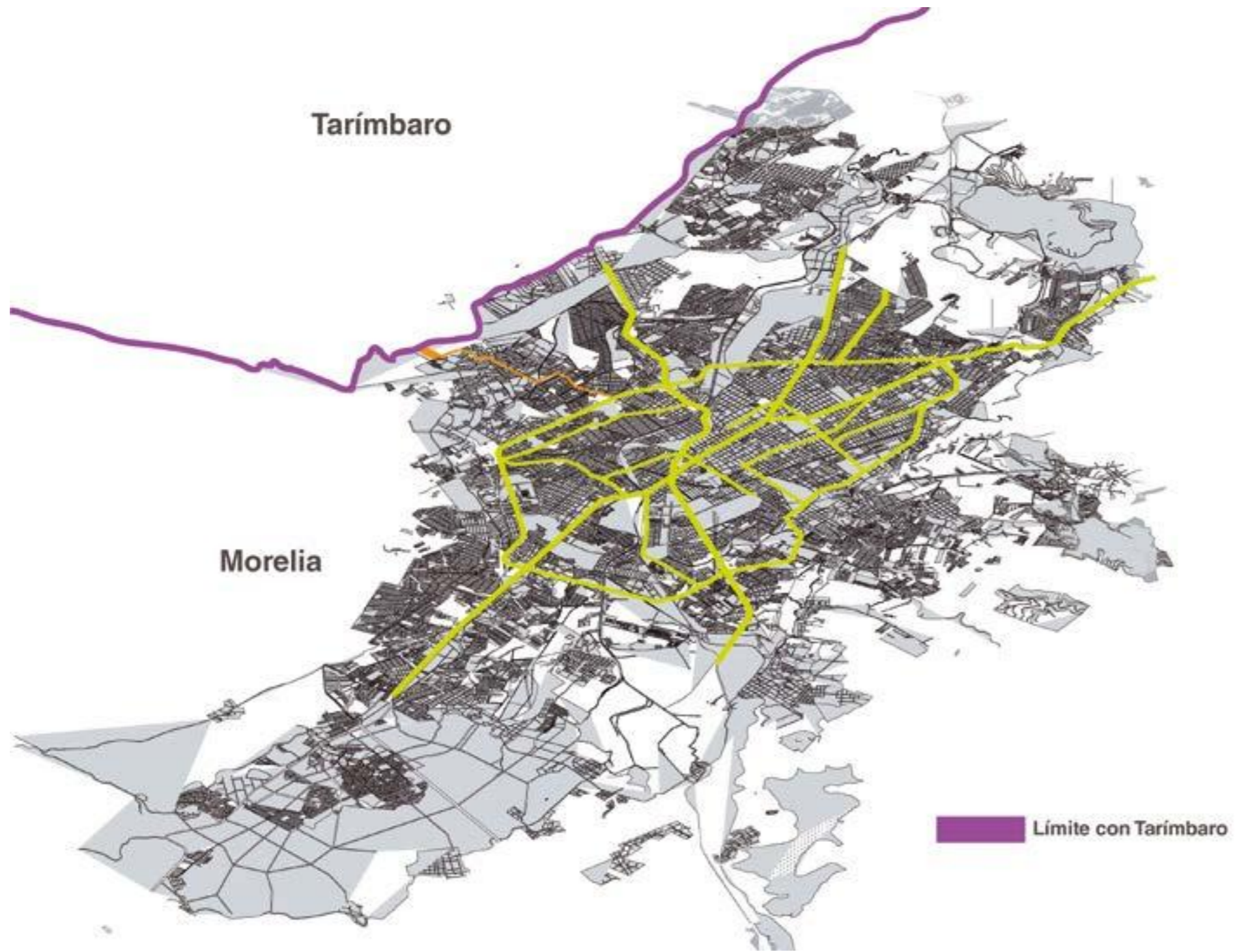


Imagen 41 Mancha urbana de Morelia con límite municipal Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

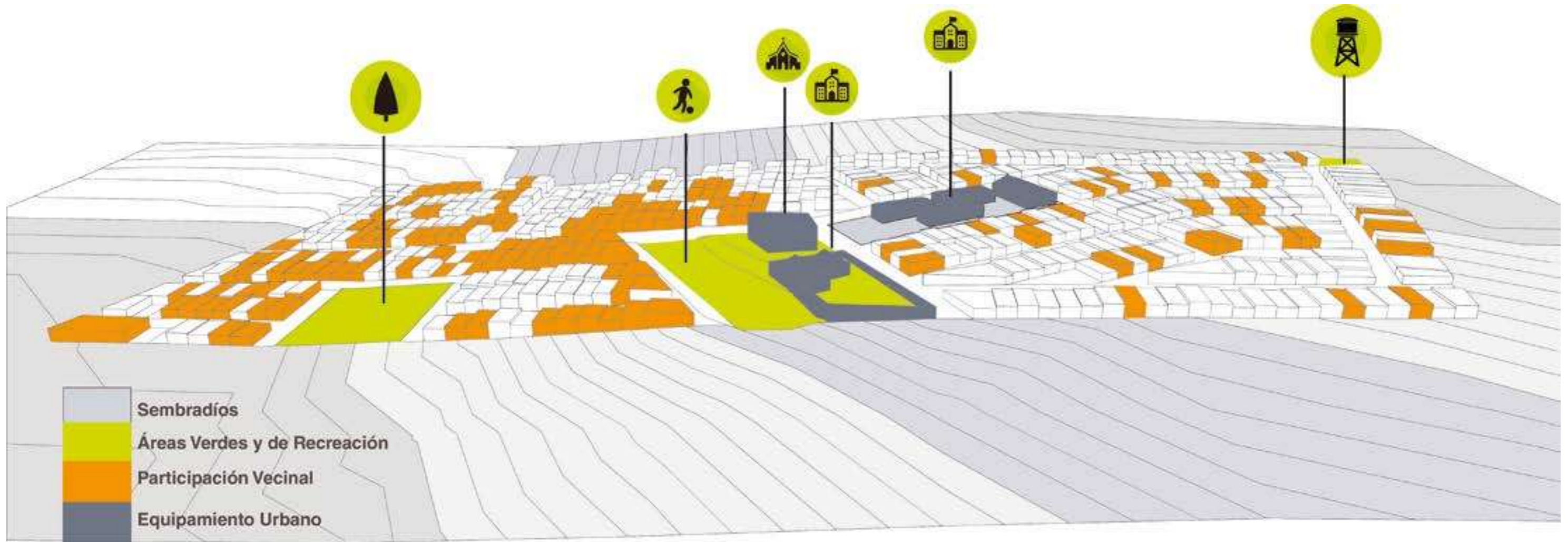


Imagen 42. Planta general y puntos principales
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Ámbito Social

La colonia ha pretendido fortalecerse de la unión y el trabajo comunitario de sus habitantes, sin embargo ha estado marcada por sucesos que han generado rupturas y desencuentros entre ellos, el más significativo sucedió en el 2007 y le cambia a la colonia su manera de organización y de interrelación vecinal, ya que en ese año y después de mucha gestión, se les autorizó la instalación de los colectores de drenaje, los cuales tuvieron un costo que se pagó en parcialidades ante el OAAPAS, sin embargo una vez que se concluyeron dichos trabajos y al pretender hacer la conexión de cada casa, los coordinadores de Antorcha Campesina les aclararon que hasta que se pagara la cantidad que les correspondía como organización no se podrían realizar esas conexiones generando indignación entre los habitantes, manifestándoles a que se enfrentaban en caso de incumplir con el pago, ante lo cual uno de los colonos hizo la conexión en fin de semana, existiendo reclamos físicos y verbales por parte de los que en ese momento coordinaban la colonia de parte de antorcha campesina, el resto de los colonos al ver que a pesar de todo no quitaron la conexión fueron poco a poco conectando el resto de las casas, de aquí se empezó a manifestar el descontento a la organización, aunado a que en las sesiones de conciliación el tema relevante, que era la escrituración, no se daba claridad en que status estaba la gestión para cumplir el proceso para la regularización de la propiedad, fue en este punto donde renuncian a seguir participando del movimiento antorchista y poco a poco comienzan a mantenerse al margen de las convocatorias, prácticamente el 80 % de los propietarios de predios dejaron de asistir a estas convocatorias de Antorcha Campesina, mientras esto pasaba empezaron a dar de baja a los niños de quienes no participaban con la organización, quedando un espacio de tiempo de prácticamente de dos años sin organización, ni trabajo ante la autoridades, fue hasta que un pequeño grupo empieza a manifestar el interés con seguir la gestión de servicios y escrituras, conformándose un

nuevo comité de vecinos integrado solo por colonos y con el interés común de hacer solo por la colonia y sus habitantes, entrando al proceso de regularización de sus propiedades a partir de un programa social de escrituración promovido por el gobierno del estado, este nuevo comité lo integran 12 personas, que son el jefe de colonia reconocido en el municipio y 11 coordinadores, los cuales representan a 250 propietarios de predios, es importante recalcar que aun el movimiento antorchista trabaja con unos 25 propietarios por tener intereses en otros asentamientos y presionan al familiar que, aunque viva fuera de la colonia, si el familiar que vive en Loma Colorada no se suma con ellos, perderán en ambos casos el derecho de regularización de la propiedad, el resto de los propietarios no trabajan con ninguna organización quedándose al margen de las gestiones y los procesos de regularización de su patrimonio.



Imagen 43. Niño jugando en la arena
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Ámbito Físico

El territorio sobre el que se encuentra el asentamiento colinda con el límite municipal de Tarimbaro, se encuentra conectado por el camino que conecta a Morelia con la población de Chiquimitío, anteriormente en esa área se sacaba tepetate, actualmente se encuentra rodeada de sembradíos, a unos 500 metros al oriente se encuentra un asentamiento de vivienda de interés social denominado Metrópolis, pero sin conexión con vialidades vehiculares, solamente se conecta por senderos y de manera peatonal. Tiene un área de 10 Has. Según datos de INEGI, se identifica con las siguientes características físicas, su relieve es de lomerío con pendiente descendente en el sentido Norte-Sur que van de 0% hasta un 15%, en términos geológicos es roca ígnea extrusiva del Neógeno, el suelo es denominado como Vertisol, tiene un clima templado subhúmedo con lluvias en verano de menor humedad.

El proceso de urbanización está prácticamente consolidado, se cuenta con servicios de electricidad, agua potable, drenaje, la pavimentación de vialidades tiene un avance de 50% aproximadamente y se realizan con concreto hidráulico. La conexión con el centro de población urbano lo realizan por la av. Torreón Nuevo continuando por la carretera a Chiquimitío y cuenta con una ruta de transporte público la ruta rosa dos que tiene su estación terminal en la colonia.

En el asentamiento se lotificaron 496 unidades que van de 128 a 160 metros cuadrados, de los cuales casi 70 aún permanecen baldíos, el resto se encuentra en algún proceso de consolidación de la vivienda, siendo la mayoría de ellos los que tienen una vivienda consolidada.

La colonia tiene tres áreas de donación, en una de las áreas de donación se encuentra construida la escuela primaria 15 de Mayo, en la otra se cedió una parte para la construcción de una iglesia, un jardín de niños y la estación terminal de transporte público, dejando un área 4,500 metros cuadrados disponible y en donde está una cancha de fútbol. Las áreas verdes se componen de, una de 270

metros cuadrados en la que se encuentra el tanque elevado que suministra agua a la colonia, y la otra área verde arbolada de 3,000 metros cuadrados que se encuentra sobre un terreno plano un tanto abandonada y con un potencial interesante para uso común.



Imagen 44. Colonia Loma Colorada y su contexto 2003

Elaboración propia



Imagen 45. Colonia Loma Colorada y su contexto 2009

Elaboración propia



Imagen 46. Colonia Loma Colorada y su contexto 2013

Elaboración propia



Imagen 47. Colonia Loma Colorada y su contexto 2016

Elaboración propia

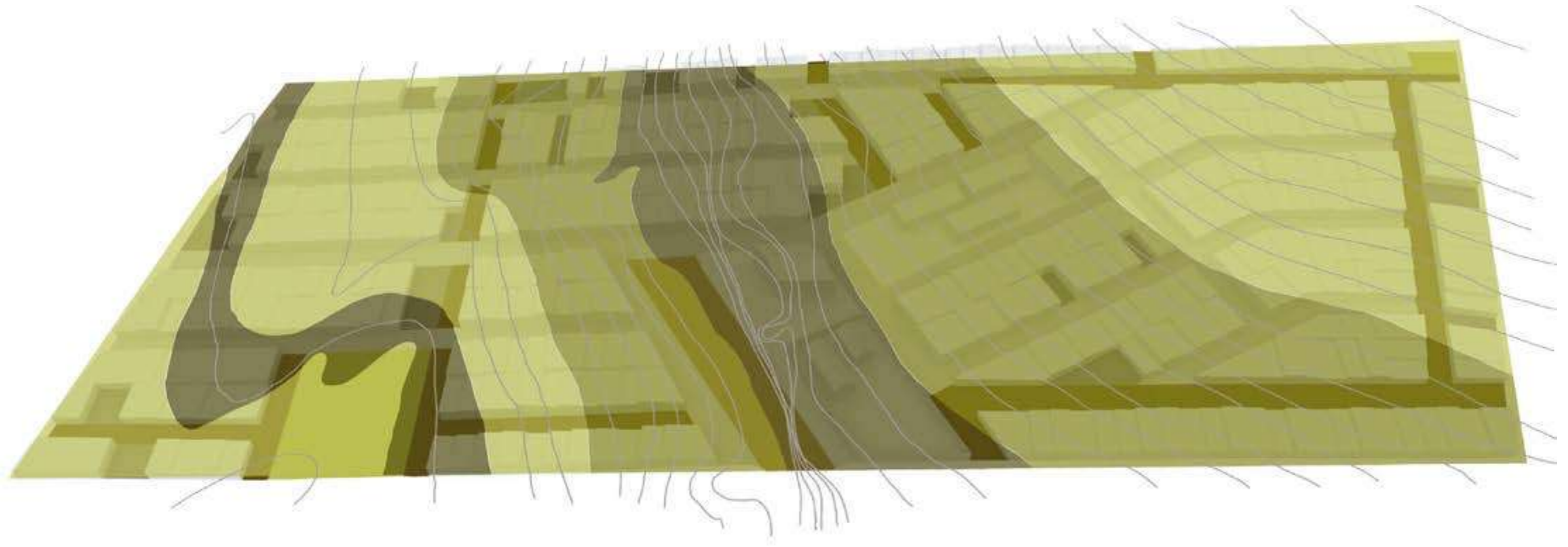


Imagen 48. Topografía del territorio
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 49. Vista aérea a Metrópoli
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 50. Vista a Metrópoli
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

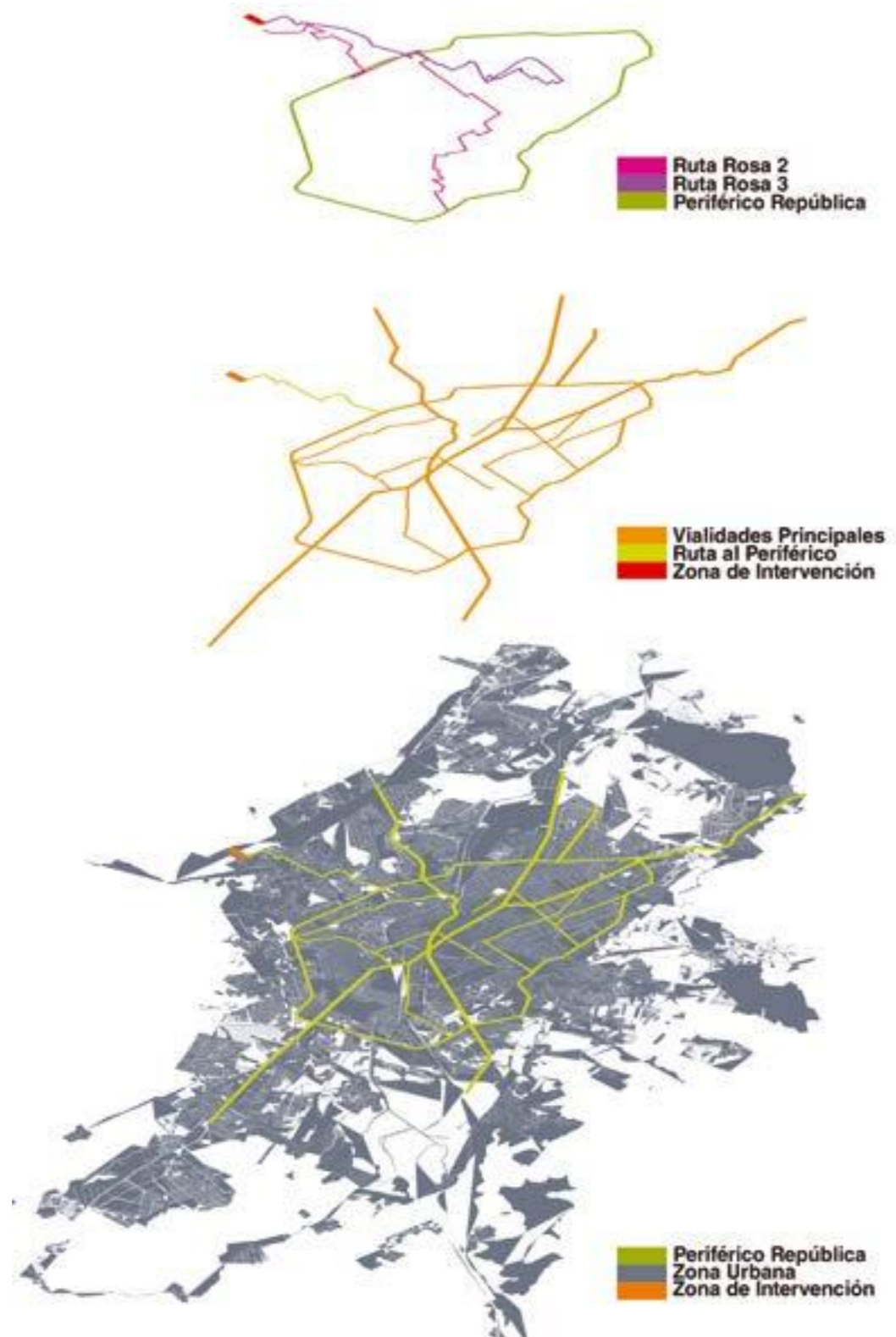


Imagen 51. Isométrico de la mancha urbana de Morelia con vialidades y ruta de transporte a la colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Ámbito Económico

La colonia se encuentra identificada como de alta marginación de acuerdo al indicador de CONAPO, con bajos indicadores de población económicamente activa ya que la mayoría de los soportes económicos de las familias residentes en la colonia trabajan en la informalidad los hombres, como obreros de la construcción y las mujeres como trabajadoras domésticas, la población masculina que trabaja ocupa el 60% y la población femenina alcanza prácticamente el 40% de los económicamente activos. La población residente en la colonia que dispone de un auto es de alrededor del 20%, las viviendas que no tienen drenaje, excusado y agua potable es del 15%. La mayor parte de sus

habitantes se encuentran en el segmento que recibe entre 3 y 5 VSM.

Son pocos los habitantes que tienen un empleo formal y en la mayoría de los casos ambas cabezas de la familia se emplean, teniendo muchos casos en que cohabitan una vivienda familias extendidas con abuelos, hermanos o primos.

Se observa que sus habitantes se encuentran superando la primer capa del triángulo de Maslow en el proceso de búsqueda de auto realización y que tiene que ver con las necesidades más básicas como dormir, comida, agua, respirar y están abordando la segunda capa de Maslow que tiene que ver con seguridad personal, de empleo, de recursos económicos, de salud y de propiedad.

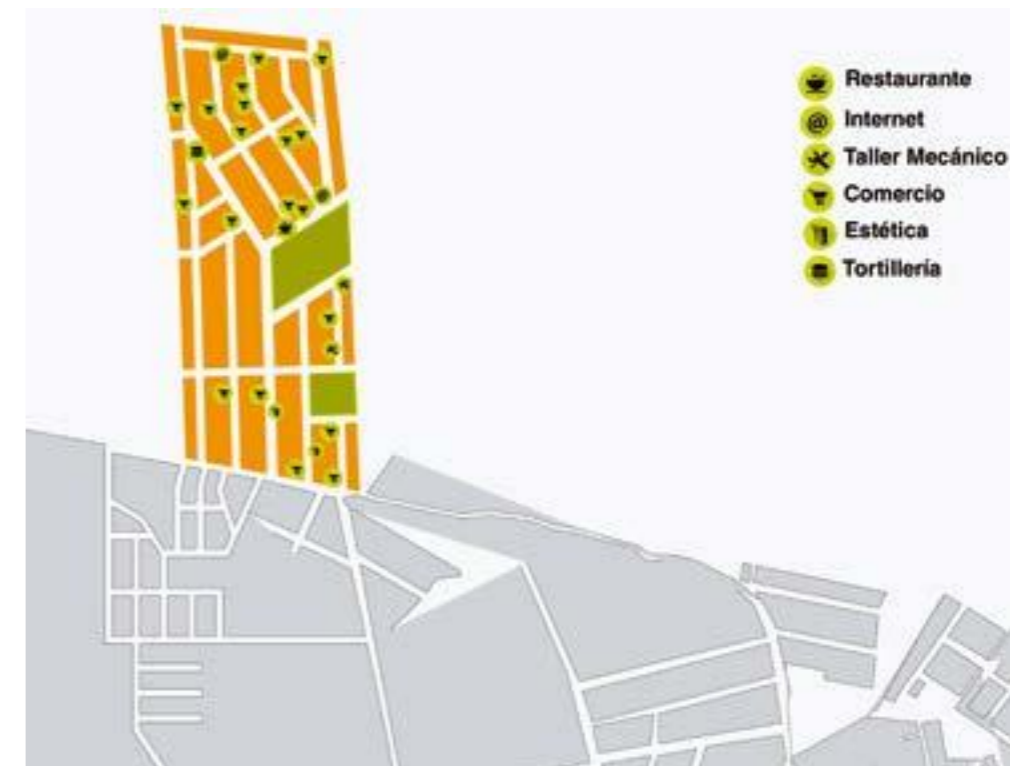


Imagen 52. Comercios del territorio Colonia Loma Colorada
Fuente INEGI 2012
Elaboración propia



Imagen 53. Vista vialidad con casa y virgen
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 54. Vista fachada con jardín
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 55. Vista aérea del territorio
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



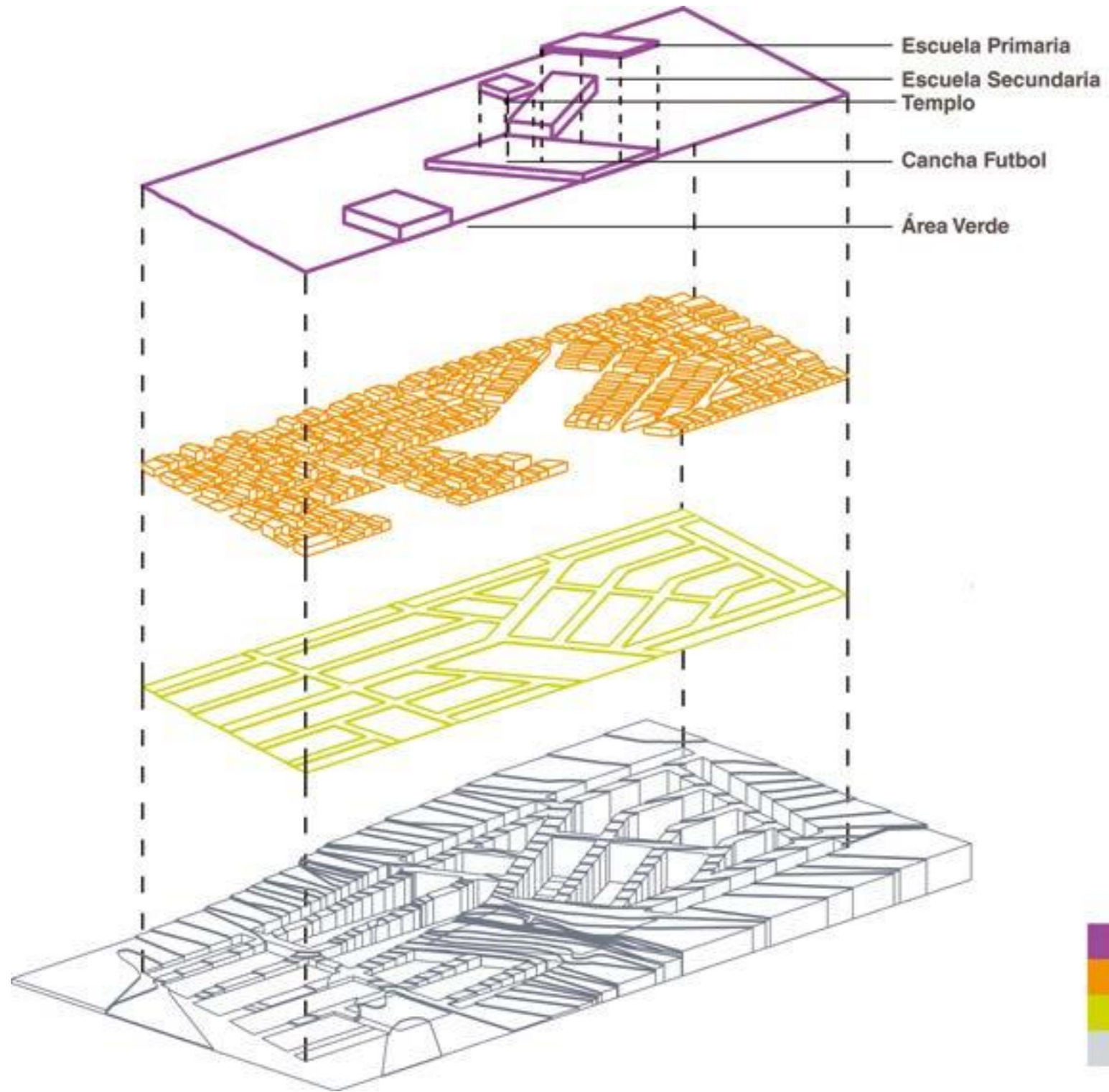
Imagen 56. Vista aérea colonia y Morelia
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 57. Vista área arbolada con sillón
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 58. Casa con canasta de baloncesto
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



4.3 Aproximación a la comunidad

Una vez que se seleccionó el caso de estudio comenzó el análisis más a fondo de las características del territorio y de sus habitantes, se analizaron las condiciones físicas, sociales, económicas, demográficas existentes para tener un panorama más completo y poder entender un poco más sus necesidades, así también cómo se conectan con la ciudad, ya que todos tienen al menos que llegar al llamado ahora Circuito Interior Continuo que por un lado es el conector para que se trasladen a diferentes puntos de la ciudad, también es la gran barrera que tienen para acceder a la posibilidad de usar medios de transporte alternativos y no los obligue a hacerlo en un vehículo motorizado.

Este proceso también ayudó a entender la (des) conexión que tienen con su entorno inmediato y que de alguna manera les genera muchos conflictos ya que por ejemplo, tienen el conjunto habitacional Metrópoli a 500 metros, pero es difícil acceder a su equipamiento o utilizar los servicios de transporte que ofrece ya que se tiene que llegar por medio de terrenos ocupados en buena parte de año para la agricultura.

En paralelo se buscó establecer contacto con los líderes del comité vecinal para explicarles de que trataba el proyecto a realizar, así se hizo contacto con el jefe de colonia de Loma Colorada el Lic. Paul Bautista, quien es junto con once personas más quien encabeza el comité vecinal y están a cargo de las gestiones, primeramente para la obtención de los títulos de propiedad y de manera paralela hacen diversas gestiones ante instancias de gobierno, así como diputados locales que los vinculan a alguna acción, que pueda ser de su interés.



Imagen 60. Micro localización
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 61. Contexto general
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 62. Vista aérea de la cancha de fútbol y kinder
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

2015 10 10 Entrevista con el jefe de colonia

Después de varias visitas al territorio y la gestión de algunos vecinos se pudo contactar a Paul Bautista explicándole el interés de trabajar en el territorio de la colonia, explicándole los motivos y los alcances del trabajo académico que se pretende desarrollar teniendo cuidado en no generar expectativas que puedan confundir los objetivos a mediano plazo, él propone que nos reunamos primero con el comité vecinal en donde se les explicará los motivos del trabajo, para que una vez con la anuencia de ellos sea presentado el proyecto a desarrollar en la reunión de trabajo del comité con los vecinos del lunes 19 de Octubre, en esa reunión el punto principal de su orden del día es reportar los avances del proceso de escrituración y nos explica la importancia de que todos se convengan en aceptar el trabajo en el territorio para que se dé respaldo total al mismo. Nos explica cómo opera el comité vecinal explicándonos que participan con ellos alrededor de 250 personas de la colonia, sin embargo no todas son activas en la participación para las actividades comunes, ya que se han sumado con ellos debido a que están concretando los procesos de escrituración pero no manifiestan mucho interés en los trabajos comunitarios.

2015 10 14 Reunión con el comité vecinal

El lugar de la reunión es la casa de la Angélica, al llegar se encontraban 10 personas del comité, se les explica que el trabajo forma parte de un programa de maestría de la Facultad de Arquitectura de la Universidad y la disposición a ayudarlos con la información que genere el proyecto de intervención, se les señala la necesidad de recorrer la colonia para conocerla y generar un diagnóstico, para estos recorridos se tomarán fotos a las viviendas, los espacios e incluso a los habitantes de la colonia. También se comentó la importancia de difundir la razón de este proceso y la presencia del equipo de trabajo, acordando realizar dos talleres participativos para identificar como reconocían el espacio público y ordenar por prioridades que ellos determinarían.

El comité cuestiona que si al concluir el trabajo académico se pudiera abandonar el proceso sin tener resultados objetivos, ya que eso les sucede de manera recurrente con las personas que van a ofrecerles algún apoyo, asimismo advirtieron acerca de que si en ese momento no se les manifestaba pertenecer a alguna organización o instituto político, no se podría hacer a la mitad del proceso y que si eso pasara en ese momento se abstendrían de continuar el trabajo en su colonia. Manuel intervino para decir que eran un grupo de vecinos que no les asustaba el trabajo y siempre tenían mucha disposición cuando estaba de por medio el crecimiento de la colonia. Una vez que quedaron claros sus cuestionamientos se acordó asistir a la reunión del 19 de octubre, para ser presentado con los vecinos a presentar el proyecto para enterarlos, contestar dudas y conseguir la anuencia en pleno.



Imagen 63. Templo Y base de transporte público
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 64. Comité Vecinal esperando la reunión
Colonia Loma Colorada

Elaboración propia

2015 10 19 Presentación del proyecto en la asamblea de vecinos

En esta reunión asistieron 58 personas, una vez que se les explicó el estado del trámite para la obtención de las escrituras, les comentaron del interés por desarrollar este proyecto en la colonia, se les explicó de manera muy breve el motivo del trabajo, se les preguntó si tenían algún inconveniente por el trabajo a realizar y les sugerían que lo vieran como una ayuda a la colonia, los vecinos dieron su

anuencia sobretodo que les aclararon que ya les había explicado con mayor profundidad al comité los alcances del trabajo, los vecinos estuvieron de acuerdo y se comprometieron a difundir el aviso de que se estarían tomando fotos y recorriendo la colonia para que estuvieran enterados los vecinos que no asistieron. En esta reunión se dejó ver que el comité es el gran filtro para hablar con los vecinos, en gran medida ellos decidían muchos temas y los vecinos confiaban en lo que ellos fueran decidiendo, sobre todo en temas comunes. Al finalizar esta



Imagen 65. Asamblea vecinal
Colonia Loma Colorada

Elaboración propia

reunión la señora Carmen del comité vecinal, que no había asistido a la reunión del día 14, comentó "cuenten conmigo, pero no nos vayan a salir con que nos quieren utilizar, porque se van a meter en un problema" ahí se acercó Manuel bajando la tensión del momento argumentando que diera oportunidad de trabajar y fueran valorando los resultados, que la colonia necesitaba de toda la ayuda que se ofreciera.



Imagen 66. Vista aérea cancha de fútbol y contexto poniente
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 67. Horno rústico en área común
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

**4.4 Primer taller participativo
Reconociendo el territorio**



114

- Explicar como aplicar la encuesta dentro de la colonia y compromiso para que la realicen.
- Aplicación de la encuesta Dibujando el Bienestar
- Realizar la espacialización en el territorio de los lugares del espacio público con valores positivos y negativos, justificando a que se debe esa valoración.
- Priorizar, derivado de las valoraciones al espacio, donde se debe comenzar a intervenir el espacio público.

- Se entregó la encuesta para realizar en la colonia y se comprometen a levantarla y a entregar resultados en 22 días.
- Se aplicó la encuesta Dibujando el Bienestar, con importantes comentarios al momento de la aplicación, ayudo mucho a distender el ambiente entre los vecinos.
- Se territorializaron los valores positivos y negativos del espacio público de la colonia.
- Se acordó una jornada de limpieza para el 13 de diciembre en el área arbolada, ellos convocarán a los vecinos.
- Se acordó gestionar ante el municipio la capacitación de 3 jóvenes de la colonia para que den acondicionamiento físico a niños y jóvenes, así mismo para que entrenen al equipo de futbol infantil



115

Imagen 68. Atentos a las instrucciones del taller
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 69. Dibujando el bienestar
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 70. Espacializando su percepción del espacio
 público
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

Colonia Loma Colorada
Encuesta
Calle y Número Oficial (puede ser número de manzana y lote)
Es propia o rentada?

FOLIO

A. QUIENES SOMOS

1. Como se compone la familia?
2. Que edades tienen?
3. Grado de escolaridad?
4. Ocupación de los jefes de familia?
- 5.

B. Relación con el lugar

6. Cuanto tiempo tienen viviendo en la colonia?
7. Algún familiar vive en otra casa de la misma colonia?
8. Como participa en las actividades de la colonia?
9. En cuales participa?
10. Cuando participa se ve el resultado del esfuerzo?
11. Viviría toda la vida en su colonia?.
12. Le gustaría que sus hijos vivieran toda su vida en la colonia?

C. Relación con el espacio publico

13. Fuera de su casa, que requiere la colonia?
14. Como ordenaría por urgencia las necesidades?
15. Como es de frecuente la relación con sus vecinos?
16. Como tendría una mejor relación con los vecinos?

Cual?



Imagen 72. Habitantes por vivienda
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

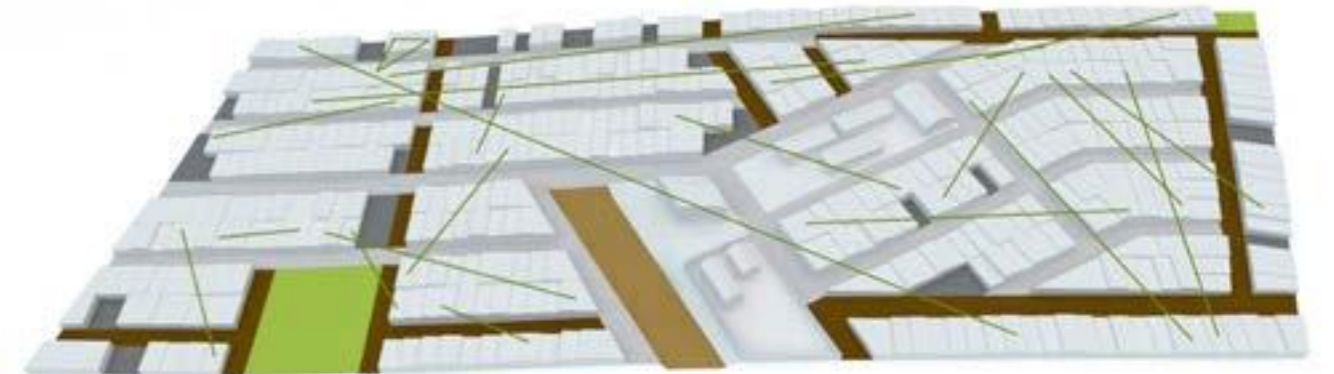


Imagen 71. Relación entre vecinos
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

Imagen 73. Relación entre vecinos
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

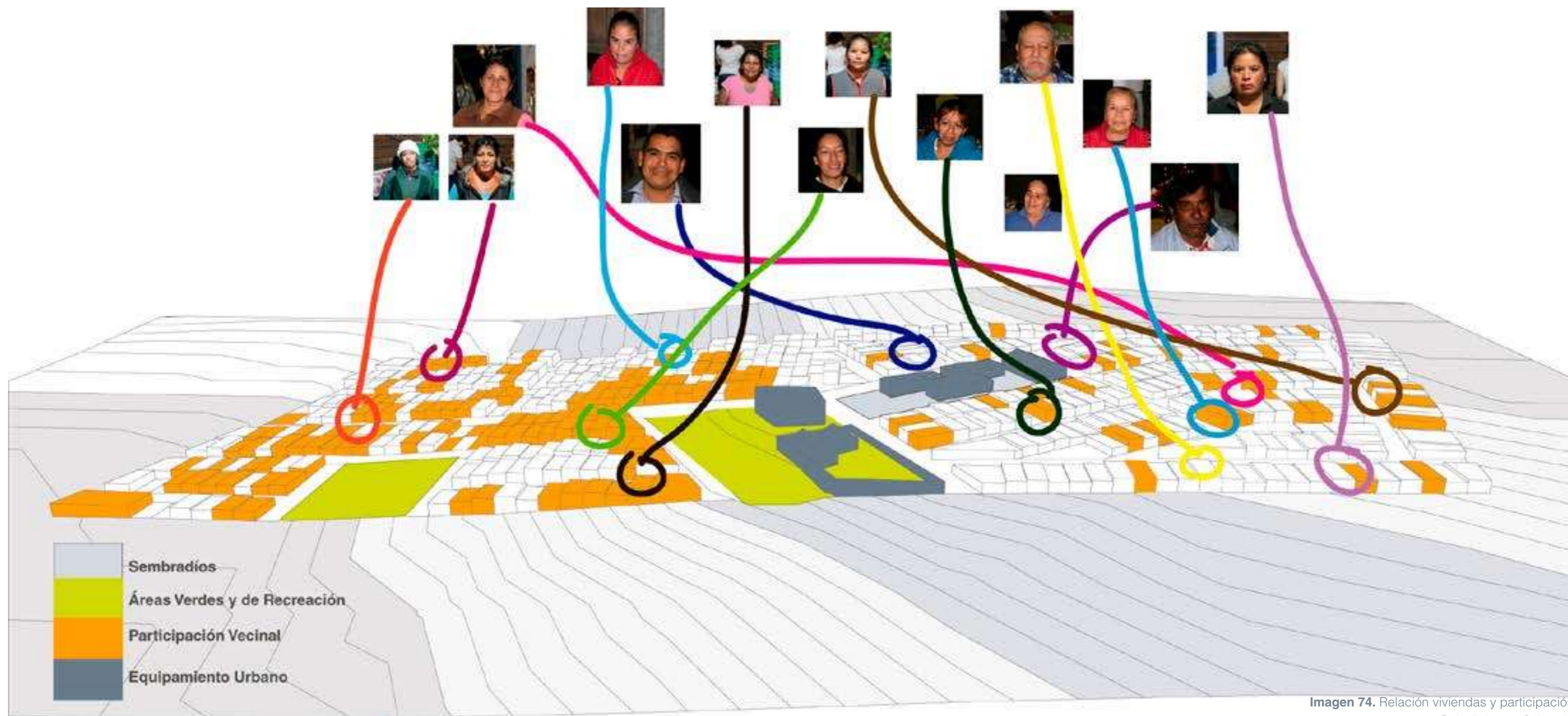
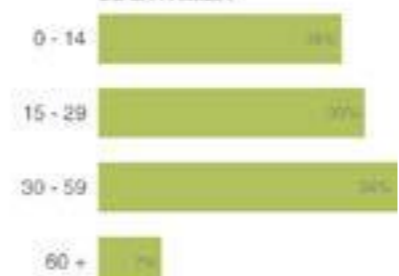


Imagen 74. Relación viviendas y participación
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

GRADO ESCOLARIDAD



EDADES DE LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA



¿Viviría toda la vida en la colonia?



¿Le gustaría que sus hijos vivieran toda su vida en la colonia?



Imagen 66. Resultados de la encuesta Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

¿CÓMO ORDENARÍA POR URGENCIA LAS NECESIDADES?

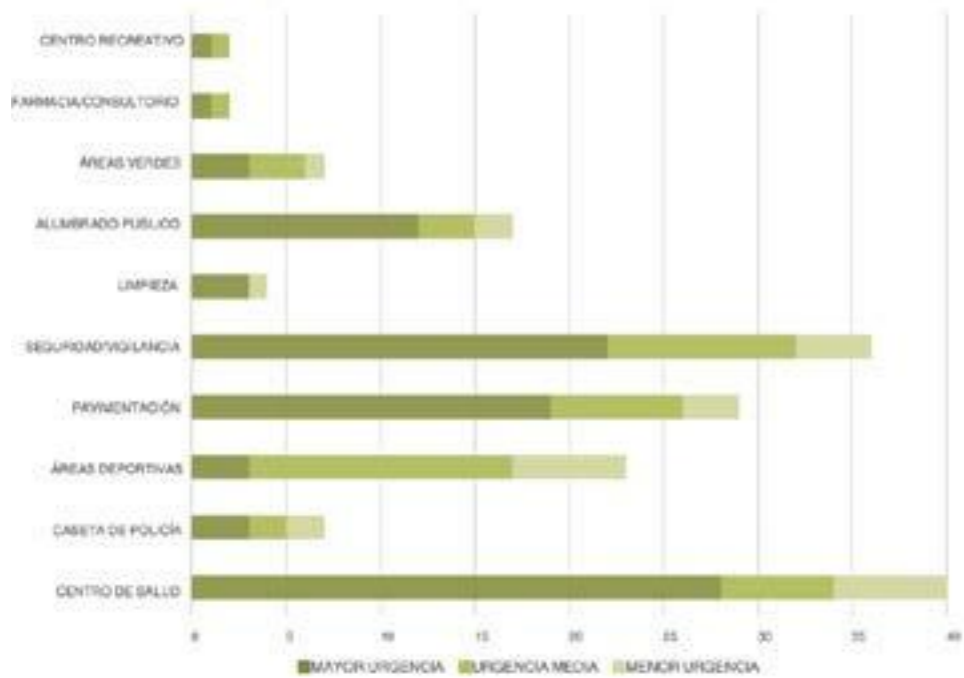


Imagen 75. Orden de prioridades del taller participativo Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 75. Escuela primaria Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

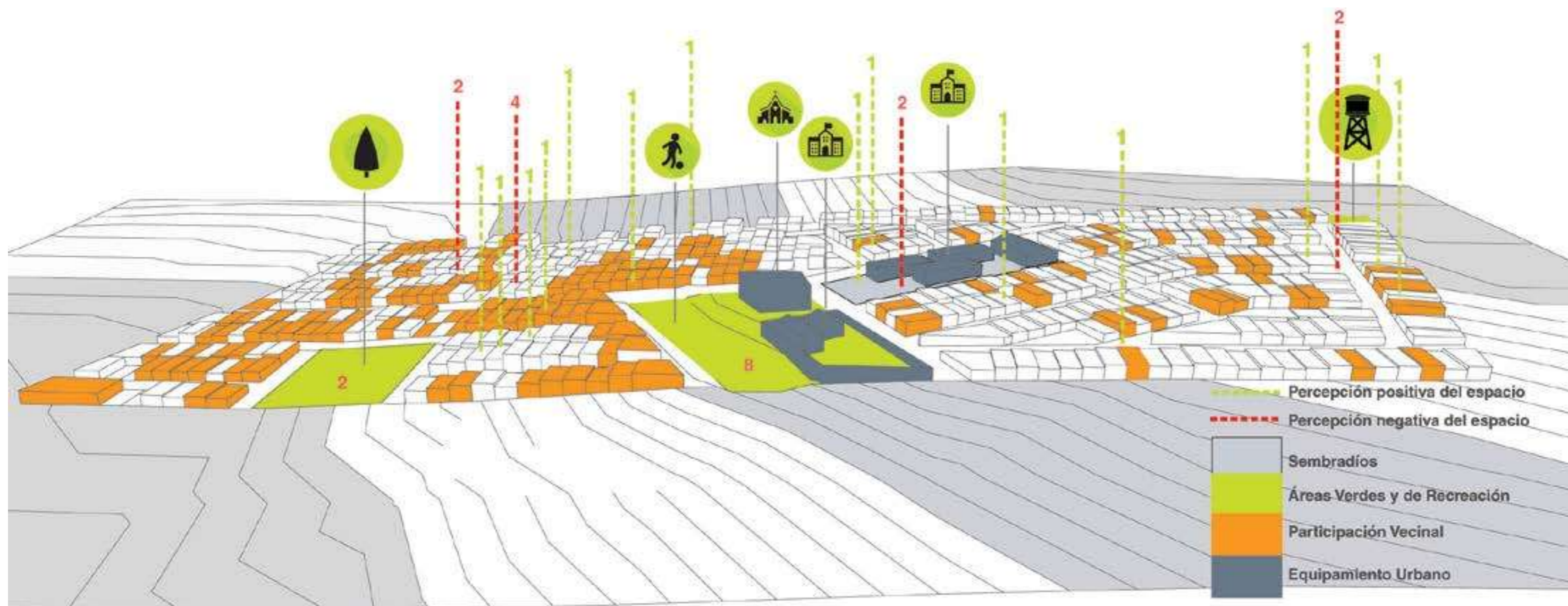


Imagen 76. Percepción del espacio público
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

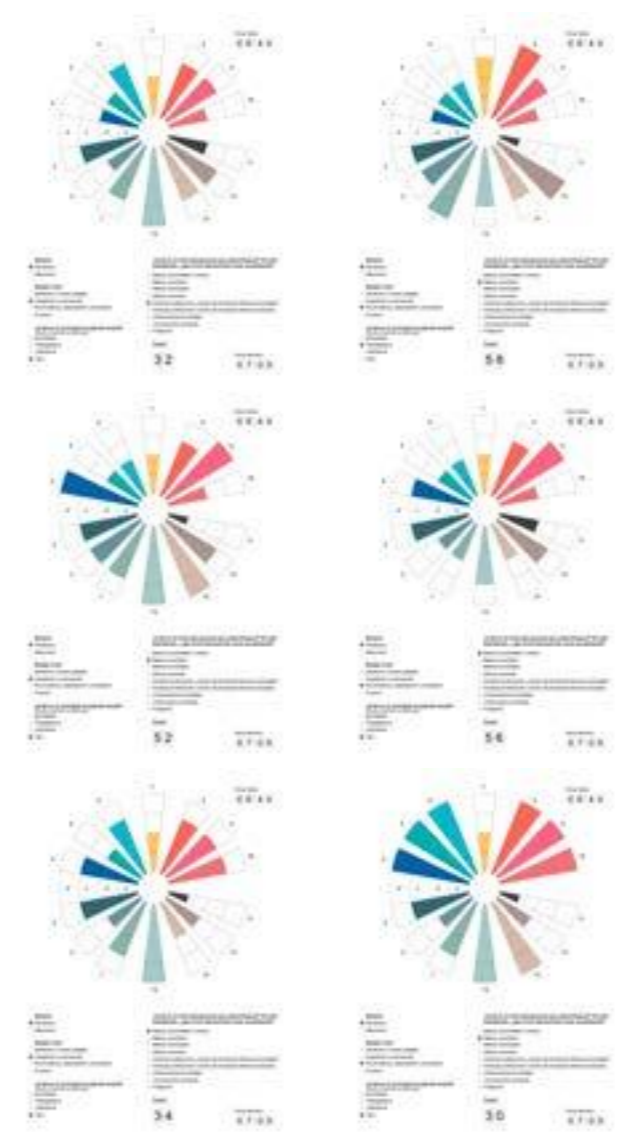
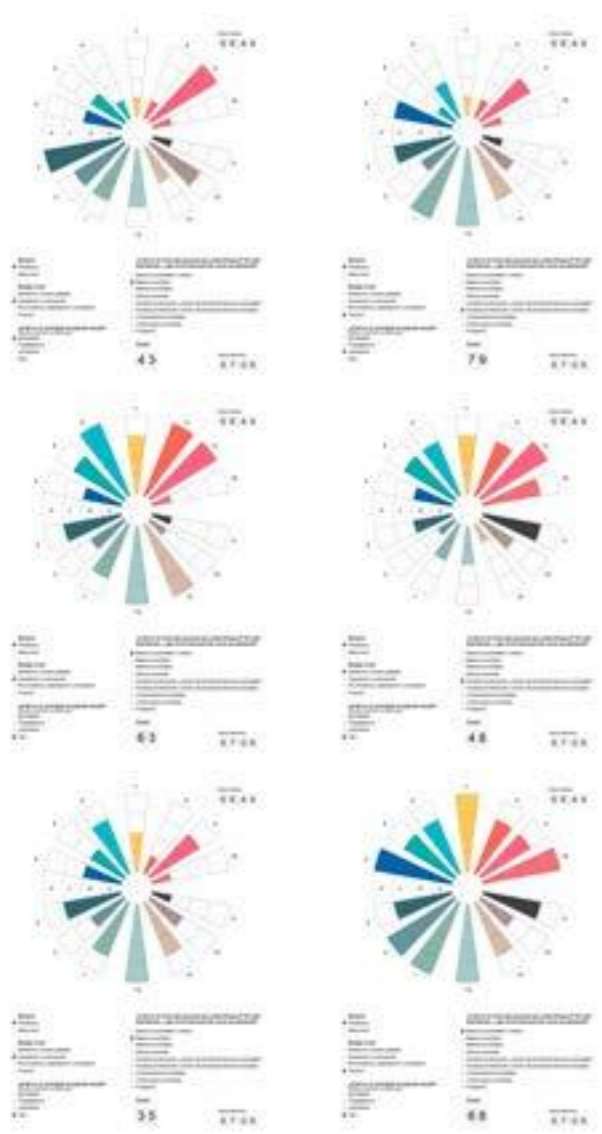


Imagen 77. Resultados de la Encuesta dibujando el bienestar
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

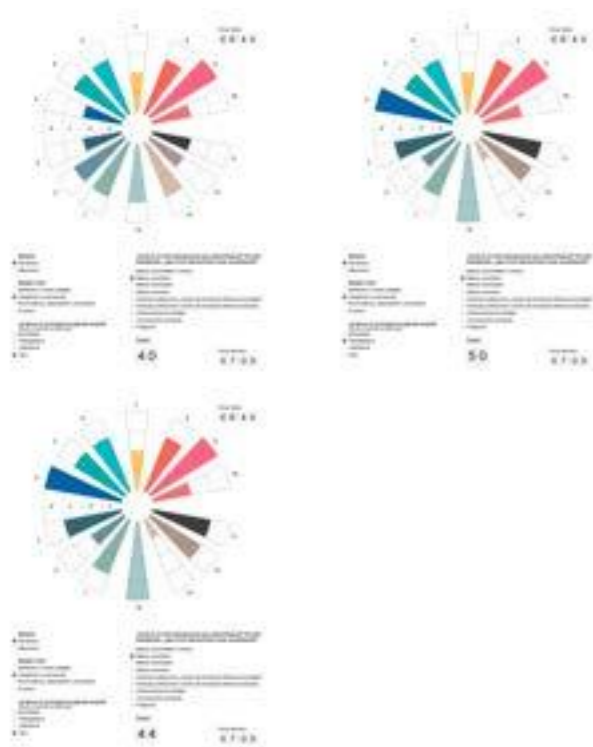


Imagen 77. Resultados de las encuestas dibujando el bienestar
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia, metodología tomada de dibujandoelbienestar.cl

Se aplicó la encuesta dibujando el bienestar, que sigue una metodología chilena y va generando el mapa de bienestar en Chile, sirvió mucho para hacer un ejercicio lúdico y en la que surgieron comentarios muy variados como “nunca me habían preguntado si era feliz”, “porque pones que no eres feliz”, “mi vida ha estado marcada por el sufrimiento”, “vivo permanentemente con problemas económicos”, “en mi casa la única que no tiene tiempo para hacer actividades recreativas soy yo”, “desde que estaba en la escuela nunca me había puesto a colorear tanto”, “deberíamos de reunirnos más seguido para este tipo de actividades”, el simple hecho de escuchar a los demás nos cambió el ánimo”, “si nuestros problemas son tan similares porque no trabajamos más en conjunto”, para hacer este tipo de cosas nos urge tener un sitio de reunión”. Derivado de los comentarios empezaron a recordar que cuando se asentaron si tenían un lugar techado donde se reunían pero lo colocaron dentro de un predio y cuando el dueño empezó a construir lo tuvieron que desmontar y no se tuvo el cuidado de colocarlo en otro lugar, el ánimo que privaba en ese momento era de mucho entusiasmo para participar. Se tomaron 19 encuestas contestando el formato A que consta de 14 preguntas en donde tienen la opción de contestarla con cuatro opciones que son niveles de intensidad y acotan las respuestas a temas que de alguna manera resultan cosa menor pero al responderlos les generan mucha reflexión, como relajo, felicidad, enojo, o muy sorprendidos como responder a un nivel específico de dificultades económicas, maltrato, conflicto con familiares o amigos, así se genera un ambiente de mucha introspección y que al tener la posibilidad de escuchar la respuesta de otros, identifican lo común de sus problemas o también como la percepción que se tiene al modo de vivir del otro es muy diferente a lo que en realidad vive.

dibujando el bienestar

Una encuesta gráfica para medir bienestar subjetivo y calidad de vida.
versión A

1. Tomando todo el conjunto, diría usted que es:

- a - Nada feliz.
- b - Poco feliz.
- c - Bastante feliz.
- d - Muy feliz.

2. En las últimas dos semanas, ¿qué tan a menudo se ha sentido relajado?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

3. En las últimas dos semanas, ¿qué tan a menudo se ha sentido contento?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

4. En las últimas dos semanas, ¿qué tan a menudo se ha sentido motivado?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

5. Durante el último mes, ¿qué tan a menudo se ha sentido nervioso?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

6. Durante el último mes, ¿qué tan a menudo se ha sentido triste?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

7. Durante el último mes, ¿qué tan a menudo se ha sentido enojado?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

8. ¿Cuánto sufrimiento diría usted que ha habido en su vida?

- a - Nada de sufrimiento.
- b - Poco sufrimiento.
- c - Bastante sufrimiento.
- d - Mucho sufrimiento.

9. Durante los últimos 12 meses, ¿qué tan a menudo ha enfrentado dificultades económicas?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

10. Durante los últimos 12 meses, ¿qué tan a menudo ha enfrentado conflictos con familiares o amigos cercanos?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

11. Durante los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia se ha sentido maltratado o pasado a llevar?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

12. Durante los últimos 12 meses, ¿qué tan a menudo ha realizado actividades recreativas?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

13. Durante los últimos 12 meses, ¿qué tan a menudo ha estado en situaciones que le permiten desarrollar sus capacidades y talentos?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

14. Durante los últimos 12 meses, ¿qué tan a menudo ha compartido con sus seres queridos?

- a - Nunca.
- b - Rara vez.
- c - Casi siempre.
- d - Siempre.

Imagen 78. Encuesta Dibujando el bienestar
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia, metodología tomada de dibujandoelbienestar.cl



Imagen 79. Resultados globales Dibujando el bienestar
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia, metodología tomada de dibujandoelbienestar.cl



Imagen 79. Resultados globales Dibujando el bienestar Colonia Loma Colorada
Elaboración propia, metodología tomada de dibujandoelbienestar.cl

Los resultados de las encuestas se graficaron de acuerdo a la metodología chilena, pero además se pudieron comparar con los datos obtenidos de la misma encuesta por Erbey López en el área del Auditorio Municipal. En los resultados de la colonia se puede observar, los picos más sensibles en maltrato, donde prácticamente la respuesta es en los últimos doce meses siempre me sentido maltratado y en dificultades económicas, donde la respuesta se encuentra entre siempre y casi siempre a la pregunta, en los últimos meses con qué frecuencia ha enfrentado dificultades económicas, así también se aprecia una relación de cercanía con familiares y amigos, ya que contestan que rara vez llegan a tener conflictos con ellos, pero además responden que casi siempre han compartido con familiares en los últimos doce meses. Se puede ver además que

responden a que han sentido bastante sufrimiento en los últimos doce meses, estos datos nos ayudan a entender más su manera de vivir y las dinámicas sociales que existen en este territorio donde a pesar de que la mujer es puntal de la casa y la familia debido a que en la mayoría de los casos trabaja viven en ambiente machista y las lleva a vivir con tristeza, sufrimiento y maltrato.

Comparativa de resultados Loma Colorada Vs. Auditorio Municipal

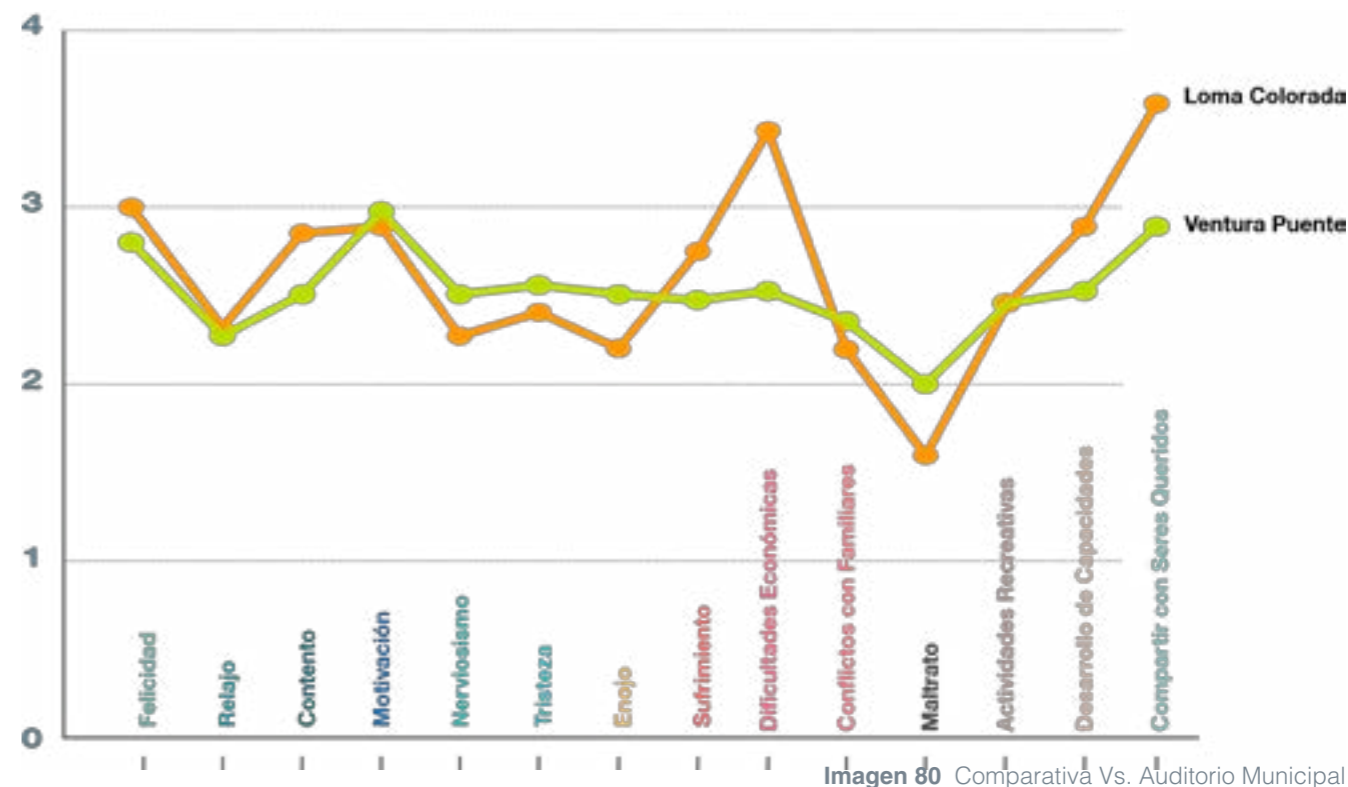


Imagen 80 Comparativa Vs. Auditorio Municipal Colonia Loma Colorada
Elaboración propia, metodología tomada de dibujandoelbienestar.cl

Al comparar los resultados concentrado con el territorio del Auditorio vemos un resultado más plano en general en él, sin embargo el mayor pico lo tienen de la misma manera en maltrato y curiosamente tienen mayor conflicto con familiares y amigos y comparten poco con familiares. Y esto nos puede hacer pensar en que las condiciones de solidaridad sean más fuertes en un territorio como la colonia Loma Colorada, son familias ampliadas por las condiciones de vivir con los papas o algún hermano de la pareja jefa de familia que colaboran en el

cuidado de los hijos o les dan casa cuando migran del medio rural al urbano. Muy interesante ejercicio que sería muy conveniente ir construyendo un mapa de bienestar de manera local e ir generando diferentes lecturas al mismo.

2016 12 13 Jornada de limpieza

Siguiendo con los acuerdos de la reunión ocho de diciembre, se realizó la jornada de limpieza con una muy buena participación, sin embargo al hacer una visita a la colonia se platicó con los vecinos que participaron en la jornada de limpieza, manifestando el desánimo que se tenía porque en pocos días el área verde estaba con mucha basura, pensaban que hubo poca participación y respeto al trabajo realizado, hacían la reflexión de como concientizar para que se respeten los esfuerzos que se realizan,

una de las reflexiones es que tal vez deban de hacer más trabajo de concientización a que no tiren basura que a las jornadas de limpieza, así también externaron la urgencia de acciones en esta área para quienes están tirando basura no supongan que el abandono les permite hacerlo.



Imagen 81. Jornada de limpieza
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Trabajo físico con niños.

El comité vecinal contacto al municipio para capacitar a tres jóvenes que están en disposición de capacitarse como preparadores físicos y a su vez trabajar con los niños, se les canalizó con el regidor Félix Madrigal, que los recibió en una de sus escuelas y en tres semanas les enseñaron los ejercicios básico para poder empezar a trabajar dentro de la colonia, para que de manera paralela entrenaran y continuaran su capacitación acordando convocar a los niños para la primer semana de enero. A los trabajos asisten 32 niños de diferentes edades y ya tienen dos equipo en las categorías 2007 y 2005, que participan en una liga que se tiene en Torreón Nuevo, se ha mantenido muy constante la participación tanto de niños como Papás quienes ya han llegado a gestionar y a cooperar para la compra de uniformes ha sido una acción importante porque con los niños como plataforma han logrado fortalecer la identidad entre ellos y han subido a esta participación a los Papás.



Imagen 82. Comenzando con la jornada de limpieza
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 83 Entrenando e integrando
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 84. Jugando e integrando
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

4.5 Segundo taller participativo
Informar para participar



138

- Se presentaron los resultados del taller anterior y de la encuesta realizada en la colonia.
- Determinar las acciones a realizar de acuerdo a la lectura de los resultados.

- En función de los resultados se determinó realizar como acción inmediata el centro comunitario.
- Se acordó gestionar ante instituciones públicas y privadas la donación de material que estuviera en desuso para reutilizarlo en la colonia, consideran que en un mes pueden tener el material necesario para comenzar..
- Identificarán dentro de la colonia el material que se pudiera reutilizar.
- Se esbozarían propuestas de proyecto a partir de los materiales recibidos.
- Se realizará la gestión con FIRA para la donación y/o compra de pinos para hacer una reforestación en la zanoa arbolada de la colonia.



139

Imagen 85. Atentos a la presentación de resultados
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 86. Recogiendo los árboles en FIRA
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 87. Familias plantando los árboles
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 88. Carmen participando
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 89. Papás participando
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

4.6 Jornada gestionadas por externos al proceso de intervención

Jornada de cortes de cabello

Se ha visitado la colonia de manera frecuente para identificar detalles de la vida diaria que nos ayuden a entender más de sus dinámicas sociales, en una de estas visitas pudimos ver la manera en la que se promueve el clientelismo político de parte de los actores políticos, esta vez a través de servicios gratuitos dentro de una jornada de corte de cabello, donde una diputada local, gestiona con una escuela de cultoras de belleza que las personas que estudian puedan realizar sus prácticas con la gente de la colonia, esta jornada se realiza en la vialidad los habitantes de la colonia prestan las sillas, una conexión eléctrica y las personas que realizan sus prácticas llevan sus herramientas de trabajo, mientras personal de quien patrocina el evento colocan un manta de modo que puedan sacar imágenes donde se vea la actividad con la lona de identificación de fondo, el costo para quien aparentemente patrocina es nulo ya que no le cuesta absolutamente nada debido a que las personas que van a practicar llegan por sus medio a la colonia, las personas que llegan a atender en este tipo de jornadas es de alrededor de 50 personas de todas las edades. Esta es una de las formas de la clase política de mantenerse vigentes en estos territorios para cuando se den los tiempos electorales cobrar con votos los aparentes apoyos suministrados, tristemente se realizan estas actividades y lo que parece interesarles es la imagen que obtendrán, quien es el promotor de estos eventos regularmente no asiste y no quiere ver las condiciones bajo las que se dan estas dinámicas, ya que termina siendo hasta cierto punto discriminatorio tener que tomar el beneficio de este evento en la vialidad a la vista de cualquier persona que use la vialidad, cuando en un acto de sensatez podrían gestionar el material necesario para que se den estas actividades, que sin duda se necesitan, en un lugar más adecuado y sin duda una vez teniéndolo, fomentarían esta y otras muchas actividades, es en este tipo de

acciones donde los habitantes no tienen elementos para gestionar temas que vayan más allá de lo que les pueden suministrar de manera inmediata y que de una manera poco informada los va orillando cada vez más a este tipo de aparentes dádivas que no los llevara a nada más que a volver a solicitar exactamente lo mismo en un corto plazo.

Un actor político que se identificó, hoy está en posición de gestionar para la colonia, debido a que fue electo en este distrito y que como funcionario municipal, estatal y diputado local, ha mantenido presencia en la zona norte de la ciudad y la colonia, ha gestionado unidades deportivas en Torreón Nuevo y El Realito, teniendo la promesa de gestionarla para la Loma Colorada, de hecho en su decir, ya están los recursos etiquetados vía el municipio. Se gestionó una entrevista con él, en la que se le presento el proyecto de intervención, asumió una postura receptiva a los alcances del trabajo, señalando que los recursos estaban gestionados para la unidad deportiva, por lo cual ya no podía detener ese proceso y pregunto si en algún momento el proyecto de intervención podía empatar con su unidad deportiva, ya que reconocía que por desconocimiento de temas como los que tocaba el trabajo que se le presentaba el gestionaba lo que entendía era benéfico para la colonia, pero era consciente de que no lo que gestionaba no era producto de un análisis especializado y ofrecía lo que estaba en su ámbito de posibilidades, incluso preguntaba si lo que el ofrecía a la Colonia era de utilidad o no, la respuesta fue que dadas las condiciones de la colonia todo servía o sumaba pero no era eficiente y que al mediano plazo no respondía a las necesidades de todos los grupos que participan en el territorio de estas características, como las mujeres mayores, los hombres mayores y en muchos casos tampoco respondía a las necesidades de mujeres jóvenes o de niños y niñas que no encuentran condiciones de seguridad ya con el uso cotidiano.



Imagen 90. Jornada de cortes de cabello
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia



Imagen 91. Evento del día del niño
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Un hecho relevante es que la participación disminuyó de manera significativa en la segunda mitad de abril y mayo sin motivo aparente, fue muy desgastante el mantener la actividad para el seguimiento de los acuerdos que básicamente era la gestión de materiales para poder pasar a la fase de diseñar la intervención, fue a principios de mayo que pudimos platicar con Paul, el líder de la colonia, y comentó que la poca participación se debía a que se abocaron a atender los eventos del día del niño y el día de la madre, debido que para esas fechas había ofrecimientos de regidores y diputados de apoyarlos con la realización del evento, los apoyos iban desde un pastel, un payaso el día del niño y regalos para realizar rifas el día de la madre y no querían dejar pasar la oportunidad de aprovechar los ofrecimientos, fue sin duda, uno de los momentos en que se pudo abortar el proceso de trabajo por la apatía hacia la participación en la intervención y además, el no visualizar lo que estaba sucediendo y que modificaba la manera de trabajo, cuando menos con el comité vecinal. Una vez que pasaron estos eventos se retomó el proceso de trabajo, sin embargo fue difícil el entender su posición ante el tiempo perdido, ya que lejos de reconocer la causa de habernos alejado de los trabajos, justificaban a toda costa el que haya sido de esa manera con el argumento de que esa era una manera de hacer justicia a sus demandas.

4.7 Reunión extraordinaria



148

- Identificar que material de reciclaje fue posible obtener y cual es el status de gestión.
- Definir acciones para resolver el arranque de la intervención.
- Informar de la gestión para que el grupo de música de trova Bola Suriana de un concierto gratuito en la colonia.

- Se ha logrado obtener 9 kilos de clavo, 10 polines, 500 tabiques, 5 tablonés, 15 fajillas, 11 kilos de alambre recocido, 60 láminas de cartón, 15 bultos de cemento, 1 camión de grava y 60 llantas.
- Explicaron que realmente no les interesaba usar materiales de reuso, en muchos casos sus casas las han realizado bajo esas condiciones y no quieren volver a esa dinámica, les provoca mucho conflicto emocional.
- Se les propondrá una alternativa que ayude a resolver el proyecto.
- Se hace el acuerdo para gestionar el concierto de Bola Suriana.



149

Imagen 92. Comité de vecinos en reunión en la zona arbolada Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

El proceso de gestión de para la obtención de materiales que se pudieran reciclar se realizó durante cinco semanas del primero de febrero al cuatro de marzo en las cuales se les sugirió se le diera seguimiento como se acordó en el taller del 21 de enero de 2016, se encargaron de buscar en SCOP y la PGJE en la primer dependencia les indicaron que no tenían materiales en ese momento que les pudieran donar, en la segunda les indicaron que ya no se donan los materiales, como por ejemplo, los que son producto de decomisos de madera ilegal, ya que los trasladan a dependencias que hacen los requerimientos por lo que ahora ya es difícil poderlos obtener, en empresas privadas fue muy difícil que ellos hicieran la gestión ya que se les resultaba muy difícil llegar de manera independiente a realizar las solicitud, los vecinos pedían que se les dijera a quien dirigirse específicamente a plantear la solicitud, se les apoyo en el proceso de gestión con personas ajenas a la colonia y en general se obtuvieron una buena cantidad de recursos materiales, así como compromisos a realizar donaciones sobre todo de agregados y cemento, dentro de la colonia fue donde se logró una recolección mayor de material, solo que no se incrementó la donación con el paso del tiempo y se perdió interés, aduciendo que resultaba muy complicada la recolección y el almacenaje, allí se logró la donación de 5 de abril, 9 kilos de clavo, 10 polines, 500 tabiques, 5 tablones, 15 fajillas, 11 kilos de alambre recocido, 60 láminas de cartón, 15 bultos de cemento, 1 camión de grava y 60 llantas. A raíz de lo anterior se platicó con Paul y Manuel del comité vecinal, para entender por qué no se capitalizo la gestión y la donación de materiales, ellos argumentaron que era difícil conseguir vehículos para la recolección, así como el almacenarlos en algún lugar, se les ofreció buscar el medio de transporte para lograr moverlos de donde existía la promesa de donarlos, debido a que era difícil que los miembros del comité realizaran el movimiento de los materiales al ser en su mayoría mujeres, se les sugirió invitar a participar a jóvenes de la colonia, sin embargo tampoco se tuvo éxito con esta alternativa de solución. Se determinó gestionar una red

social que permitiera informar de los avances del desarrollo de la intervención en la colonia, así mismo en este medio se podrían solicitar donaciones de los requerimientos de recursos materiales, aunado a que serviría para validar en los siguientes procesos de gestión el pertenecer a la colonia y dar certidumbre a las personas que realicen donaciones. Se abrió un perfil en Facebook llamado “intervención colonia loma colorada” en donde se promueven actividades y sobre todo, les permite ser un modo de comunicarse entre los habitantes del territorio o con vecinos de otras colonias cercanas donde destacan lo que hacen por su colonia con una manifestación de orgullo y satisfacción por lo que se va logrando. Esta página ha funcionado bien como medio de promoción e información de las actividades que se realizan en la colonia y se puede apreciar que quienes más los usan es el sector femenino entre 20 y 45 años, se ha identificado que ese mismo perfil de personas de colonias vecinas lo usan para estar informadas.

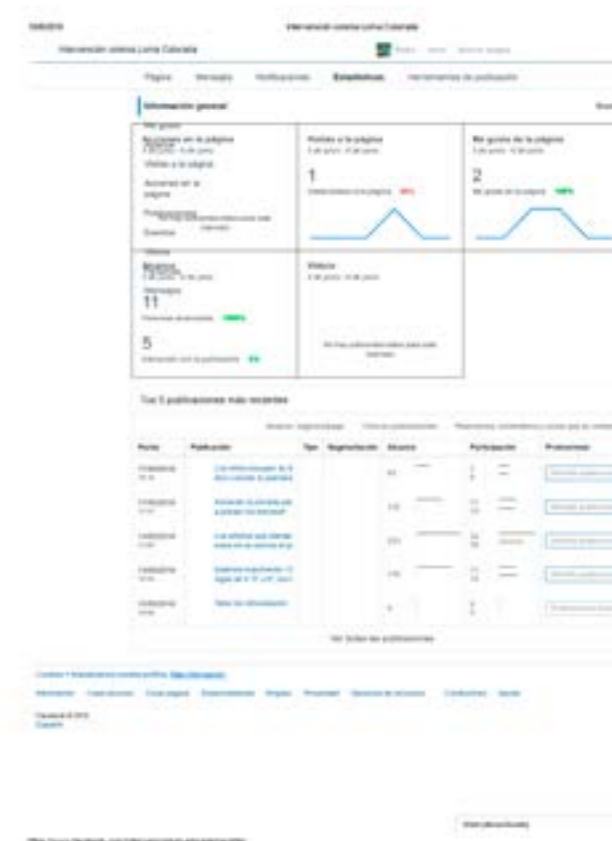


Imagen 93. Página de Facebook Colonia Loma Colorada Elaboración propia



152

Imagen 94. Inicio de concierto
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

Esta actividad que parece en todos sentidos positiva provocó situaciones que nos explican los intereses que se manejan dentro del comité vecinal y hacia donde los quieren dirigir en muchos casos, por ejemplo al hacer énfasis en la importancia de que el día del concierto fuera un motivo de reunión y

armonía entre los habitantes de la colonia, por lo que resultaba muy importante la asistencia de la mayoría de ellos, un miembro del comité comentó que esa no debía ser una preocupación, ya que él estaba en condiciones de llevar a 100 personas adicionales a los habitantes de la colonia, al no entender su



153

Imagen 95. Venta de comida
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

comentario y la cara de molestia de algunos, se dejó de lado el tema en ese momento, aclarando la única condición de Bola Suriana en el sentido de no representar a un organismo no ciudadano y con el compromiso de difundir de manera intensa el evento. Al preguntarle al jefe de la colonia como era que la

persona del comité ofrecía llevar a cien personas, como antes ya había ofrecido llevar personas ajenas a la colonia al proceso de reforestación del área verde, nos respondió con cierta incomodidad que algunas personas del comité entre ellos el, estaban organizando otro territorio para realizar la gestión



Imagen 96. Vista general del concierto
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

a las mismas demandas que tienen o tuvieron en Loma Colorada, como regularización de la propiedad, dotación de servicios y urbanización, al notar la sorpresa que eso nos generaba, empezó a explicar que lo hacen en los mismos términos por los que se separaron de Antorcha Campesina,

fomentando la cooperación permanente y como un ingreso para quienes lleva la coordinación que al final es un medio de vivir para ellos. Lo anterior hace recordar la Pedagogía del Oprimido de Freire cuando explica como el oprimido tiene la imagen del opresor como el objetivo para ser más y entonces



Imagen 97. Bola Suriana en concierto
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

convertirse en opresor, lo que resulta muy fuerte es que en este sentido toman las posiciones poco escrupulosas de quienes los venían explotando. Retomando el tema del concierto genero mucha expectativa, incluso en las colonias vecinas, ya que por medio del Facebook preguntaban si era cierto o

como se había gestionado, llegado el día se comenzó de manera puntual con pocas personas debido a que amenazaba con llover, sorprendentemente de las primeras personas en llegar fue una familia de una colonia vecina que instalo una mesa y empezó a vender alimentos y bebidas, conforme avanzo el



Imagen 98. Vecinos en el concierto
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

concierto fue llegando más gente y el ánimo era verdaderamente festivo, aun no se cumplía la mitad de las interpretaciones programadas cuando se dio un hecho que colapso el evento, llegó un auto de donde se bajaron dos personas, el chofer tomaba fotos del evento con el celular y la otra persona

saludaba con mucho afecto a algunas personas que se acercaban, saludos que también eran motivo de tomar fotos. La asistente de Bola Suriana se acercó y pregunto quién había llevado a esos personajes, se le hizo ver que desconocíamos quienes los invitaron y quienes eran, explicándonos



Imagen 99. Activismo político en el concierto
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

que era una diputada Local y en ese momento se terminaba el concierto, se pidió hablar con el jefe de la colonia para que nos explicara que sucedía y su respuesta era que iba a entregar unos apoyos para otorgar cemento a algunos beneficiados de la colonia, lo cual no fue creíble por manera en que

se apoderaron del momento en tan poco tiempo, la posición de Bola Suriana fue determinante y explicaban que era recurrente que esta persona los siguiera a esos eventos y pretendía colgarse de ellos recurrentemente, al final se suspendió el evento en ese momento, curiosamente los reclamos

eran para el grupo musical argumentando que ya habían cumplido con convocar a la gente a asistir y no les parecía justo que lo suspendieran, ante la explicación reiterada de los integrantes de Bola Suriana de atender la única condición que ponían y ofrecían si en otra ocasión existían condiciones ellos podrían regresar, ya que incluso estaban muy cómodos antes de este momento.

Debido a este inconveniente toman sentido por un lado, las palabras de Simone de Beauvoir cuando afirma «el opresor no sería tan fuerte si no tuviese cómplices entre los propios oprimidos», fue evidente que los miembros del comité estaban enterados que la diputada llegaría al momento del concierto haciendo caso omiso a la condición planteada por los músicos, se da la reflexión de lo profundos que son los compromisos de estos territorios a quien suponen les dará algún tipo de apoyo o peor aún, como en el caso de quienes están organizando otros territorios, un modo de vivir.

158

Se dio una inquietud cuando se les comentó la gestión para el concierto y la fecha definitiva, un miembro del comité, advirtió que invitaría a otras colonias, por un lado se les comentó la condición del grupo a evitar hablar de intereses políticos o de pertenecer a organismos sociales, por otro lado el resto de los miembros del comité manifestaron la importancia de darle preferencia a que sea disfrutado por los miembros de la colonia preferentemente y además señalaron lo complicado que pudiera resultar en el caso de llegar personas desconocidas a la colonia, la respuesta es si él no puede llevar invitados y si había algún límite para ello, porque él piensa invitar a cien personas. Lo anterior destaca que veladamente, siempre existe el interés por parte de algunas personas a querer mantener liderazgo en la colonia o en nuevos asentamientos, una vez más, de lo que parece es una de sus grandes molestias, son ellos los que las estructuran y fomentan, critican la participación y las formas de actuar de la organización social a la cual pertenecieron, pero mantienen la ambición de retomar en su beneficio esas maneras de trabajar, donde peor aún, pierde

valor lo que pudiera ser un apoyo, como en este caso el concierto del grupo musical, lo importante es que beneficio tiene para uno o unos cuantos. Resulta de vital importancia construir con el mayor número de vecinos para inhibir estos pactos de facto que frenan el interés común y la evolución de las personas y los territorios.



159

Imagen 100. Protagonismo y necesidad, mala combinación
Colonia Loma Colorada
Elaboración propia

4.8 Tercer taller participativo de diseño



160

- Presentación de construcciones a base de arenamiento, explicando el proceso de construcción y la factibilidad de realizarlo en el territorio por bancos de tepetate cercanos.
- Plantear posibilidades de construcciones modulares que puedan entender las posibilidades.
- Definir propuestas de diseño que posibiliten el desarrollo de planteamientos definitivos

- Se entendió el sistema constructivo y las posibilidades que ofrece, así como la facilidad constructiva para sus recursos técnicos.
- Se trabajó en la construcción de modelos modulares en los que plantearon opciones de acomodo, proliferación y acomodo.
- Se dejó definido desarrollar las propuestas definidas para evaluarlas en un siguiente taller.



161



Imagen 102. Maquetas en el taller de diseño participativo
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 103. Trabajando en taller
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

4.9 Cuarto taller participativo de Validación



164

- Presentación de construcciones a base de arenamiento, explicando el proceso de construcción y la factibilidad de realizarlo en el territorio por bancos de tepetate cercanos.
- Plantear posibilidades de construcciones modulares que puedan entender las posibilidades.
- Definir propuestas de diseño que posibiliten el desarrollo de planteamientos definitivos

- Se entendió el sistema constructivo y las posibilidades que ofrece, así como la facilidad constructiva para sus recursos técnicos.
- Se trabajó en la construcción de modelos modulares en los que plantearon opciones de acomodo, proliferación y acomodo.
- Se dejó definido desarrollar las propuestas definidas para evaluarlas en un siguiente taller.



165

Imagen 104. Participando en el taller de diseño
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



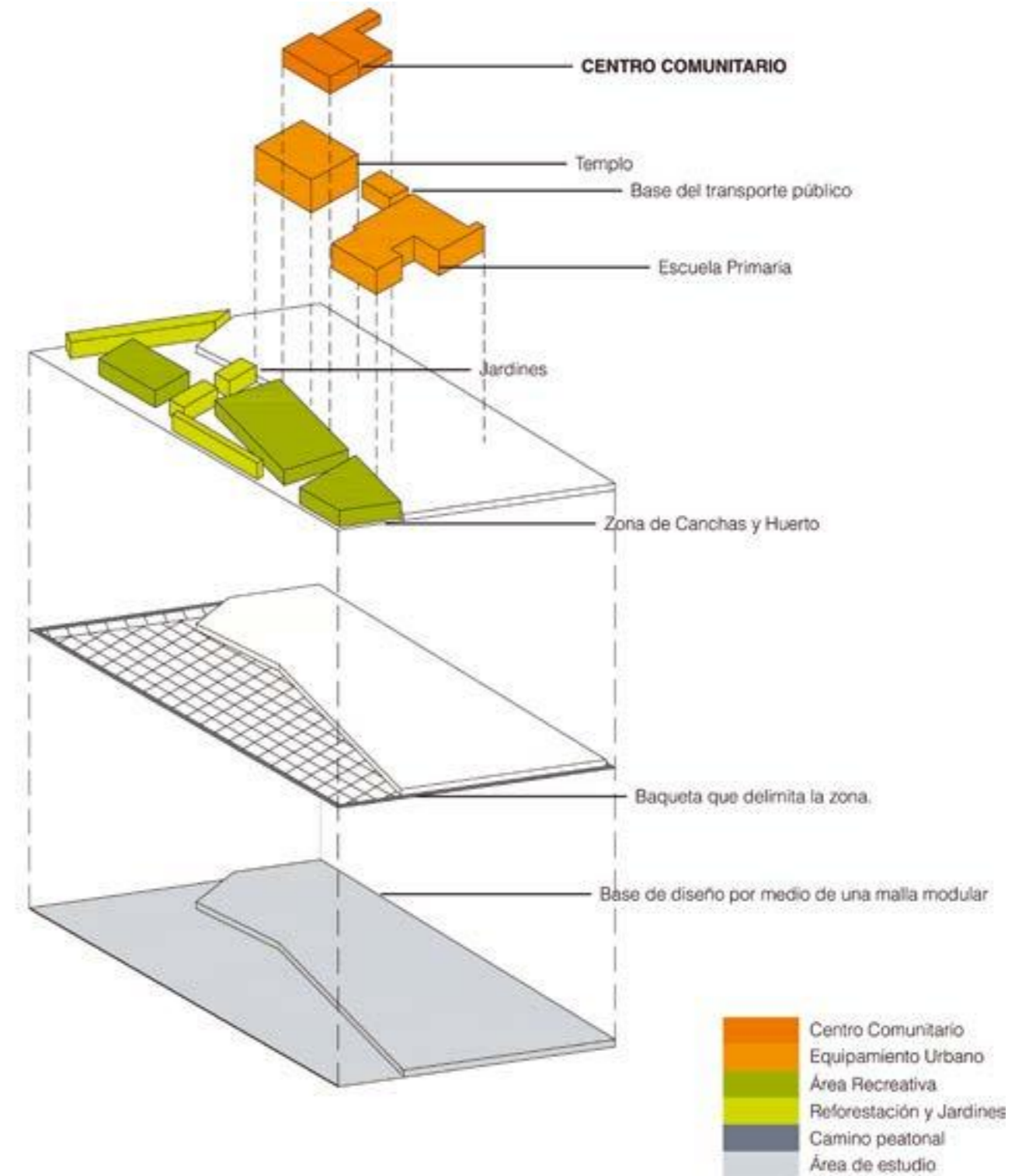
Imagen 105 Comentando propuestas
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia

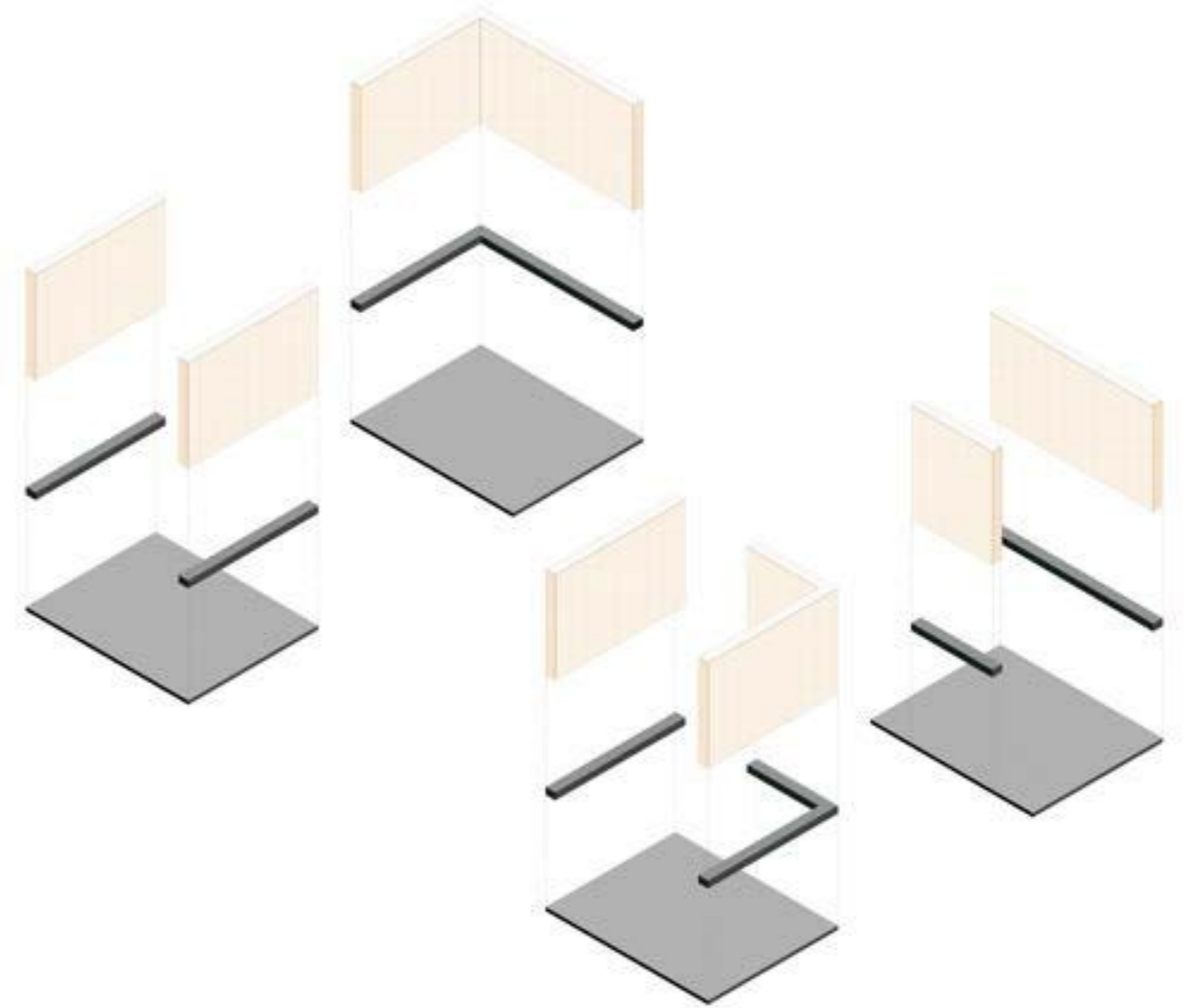
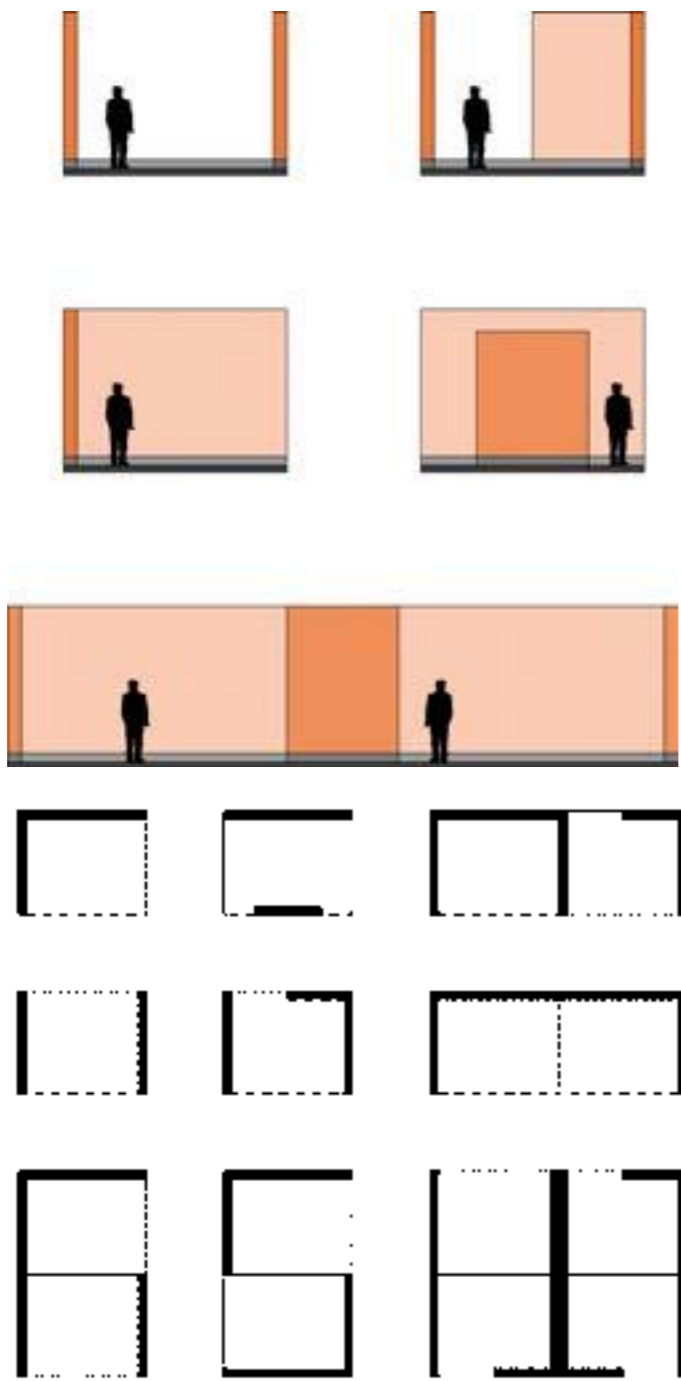


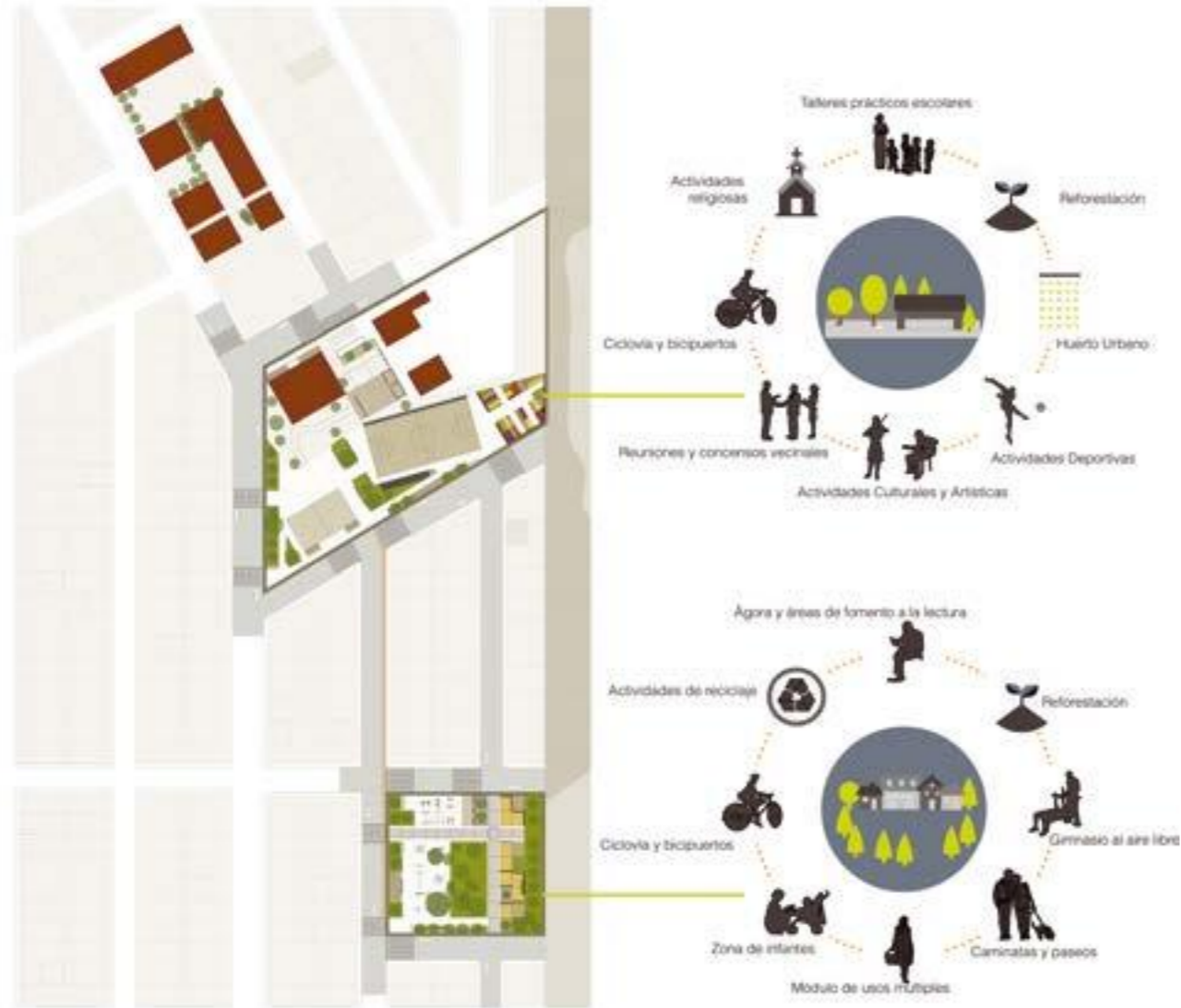
Imagen 106. Proponiendo en el territorio
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia



Imagen 107. Concluyendo propuestas
 Colonia Loma Colorada
 Elaboración propia





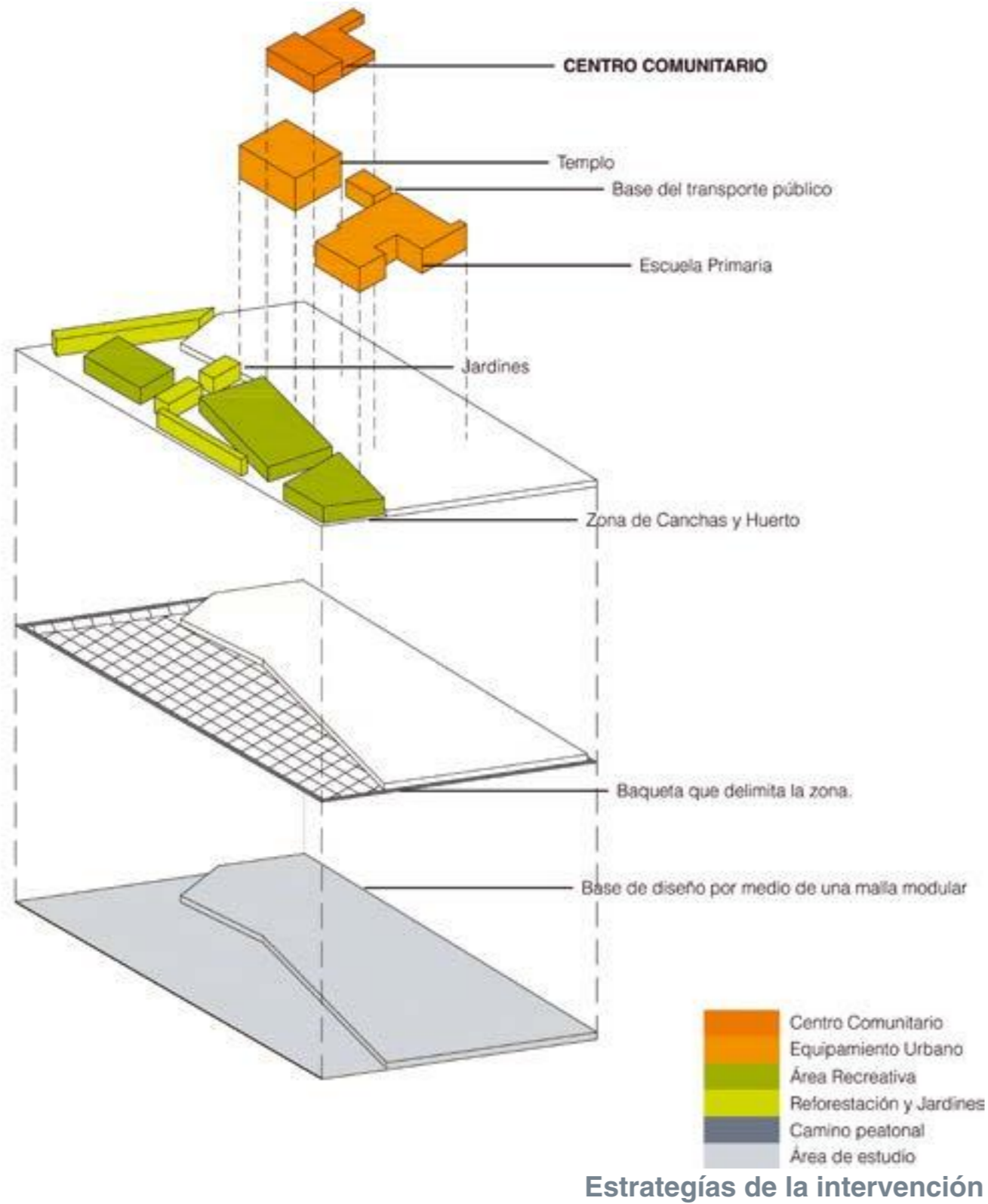


Se tomaron decisiones importantes como el trabajar con la tierra-cement, se definieron las zonas a intervenir y se interesaron mucho en trabajar con un módulo que puedan replicar y proliferar, les pareció un proceso constructivo muy aterrizado a sus capacidades y sobre todo que se puede desarrollar en un proceso secuencial que no implica disponer de muchos recursos de entrada, además que les permite la posibilidad de ellos mismo poder ir generando propuestas conforme surgen sus necesidades y tendrían el desarrollo de la intervención dentro de los límites de sus responsabilidades, se concluyó en que era muy adecuada la propuesta y les permitiría tomar recursos que tiene de manera muy cercana, definieron en trabajar bicipuertos y huertos familiares, ya que no se requiere mayor inversión y con eso, puede darse la apropiación del espacio de la zona arbolada que han estado buscando y ven como la manera de que se mantenga en condiciones adecuadas de uso, el centro comunitario sigue siendo la prioridad y les resulta muy interesante que permita que se use de manera múltiple, tanto en horarios como en usuarios, es lo que se busca sea la primera intervención concreta y se comenzará por familiarizarse con el sistema constructivo, con bancas y elementos lúdicos que no requieran mucho grado de complejidad.





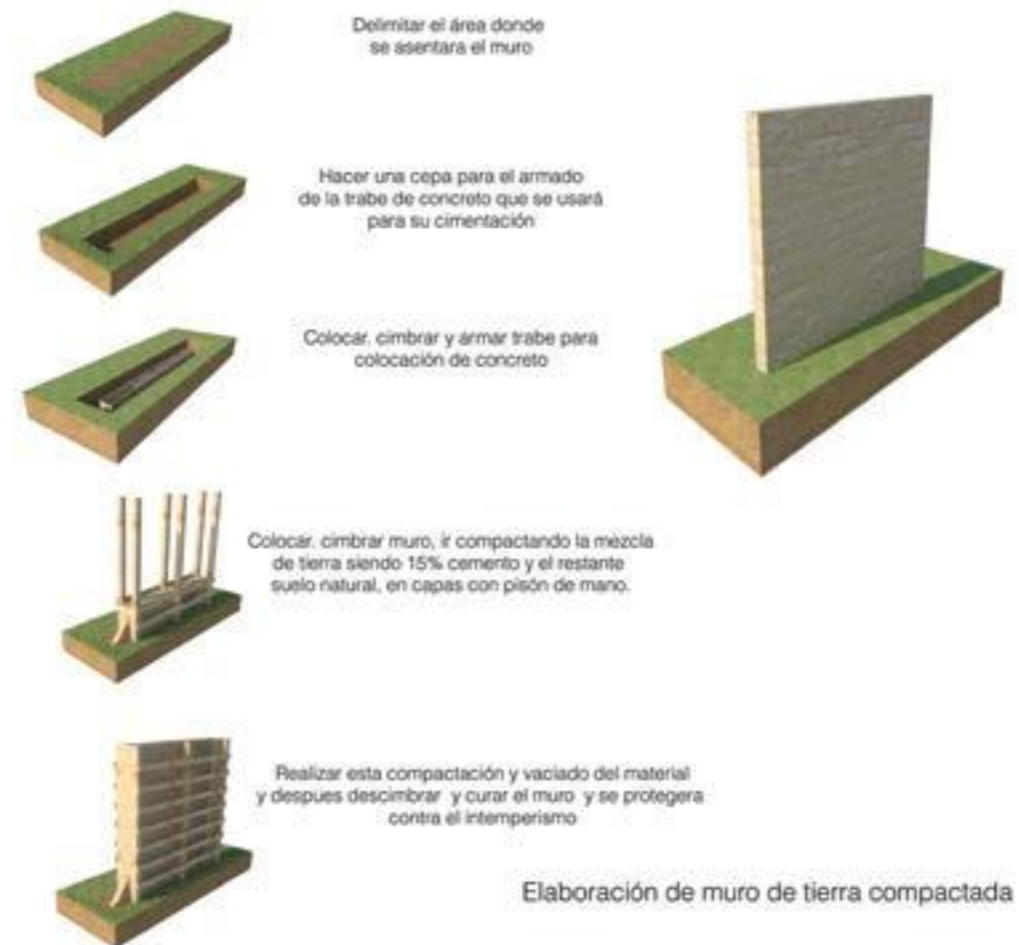
Planta general de la intervención



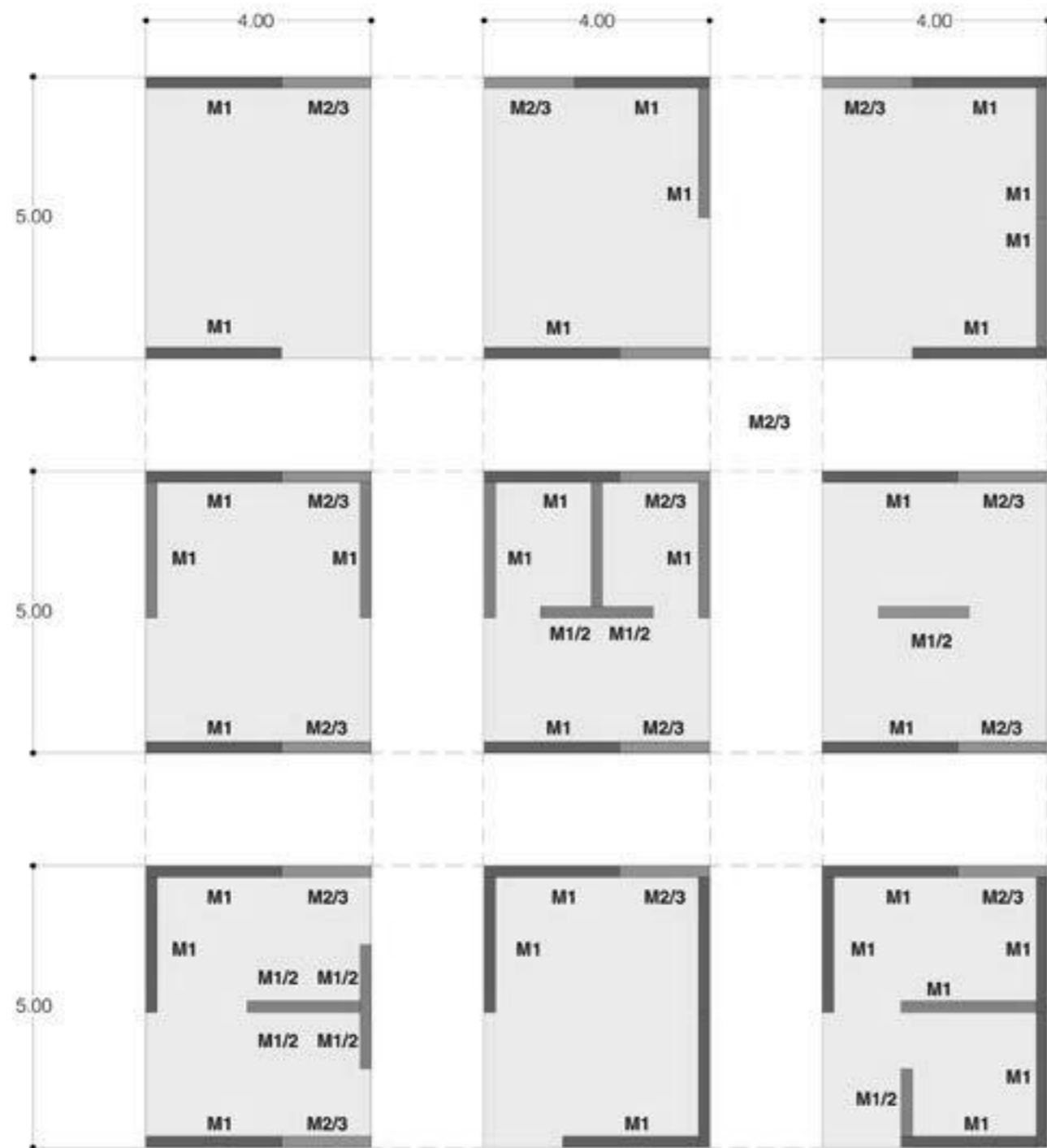
Materiales necesarios para la construcción del muro



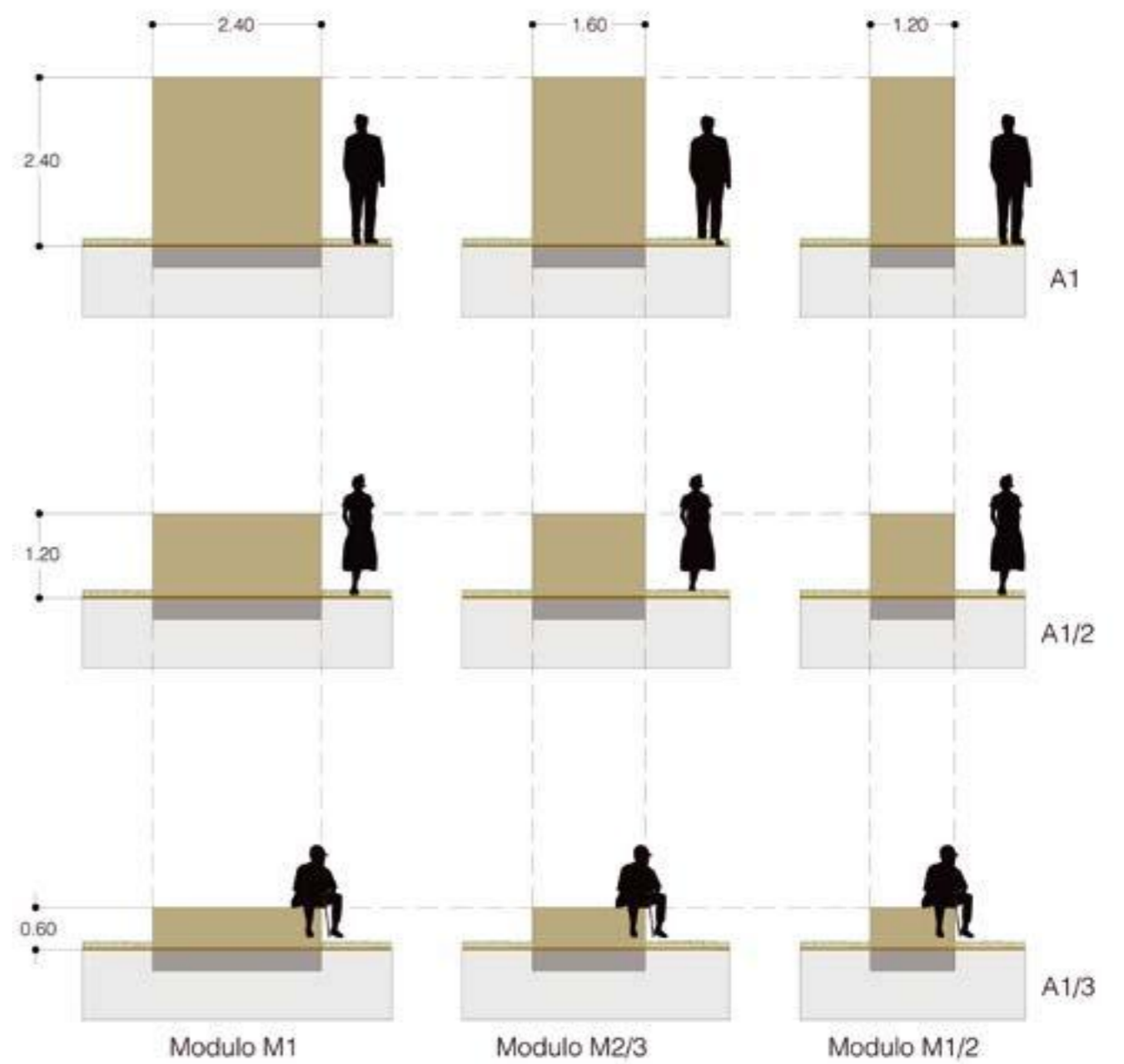
Pasos para elaborar un muro:



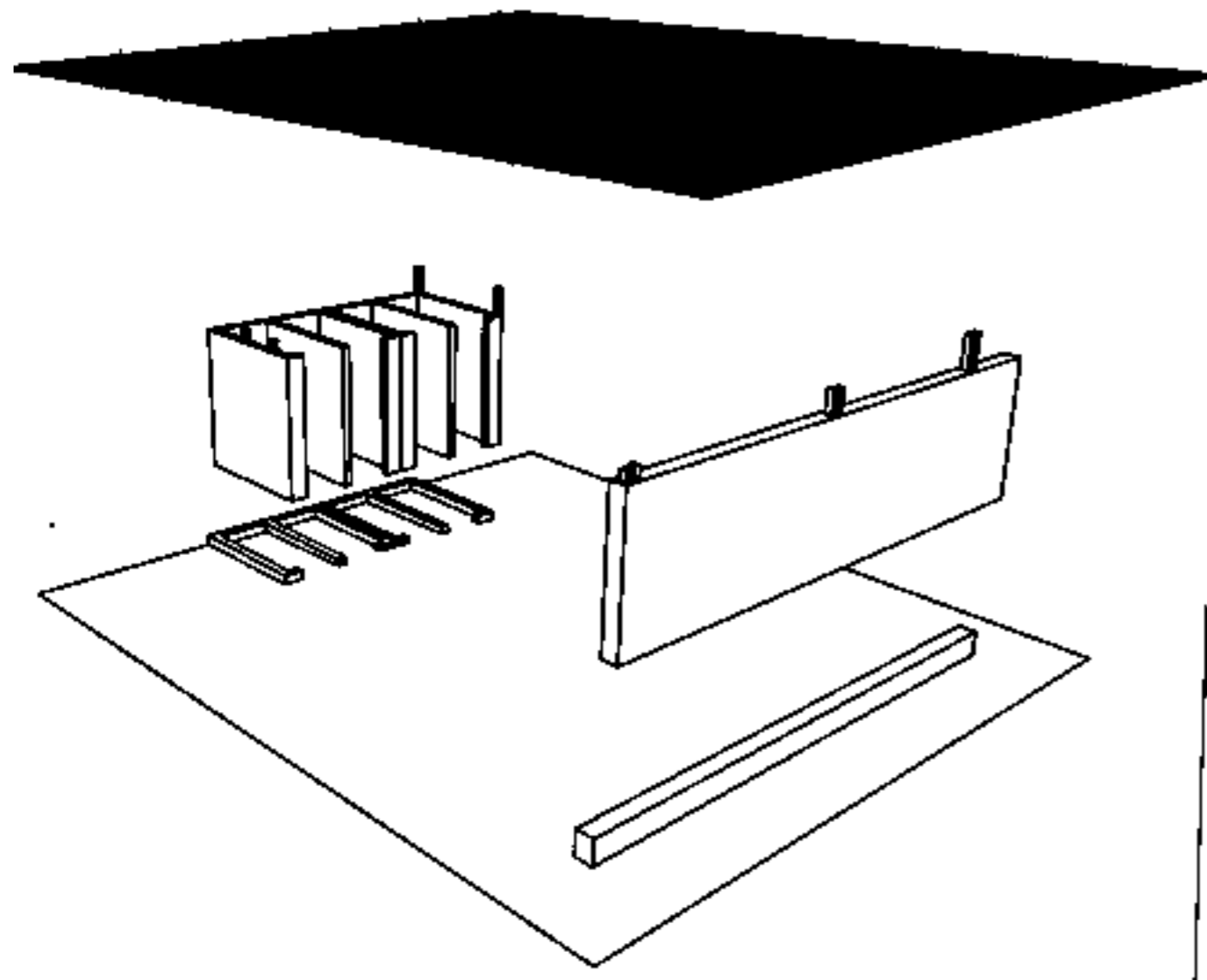
Proceso constructivo



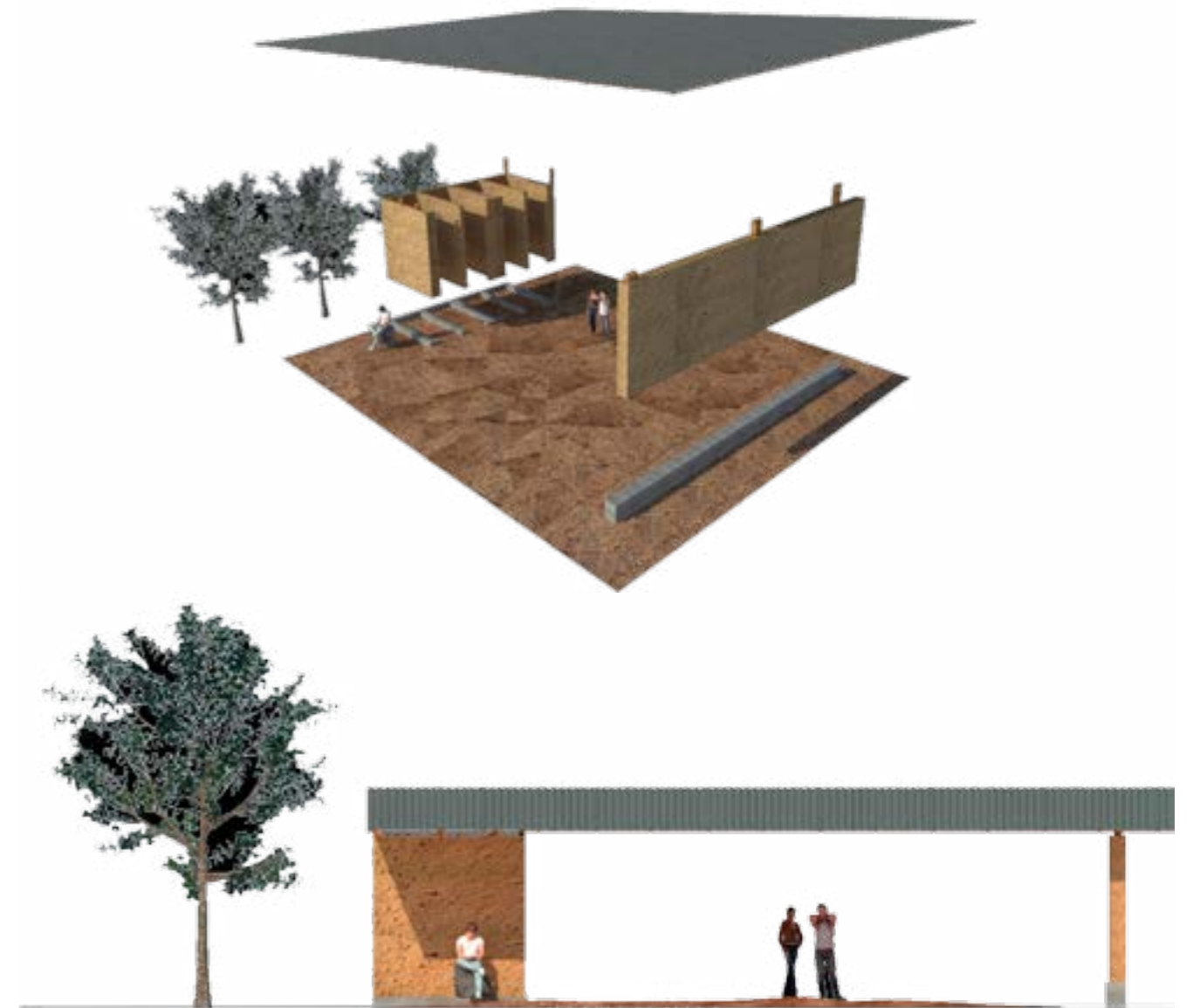
Módulos de tierra compactada y su propuesta de proliferación



Módulos de tierra compactada según su altura y longitud



Centro comunitario. Desarrollo constructivo



Centro comunitario. Render y alzado



Centro comunitario. Zumba



Centro comunitario. Evento



Centro comunitario. Convivencia



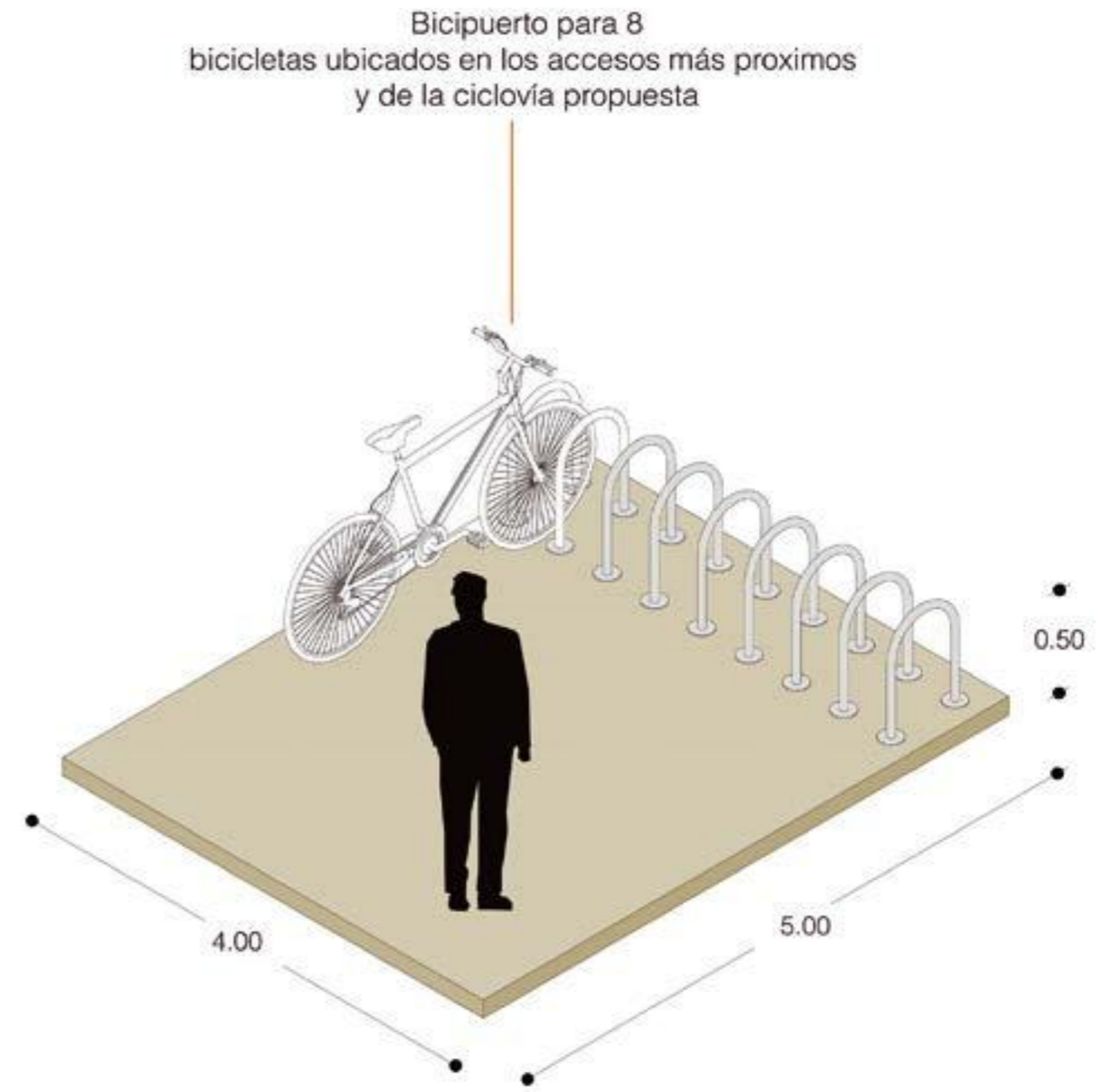
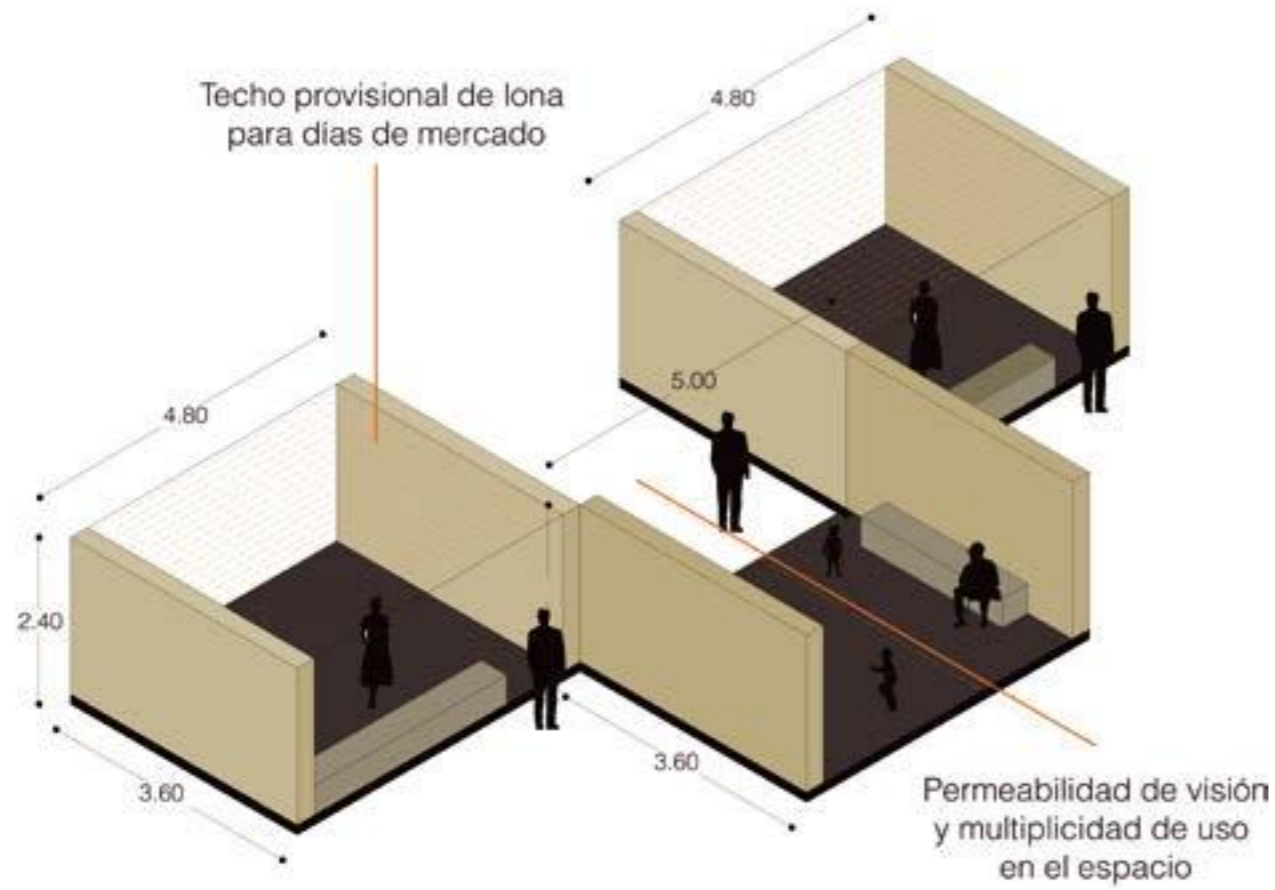
Centro comunitario. Cine

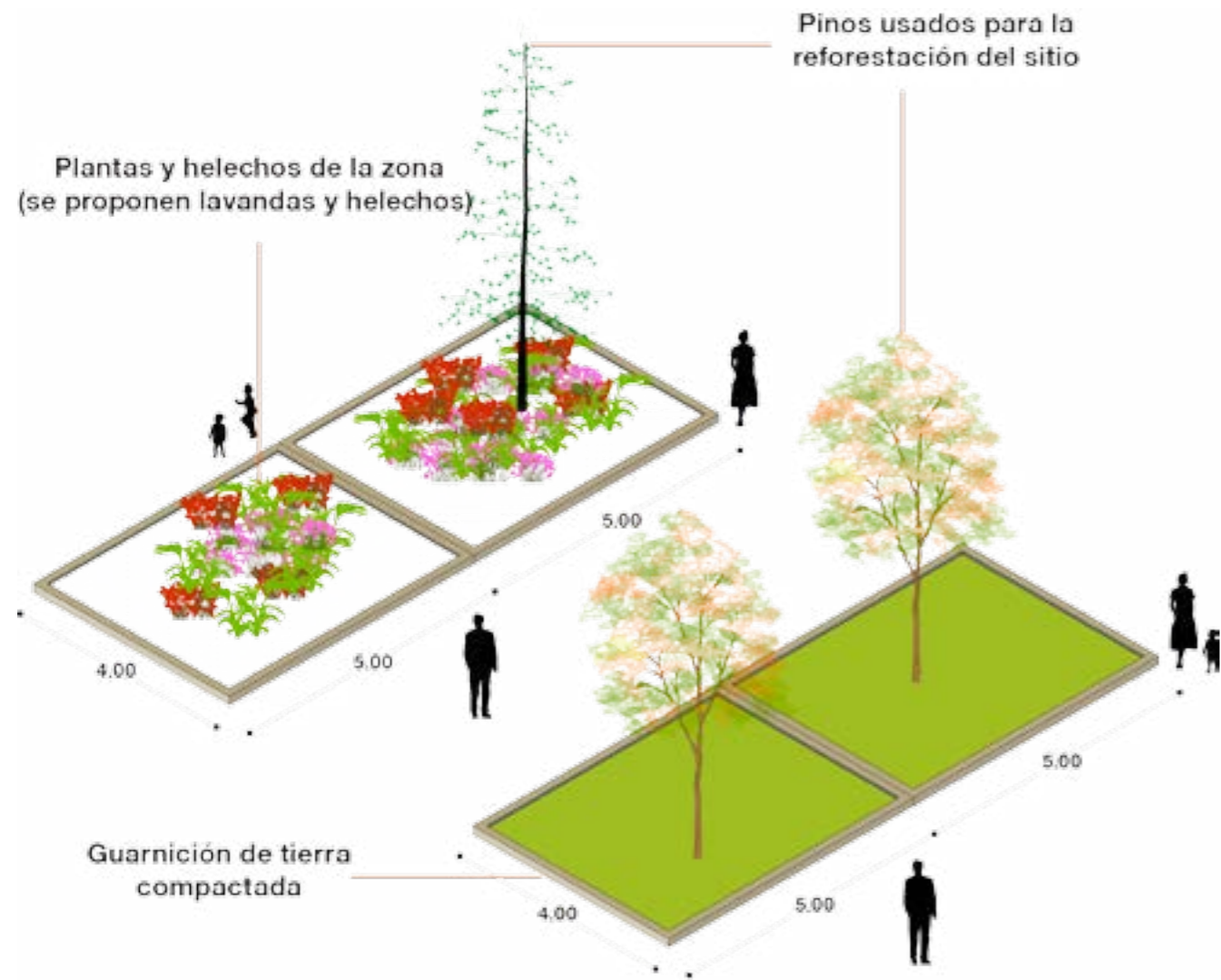


Centro comunitario. Encuentro



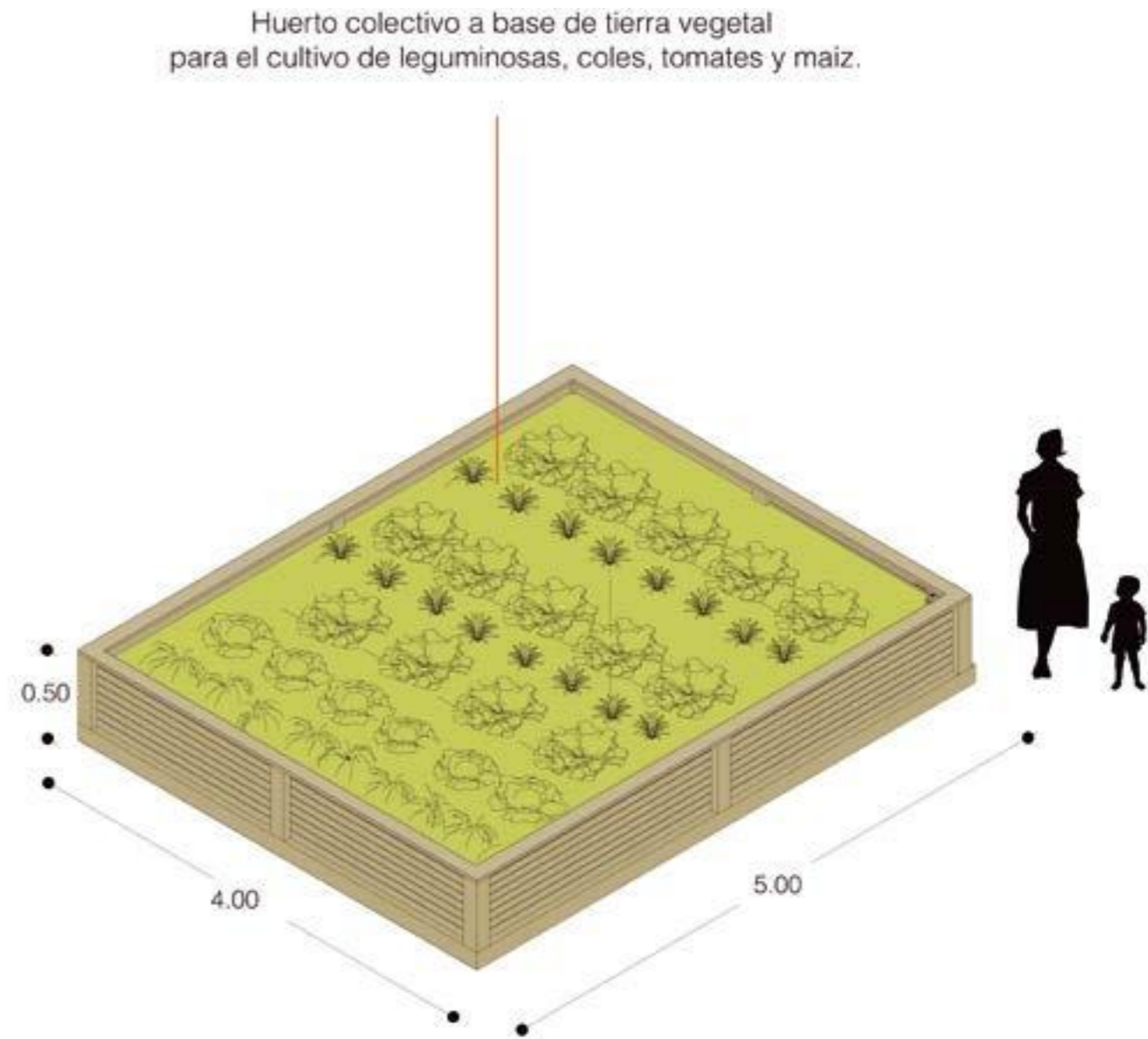
Centro comunitario.





Jardineras de paisajismo y de reforestación
módulo de tierra compactada y jardín

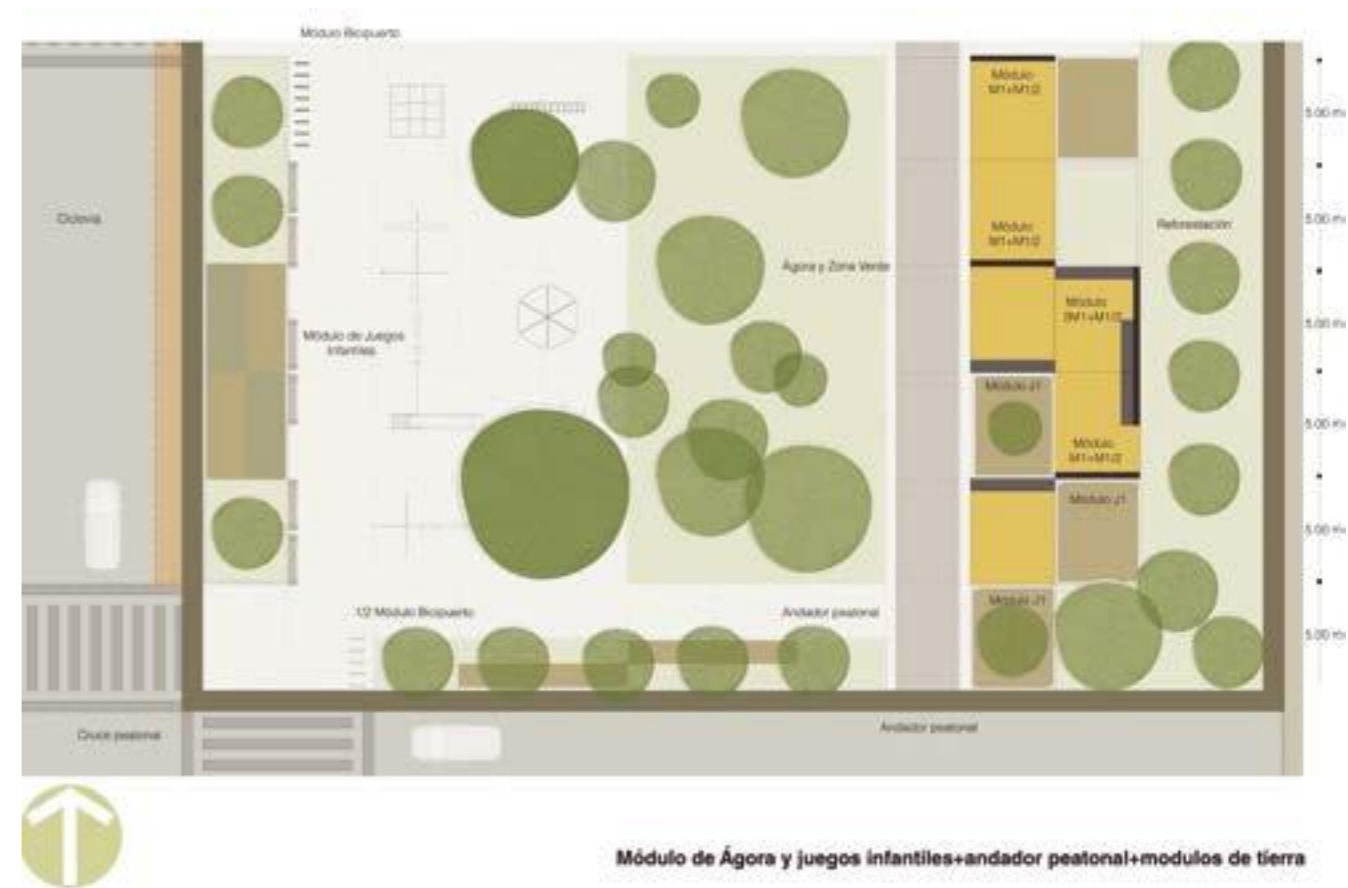
Jardineras



Hortaliza



Planta intervención zona arbolada



Módulo de Ágora y juegos infantiles+andador peatonal+modulos de tierra



Módulo de Gimnasio al aire libre+andador peatonal+modulos de tierra





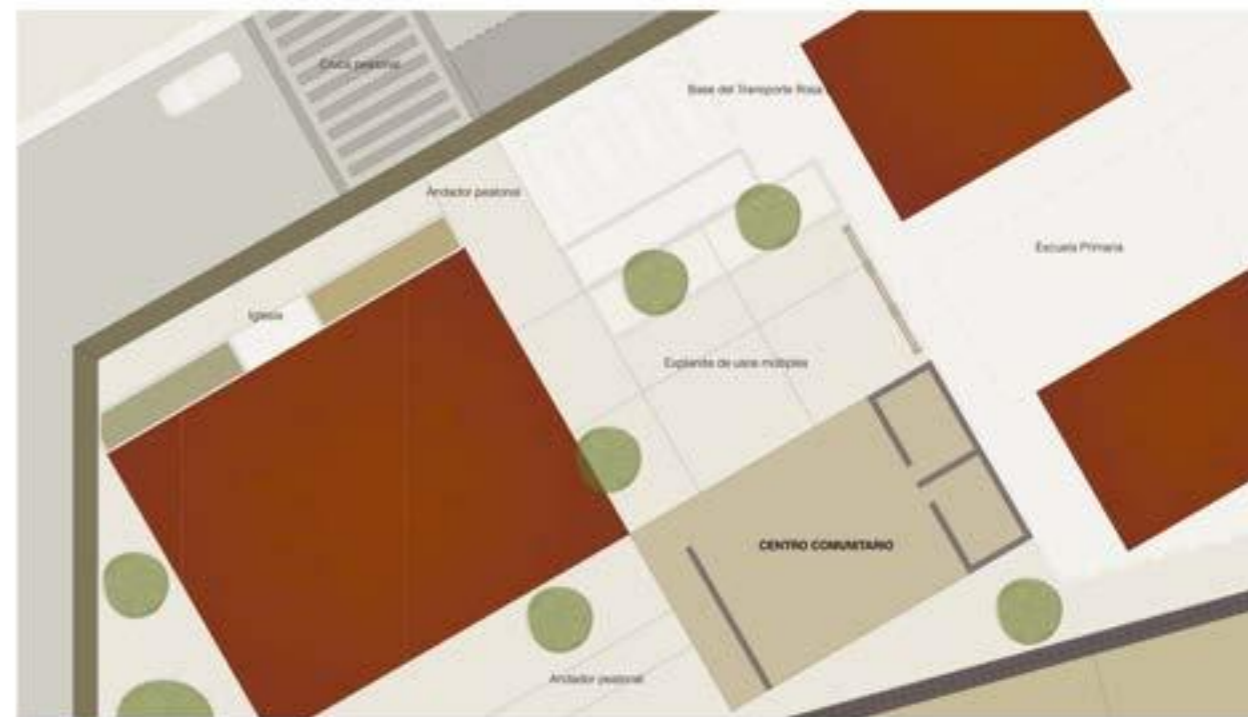
Módulo de Cancha de usos múltiples



Módulo de jardín xerófilo + Cancha de futbol



Módulo de Cancha de fútbol + Huerto urbano



Módulo del Centro Comunitario

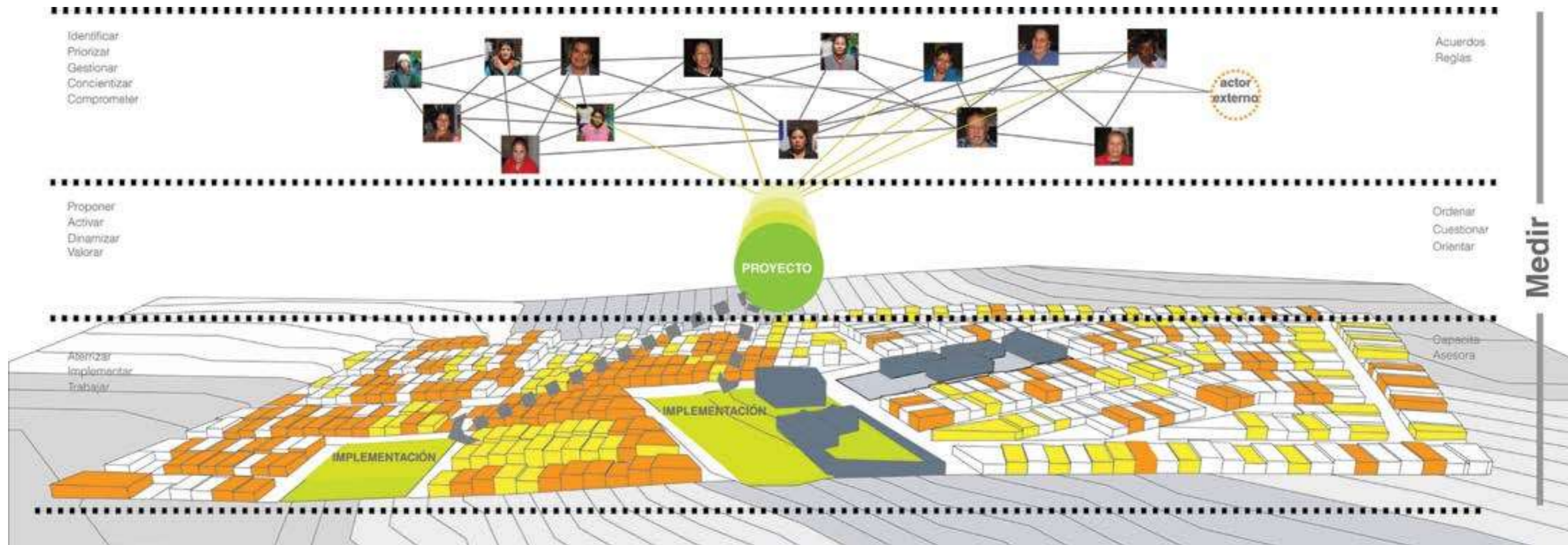


La atención al espacio público en territorios urbanos marginados, es en muchos sentidos una necesidad pendiente de abordar de forma contundente desde la arquitectura, vinculada a responder a las complejas demandas sociales que estos territorios plantean en el camino de lograr una evolución en la calidad de vida de sus habitantes, la importancia de voltear la mirada a estos territorios resulta fundamental en la adecuada construcción de la ciudad y sus ciudadanos, de esta forma, debemos encaminarnos a reposicionar nuestra profesión como de primera necesidad para esta construcción, en ellos, nos son planteados enormes retos que complejizan la problemática, como la condición de escasez, la alta conflictividad social causada por la inequidad y segregación respecto del centro urbano consolidado, la falta de conocimiento de estos territorios por parte de la autoridad municipal y en consecuencia, intentar solucionarlos con las mismas propuestas del centro urbano, lo anterior agravado por la participación de actores políticos que los identifican como caldo de cultivo para mantenerlos cautivos como apoyo electoral a cambio de realizar intercambio de votos por apoyos a sus habitantes, fomentando el perverso esquema paternalista que termina por anclarlos a la inacción y a la dependencia de estos vínculos, haciendo una mezcla de circunstancias que complican su abordaje de manera eficiente. En este trabajo ha sido determinante la trabajo directo con los habitantes del territorio para entender de primera mano las dinámicas con las que se relacionan entre ellos y con el centro urbano consolidado, en el territorio de estudio no se identifica, y por tanto, no se pone en valor la importancia del espacio público como un bien común, que puede ser el medio más cercano y sólido para lograr la integración social y el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes, además de la plataforma adecuada para el fomento de la participación, el trabajo comunitario, alcanzar la equidad e inclusión dentro del territorio, así como el indicador de evolución en la construcción de una pedagogía del ciudadano solidario, comprometido con su comunidad, auto-gestivo e informado de las necesidades en su territorio.

El desarrollo de la intervención permitió identificar la importancia del diseño del proceso y la relevancia que tienen cada acción que se ejecuta, ya que la claridad de parte del promotor en la intervención acerca de lo que se va a realizar y que objetivos se deben alcanzar resulta vital debido a que todo incidirá en el proceso e impactará en el resultado. Por ello no es cosa menor que desde el primer acercamiento con la comunidad no se generen falsas expectativas, además de que la forma en que identifiquen que buscan al aceptar desarrollar el ejercicio y que resultados pueden obtener es clave para mantener el interés en la participación en el mismo, se debe ser muy eficiente en el acercamiento inicial y para ello el proceso de observación y recopilación de información resulta y termina siendo muy importante para lograr poder plantear estrategias que orienten resultados contundentes, para que pronto el “extraño” sea un aliado confiable trabajando para ellos en el territorio, esto es una condición que en general les importa, ya sea por seguridad, por motivaciones políticas o hasta por procesos judiciales de algún habitante de la colonia. Entre las reflexiones al proceso y que son generadoras de reglas fundamentales a plantear en procesos similares, es el ser muy estratégico en dar resultados inmediatos y además, mantener en todo el proceso objetivos parciales que den la posibilidad a los habitantes del territorio, estar con la motivación permanente de alcanzar los objetivos planteados y que permitan llevar en paralelo la construcción del objetivo final, más aún permitirá a los habitantes que están involucrados en el proceso dar testimonio de los resultados obtenidos al momento de invitar a otros vecinos a que se sumen en el trabajo de la intervención, para generar el aumento de la red de comunicación de los esfuerzos realizados y a su vez, desemboque en el aumento de la participación en el trabajo comunitario, además de que es una estrategia para equilibrar la participación con los actores políticos, por los recursos económicos que manejan, son de alguna forma inamovibles y desplazan al técnico especialista que no busca un capital político, considero que esta estrategia de dosificación

calculada y objetivos parciales logrados de manera constante, ayudarán, si no a evitar ser desplazados, si a permitir continuar con intervenciones en territorios marginados sin ser desplazados por quien llega con recursos de programas sociales y que centra su atención en mantener cautiva el universo de votantes que le puede ofrecer un territorio marginado. El resultado de los talleres de participación que se realizaron en el proceso de intervención, permitieron construir conciencia acerca de la necesidad de implementar acciones en la construcción del territorio que habitan y descubrir el valor de sus opiniones y decisiones, que más allá que no tengan los conocimientos técnicos o los recursos narrativos, entienden sus problemas y cuando ellos impulsan una idea asumen el compromiso de apoyarlo, difundirlo y concretarlo. Las estrategias que se definieron realizadas sobre la base de sus propuestas, entendidas además, como muy asequibles a sus recursos humanos y materiales, les provoca la motivación y el compromiso de materializarlos para el beneficio de todos los habitantes, sí también al desarrollar sus propuestas, alimentan el diseño con sus determinaciones les permite también entenderlas como catalizador de aspectos que al principio no visualizaban como, las decisiones en el espacio público, contribuir a empoderar a grupos poco tomados en cuenta como las mujeres y niños, para así entender que lo que proponen tendrán la fuerza para lograr la apropiación necesaria para que no se abandonen a grupos que resulten desintegradores de la vida de barrio, el trabajo comunitario y la participación. Resaltar de manera constante los beneficios del trabajo invertido para generar conciencia de que independientemente que haya otros actores externos dentro de la dinámica de la colonia, se comprenda que es lo que se pretende construir proceso en el proceso de intervención y que se obtendría de estos actores, además de que empoderaría el trabajo de los habitantes interesados solo en su colonia y no en construir una plataforma de liderazgo con otros fines y en otros territorios, permitiendo el empoderamiento del habitante de manera particular y acotando el

campo de incidencia de actores locales o externos que buscan un interés ajeno al desarrollo del territorio y sus habitantes. El involucrar a los padres, que no participan en el trabajo comunitario, a este proceso por medio de los hijos es una estrategia fundamental de consolidación de identidad entre ellos y al territorio, en este caso resulto un factor fundamental de vínculo entre padres y de resistencia a mantener este ejercicio en marcha, además de que de esta manera se genera una liga muy fuerte con el proceso educativos de los niños y resulta en un proceso de equidad, identidad y deseo de trabajar, por la fortaleza que ofrece el hecho de que sean los niños los que están de por medio, además de que en estas dinámicas se genera de una forma muy sólida y contundente la generación de identidad al territorio y el sentimiento de solidaridad entre los vecinos. Resaltar los valores inconscientes que mantienen sus habitantes es de mucha importancia para entablar un diálogo en el que no solo se les señale lo que está mal, que de alguna manera es lo que esperan, sino resaltar los valores de acciones que ellos mismos no le dan la importancia limitando mucho los resultados que pueden alcanzar. Es de mucha relevancia realizar este ejercicio con otras disciplinas que complementen los trabajos y los objetivos de los habitantes, finalmente como lo menciona Alejandro Aravena, “el poder de síntesis del diseño es solo el intento por colocar en el núcleo más íntimo de la arquitectura el poder de la vida”. (Aravena, 2014) El proceso de participación logro que al insertarse, en la red de comunicación y trabajo existente, de manera horizontal, sin imposiciones, fluyera información muy relevante en el proceso de construcción de la propuesta de diseño y arrojo evidencia importante en el proceso de evolución de la integración social, se puede ver en la integración de personas a los trabajos, al cambiar los diálogos cuando entienden que las necesidades, problemas y necesidades termina resultando comunes y que incluso, los miedos al desarrollo de los hijos y la familia, los empuja a construir con su comunidad.



Es indudable que habrá que alinear la responsabilidad social del arquitecto con el interés de servir y aportar bajo la perspectiva de modificar las dinámicas de crecimiento de la ciudad, pero tendrán que proliferar este tipo de trabajos para dejar de ser un artículo de lujo y volver a ser llamados como profesionales necesarios en la evolución de nuestras ciudades, sus territorios y sus habitantes, solo así podremos mantenernos como asesores calificados. La fuerte conexión que se encontró entre el proceso y la descripción detallada del proceso pedagógico de Paulo Freire, lleva a la reflexión acerca de cómo abordar a los habitantes del territorio y tener una permanente lectura de lo que sucede en cada actividad o reunión realizada, cuando se suponía que ya se estaba en conocimiento de cómo se manejaban los miembros del comité vecinal, que fue con quienes se tuvo mayor contacto, dejaron ver el liderazgo que ejercían, al mismo modo de Antorcha Campesina tan criticado por ellos, en la consolidación de otros territorios y derrumbaba de alguna manera la pureza de sus intereses y resaltó la necesidad de que otros participantes del comité se empoderen y actúen para minimizar el uso como plataforma del trabajo de los habitantes de la colonia para oprimir a otros, justamente como les enseñó su opresor. La propuesta concluye con la generación de un manual de construcción de un módulo de muro construido con tierra cemento y el planteamiento inicial de algunas proliferaciones del mismo, solo como una manera de explicar la gran cantidad de posibilidades que puede ofrecer para la solución espacial de diversos requerimientos y usos, que aparte de la posibilidad de replicarse en otras intervenciones del espacio público, puede permitir realizarse en las casas que no están aún en el proceso de consolidación, con características que lo hacen muy asequible bajo las condiciones económicas, los pocos recursos económicos y las habilidades laborales de los habitantes del territorio. Algo interesante, será mantener el ejercicio y presentarlo en el 2017 al programa de rescate de Espacios Públicos de SEDATU, manteniendo la solución planteada y la posibilidad de consolidar la construcción

social y colaborativa de este ejercicio, buscando potenciar al máximo los recursos y los resultados de la intervención, para que pueda valorarse el resultado de un trabajo participativo, incluyente, comunitario y sustentable, en búsqueda de variables sociales definidas teóricamente de una manera impecable en textos y desde el escritorio, pero con resultados muy pobres en el cambio de nuestras ciudades y sus habitantes, donde se pueda valorar a su vez, el valor de una propuesta de diseño, a partir no de lo que es, si no de lo que sucede dentro de la forma que contiene.

Bibliografía

- R. Koolhaas, M. Bruce, & OMA, S, M, L, XL¿Que fue del urbanismo? (1995). (pág. 959/971). New York: The Monicelli Press.
- Allard, P. (15 de Septiembre de 2016). archdaily. Obtenido de <http://www.archdaily.mx/mx/795389/el-batallon-de-aravena-reportando-desde-el-frente>
- Anna Heringer. (2012). Recuperado el 20 de 08 de 2016, de <http://www.anna-heringer.com/>
- Aravena, A. (10 de 2014). TED. Obtenido de https://www.ted.com/talks/alejandro-aravena_my_architectural_philosophy_bring_the_community_into_the_process?language=es#t-930428
- Augé, M. (1992). Los no lugares. Barcelona: GEDISA.
- Borja, J. (2000). El espacio público, ciudad y ciudadanía. En J. Borja. Barcelona: Electa.
- Borja, J., & Muxi, Z. (2000). El espacio público, ciudad y ciudadanía. Barcelona: Electa.
- Brunner, J. J. (2000). Globalización y el futuro de la educación: tendencias, desafíos, estrategias. Santiago de Chile: UNESCO.
- Cruz, D. (11 de 05 de 2016). archdaily.mx. Obtenido de [archdaily.mx/787117/pioneros-de-la-arquitectura-social-en-mexico-responden-al-llamado-de-la-bienal-de-venecia](http://archdaily.mx/mx/787117/pioneros-de-la-arquitectura-social-en-mexico-responden-al-llamado-de-la-bienal-de-venecia)
- EDUSI, Z. (2015). zaragoza.es. Recuperado el 20 de 12 de 2015, de <http://www.zaragoza.es/contenidos/gobierno-abierto/edusi-talleres.pdf>
- Freire, P. (1975). La pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo XXI.
- Gausa, M., Gualart, V., Müller, W., Soriano, F., Porras, F., & Morales, J. (2000). diccionario metápolisde arquitectura avanzada. Barcelona: Actar.
- Hagerman, C. (Dirección). (2015). El patio de mi casa [Película].
- Hiernaux, Daniel. (2014). Proyectos que dividen, ciudades que segregan. En D. Perelman, Ciudades Latinoamericanas. Desigualdad, segregación y tolerancia. Buenos Aires: CLACSO.

Katzman, R. (2001). Seducidos y abandonados: el aislamiento social de los pobres urbanos. Revista de la CEPAL, 171-189.

Koolhaas, R. (1994). Que fue del urbanismo? Barcelona: GGmínima.

Manzanares, M. (3 de 03 de 2016). Alejansro Aravena: "Podemos usar la ciudad como un atajo a la equidad". El Mercurio, pág. A8.

Poniatowska, E. (14 de 10 de 2007). El arquitecto Óscar Hagerman. Obtenido de La Jornada: <http://www.jornada.unam.mx/2007/10/14/index.php?section=opinion&article=a04a1cul>

Portugal, A. C. (2005). Espacio Público y Participación Ciudadana en el contexto de la gestión del Desarrollo Urbano. Ciudad de México: UIA.

Quiroz Rothe, H., Maya Pérez, E., & Bournazou Marcou, E. (2012). Urbanismo. Temas y Tendencias. México: UNAM.

Quiroz Rothe, H., Maya Pérez, E., & Iracheta Cenecorta, A. (2012). Ciudades Sostenibles. En A. I. Cenecorta, Urbanismo: Temas y tendencias. México: UNAM.

Segovia, O. (2007). Espacios Públicos y Construcción Social, Hacia un ejercicio de ciudadanía. (O. Segovia, Ed.) Santiago, Chile: SUR.

State of the world's cities 2008/2009. (2008). London: UN-HABITAT.

Tella, G. (31 de 05 de 2016). Plataforma Arquitectura. Obtenido de <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2016/05/31/paisaje-urbano-e-interdiseño-sustentable-estrategias-de-intervención-en-áreas-de-borde-de-la-ciudad-buenos-aires/>

Uliarte, I. (03 de 10 de 2011). plataformaurbana. Obtenido de <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2011/10/03/identidad-urbana-en-zonas-marginales-camino-a-la-resignificación-del-territorio/>

Valenzuela, E. (2008). Desorganización, solidaridad y movilidad. Santiago: UQBAR.

Valenzuela, L. (07 de 04 de 2015). Charla con estudiantes. (P. N. González, Entrevistador) Cambridge, Mass.

Vieyra, A., Larrazábal, A., & Vargas Uribe, G. (2014). Urbanización, Sociedad y Ambiente. Experiencia en ciudades medias. México: CIGA-INECC.

Ziccardi, A. (1997). Gobernabilidad y participación ciudadana en la ciudad capital. México: Porrua.

Ziccardi, A. (2012). Espacio público y participación ciudadana. . México: UNAM.

Tabla de imágenes

Imagen 01	Niños jugando futbol	Livia Radwanski	Imagen 44	Colonia Loma colorada 2003	Elaboración propia
Imagen 02	Población urbana total	Elaboración propia	Imagen 45	Colonia Loma colorada 2009	Elaboración propia
Imagen 03	Porcentaje de población urbana en el mundo	Elaboración propia	Imagen 46	Colonia Loma colorada 2013	Elaboración propia
Imagen 04	Nivel de urbanización en el mundo	Elaboración propia	Imagen 47	Colonia Loma colorada 2016	Elaboración propia
Imagen 05	Proyección de crecimiento poblacional	Elaboración propia	Imagen 48	Topografía del territorio	Elaboración propia
Imagen 06	Evolución profesional	Elaboración propia	Imagen 49	Vista aérea hacia Metrópoli	Elaboración propia
Imagen 07	Niños jugando con un marco	Helen Lewitt	Imagen 50	Vista a Metrópoli	Elaboración propia
Imagen 08	Chau Cristina	Autor desconocido	Imagen 51	Isométrico de la mancha urbana de Morelia	Elaboración propia
Imagen 09	Espacio público de calidad	Archivo REP-BM	Imagen 52	Comercios del territorio	Elaboración propia
Imagen 10	Evolución de los habitantes	Elaboración propia	Imagen 53	Vista vialidad con casa y virgen	Elaboración propia
Imagen 11	Esquema del clientelismo	Elaboración propia	Imagen 54	Vista fachada con jardín	Elaboración propia
Imagen 12	¿Rescate de espacios o remarcar necesidades?	Autor desconocido	Imagen 55	Vista aérea del territorio	Elaboración propia
Imagen 13	Palle Nielsen	Erik Petersen	Imagen 56	Vista aérea colonia y Morelia	Elaboración propia
Imagen 14	Espacios de paz	PICO Estudio	Imagen 57	Vista área arbolada con sillón	Elaboración propia
Imagen 15	Escuela rural en Rudrapur	Kurt Hoerbst	Imagen 58	Casa con canasta de baloncesto	Elaboración propia
Imagen 16	Escuela secundaria en Guachitepec	Museo Franz Meyer	Imagen 59	LOREM IPSUM LOREM IPSUM	Elaboración propia
Imagen 17	Aula rural en Xilitla	Revista Código	Imagen 60	Micro localización	Elaboración propia
Imagen 18	Foto aérea Morelia	Google Earth	Imagen 61	Contexto general	Elaboración propia
Imagen 19	Crecimiento Histórico de Morelia	Elaboración propia	Imagen 62	Vista aérea de la cancha de futbol y kinder	Elaboración propia
Imagen 20	Límite municipal y mancha urbana	Elaboración propia	Imagen 63	LOREM IPSUM LOREM IPSUM	Elaboración propia
Imagen 21	Polígonos de muy alta marginación	Elaboración propia	Imagen 64	Comité vecinal	Elaboración propia
Imagen 22	Mancha urbana de Morelia	Elaboración propia	Imagen 65	Asamblea general	Elaboración propia
Imagen 23	Calle principal Los pocitos	Elaboración propia	Imagen 66	Vista aérea Cancha de futbol y contexto poniente	Elaboración propia
Imagen 24	Vialidad sin pavimentación	Elaboración propia	Imagen 67	Horno rústico en área común	Elaboración propia
Imagen 25	Viviendas en proceso	Elaboración propia	Imagen 68	Atentos a las indicaciones del taller	Elaboración propia
Imagen 26	Cancha de futbol	Elaboración propia	Imagen 69	Dibujando el bienestar	Elaboración propia
Imagen 27	Área de juegos y cancha de futbol	Elaboración propia	Imagen 70	Espacializando su percepción del espacio público	Elaboración propia
Imagen 28	Vialidad con camellón	Elaboración propia	Imagen 71	Encuesta levantada con los habitantes	Elaboración propia
Imagen 29	Niños descansando	Elaboración propia	Imagen 72	Habitantes por vivienda	Elaboración propia
Imagen 30	Juegos infantiles	Elaboración propia	Imagen 73	Relación entre vecinos	Elaboración propia
Imagen 31	Vialidad con banquetas inadecuadas	Elaboración propia	Imagen 74	Relación viviendas y participación	Elaboración propia
Imagen 32	Vialidad sin pavimento	Elaboración propia	Imagen 75	Orden de prioridades del taller participativo	Elaboración propia
Imagen 33	Templo en proceso de construcción	Elaboración propia	Imagen 76	Percepción del espacio público	Elaboración propia
Imagen 34	Área Arobolada	Elaboración propia	Imagen 77	Resultados de la encuesta dibujando el bienestar	Elaboración propia
Imagen 35	Cancha de Fut bol	Elaboración propia	Imagen 78	Encuesta Dibujando el bienestar	Elaboración propia
Imagen 36	Vista área zona arbolada y colindancia oriente	Elaboración propia	Imagen 79	Resultados globales Dibujando el bienestar	Elaboración propia
Imagen 37	Vista área zona arbolada	Elaboración propia	Imagen 80	Comparativa Vs. Auditorio Municipal	Elaboración propia
Imagen 38	Tabla comparativa colonias analizadas	Elaboración propia	Imagen 81	Jornada de limpieza	Elaboración propia
Imagen 39	Esquema de proceso de intervención	Elaboración propia	Imagen 82	Comenzando con la jornada de limpieza	Elaboración propia
Imagen 40	Vista aérea hacia Morelia	Elaboración propia	Imagen 83	Entrenando e integrando	Elaboración propia
Imagen 41	Mancha urbana de Morelia con límite municipal	Elaboración propia	Imagen 84	Jugando e integrando	Elaboración propia
Imagen 42	Planta principal y puntos importantes	Elaboración propia	Imagen 85	Atentos a la presentación de resultados	Elaboración propia
Imagen 43	Niño jugando en la arena	Elaboración propia	Imagen 86	Recogiendo los árboles en FIRA	Elaboración propia

Imagen 87	Familias plantando los árboles	Elaboración propia
Imagen 88	Carmen participando	Elaboración propia
Imagen 89	Papás participando	Elaboración propia
Imagen 90	Jornada de cortes de cabello	Elaboración propia
Imagen 91	Evento del día del niño	Elaboración propia
Imagen 92	Comité de vecinos en la zona arbolada	Elaboración propia
Imagen 93	Página de Facebook	Elaboración propia
Imagen 94	Inicio de concierto	Elaboración propia
Imagen 95	Venta de comida	Elaboración propia
Imagen 96	Vista general del concierto	Elaboración propia
Imagen 97	Bola Suriana en concierto	Elaboración propia
Imagen 98	Vecinos en el concierto	Elaboración propia
Imagen 99	Activismo en el concierto	Elaboración propia
Imagen 100	Protagonismo y necesidad. Mala combinación	Elaboración propia
Imagen 101	Maqueta inserta en el contexto	Elaboración propia
Imagen 102	Maqueta en el taller de diseño participativo	Elaboración propia
Imagen 103	Trabajando en el taller	Elaboración propia
Imagen 104	Participando en el taller	Elaboración propia
Imagen 105	Planteando propuestas	Elaboración propia
Imagen 106	Proponiendo en el territorio	Elaboración propia
Imagen 107	Concluyendo propuestas	Elaboración propia

